

ديوان
شيخ الأباطح أبي طالب

رضوان الله تعالى عليه

جمع

أبي هفان عبد الله بن أحمد المهرزي

المتوفى سنة ٢٥٧هـ

رواية عفيف بن أسعد عن عثمان بن جني الموصلي البغدادي

النحوي المتوفى سنة ٣٩٢

تحقيق واستدراك

المحقق الخبير العلامة الحاج الشيخ محمد باقر الحموي

مجمع إحياء الثقافة الإسلامية



دَيَّوَانُ

شَيْخِ الْأَبَاطِيحِ أَبِي طَالِبٍ

رَضْوَانُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ

جَمْعُ

أَبِي هَفَّانَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْمُهْزَمِيِّ

الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٢٥٧ هـ

رواية عفيف بن أسعد عن عثمان بن جني الموصلي البغدادي

النحوي المتوفى سنة ٣٩٢

مَحْقِقٌ وَاسْتَدْرَكَ

المحقق الخبير العلامة الحاج الشيخ محمد باقر الحموي

مجمع إحياء الثقافة الإسلامية

كلمة الناشر

أبو طالب عم النبي صلى الله عليه وآله وسلم وحاميه وناصره والذاب عنه وأبو الوصي أمير المؤمنين إمام المتقين وهادم أسس الشرك والنفاق، ولقد حاولت الايدي الاثيمة في العهد الاموي فما بعده الحطّ من كرامة أبي طالب مؤمن قريش بغضاً منهم لابنه وأولاده الطيبين فتصدى لها جمع من المنصفين من أبناء الامة الإسلامية فألفوا كتباً في سيرته والدفاع عنه، وكان خير ما يمكن أن يستدل به على عظمة شأنه وعلو مرتبته إضافة الى الجوانب الادبية الهامة هو ما تبقى لنا من آثاره القيمة، سواء ما بقي منها مجموعاً في كتاب مثل القسم الاول من هذا الكتاب من تصنيف ابي هفان المهزومي عبد الله بن أحمد العبدي البصري ثم البغدادي المتوفى سنة ٢٥٧ هـ، أو ما كان متناثراً في ثنايا الكتب حيث سعى في جمعها فضيلة العلامة المحقق الشيخ محمودي وهو القسم الثاني من هذا الكتاب ورتبه حسب حروف الهجاء، ثم ألحق بهما رسالة الروض النزيه فيما رواه أبو طالب عن ابن أخيه (النبي صلى الله عليه وآله وسلم) لابن طولون فصار الكتاب حافلاً لكافة ما نسب الى مؤمن قريش من شعر إضافة الى ما نسب إليه من رواية لحديث.

والحمد لله أولاً وآخراً

مجمع إحياء الثقافة الإسلامية

كان أمير المؤمنين عليه السلام يعجبه أن
يُروى شعر أبي طالب وأن يدوّن وقال:
تعلّموه وعلموه أولادكم فإنه .. فيه
علم كثير!!!
الغدير: ج ٧ ص ٣٩٣.

هوية الكتاب

اسم الكتاب	:	ديوان شيخ الأباطح أبي طالب - رضوان الله عليه -
جمع	:	أبو هفان عبد الله بن أحمد المهرمي
تحقيق و استدراك	:	العلامة الحاج الشيخ محمد باقر المحمودي
نشر	:	مجمع إحياء الثقافة الإسلامية - قم المقدسة
الطبعة	:	الأولى
المطبعة	:	النهضة
العدد	:	٣٠٠٠

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة لمجمع
إحياء الثقافة الإسلامية

ایران - قم - ص - ب ٣٦٧٧ تلفون : ٣٠٩٨١

جامع الديوان :

هو أبو هفان عبد الله بن أحمد بن حرب بن مهزم بن خالد بن فزر العبدى^(١) قال النجاشي تحت الرقم ٥٦٧ من رجاله :

العبدى أبو هفان، مشهور في أصحابنا، وله شعر في المذهب.

وبنو مهزم بيت كبير في البصرة في عبد القيس شيعة.

لعبد الله كتاب شعر أبي طالب بن عبد المطلب وأخباره، وكتاب طبقات

الشعراء، وكتاب أشعار عبد القيس وأخبارها.

وذكر إسناده إليه عن محمد بن عمران عن يحيى بن علي بن يحيى بن أبي منصور عن أبيه عنه .

وعده العلامة المجلسي في كتاب الوجيزة من الممدوحين وتبعه على ذلك المحقق البحراني في كتاب بلغة الرجال .

وناضل عنه وأطراه العلامة المامقاني طاب ثراه في كتاب تنقيح المقال .

وذكره ياقوت الحموي في معجم الأدباء في مواضع كثيرة ، وهو من مشايخ ابن دريد صاحب الجمهرة في اللغة .

وقال الحموي في معجم الأدباء ج ١٢ ص ٥٤ برقم ٢١ :

أبو هفان المهزمي اللغوي الشاعر أخذ عن الأصمعي وروى عنه يموت بن المزرع، وكان متهتكاً مقترراً ضيق الحال شرباً للنبيد، وله كتاب أخبار الشعراء، وكتاب صناعة الشعر مات سنة ١٩٥ هـ . . . ثم ذكر بعض أشعاره .

و عقد له الخطيب ترجمة في أول حرف العين تحت الرقم : (٤٩٤٥) من تاريخ بغداد: ج ٩ ص ٣٧٠ قال: عبد الله بن أحمد بن حرب أبو هفان المهزمي الشاعر؛ أحسبه من أهل البصرة؛ سكن بغداد، وكان له محل كبير في الأدب؛

(١) متوفى سنة (٢٥٧) كما في ترجمته من كتاب لسان الميزان : ج ٣ ص ٢٥٠ .

وحدّث عن الأصمعي .

روى عنه أحمد بن أبي طاهر ، وجنيد بن حكيم الدقاق ويموت بن المزرع .

أخبرنا محمّد بن أحمد بن رزق ، أخبرنا مكرم بن أحمد القاضي حدّثنا جنيد بن حكيم بن جنيد الدقاق ، حدّثنا أبو هفان الشاعر ، حدّثنا الأصمعي عن ابن عون عن محمد عن أبي هريرة قال :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : امرؤ القيس قائد الشعراء إلى النار .

أخبرني محمّد بن أحمد بن يعقوب أخبرنا محمد بن نعيم الضبي قال : سمعت أبا العباس محمد بن يحيى العنبري يقول : سمعت أبا تراب الأعمشي يقول :

بينما أبو هفان الشاعر يمشي في بعض طرق بغداد إذ نظر إلى رجل من العامّة على فرس فقال : من هذا ؟ فقليل : كاتب فلان ثم مرّ به آخر فقال من هذا ؟ فقليل : كاتب فلان . فأنشأ أبو هفان يقول :

أيا ربّ قد ركب الأرز لو ن ورجلي من رحلتي دامية
فإن كنت حاملنا مثلهم وإلا فأرجل بني الزانية
أخبرنا أحمد بن عمر بن روح النهرواني أخبرنا المعافى بن زكريا ، حدّثنا الحسين بن القاسم الكوكبي قال : حدّثنا الهادي قال :

استقبل أبو هفان أحمد بن محمد بن ثوبة وأبو هفان على حمار مكار فقال : يا أبا هفان تركب حمار الكراء ؟ فأجابه :

ركبت حمير الكراء لقلّة من يعترى
لأنّ ذوي المكرما ت قد غيّبوا في الثرى
فقال له أحمد : قلت هذا في وقتك هذا ؟ قال : لا قلته غدا !!!

و ذكره السمعاني في الأنساب وقال : المهزومي بكسر الميم وسكون الهاء وفتح

الزاي وفي آخرها الميم هذه النسبة الى مهزم . و قد أخذ ترجمته من تاريخ بغداد

وقال الصفدي في الوافي ج ١٧ ص ٢٧ - ٣٠ تحت الرقم ٢٢ :

ينتمي الى معد بن عدنان ، نحوي لغوي أديب راوية ، من أهل البصرة ، وكان مقترراً عليه ضيق الحاء ، روى عنه جماعة من أهل العلم منهم يموت بن المزرع ، وروى هو عن الأصمعي وصنف كتباً منها كتاب صناعة الشعر كبير ، وكتاب (أخبار الشعراء) وغيرهم (١).

(١) وقد أشار العلامة الرازي رفع الله مقامه إلى الكتاب وجامعه في عنوان : « ديوان أبي طالب » من كتاب الذريعة : ج ٩ ص ٤٣ .
وذكره تفصيلاً في حرف الشين في عنوان : « شعر أبي طالب عبد مناف بن عبد المطلب ... » في ج ١٤ ، ص ١٩٥ ، وقال :
جمعه وشرحه أبو هفان عبد الله بن أحمد بن حرب بن مهزم البصري النحوي الأديب الشاعر المشهور صاحب كتاب أشعار عبد القيس - الذي مرّ في حرف الألف -
وهو من أهل المائة الثانية ، وذكره النجاشي في رجاله ص ١٥١ ، قائلاً :
عبد الله بن أحمد بن حرب بن مهزم بن خالد بن الفرز العبدي أبو هفان مشهور في أصحابنا وله شعر في المذهب وبني مهزم بيت كبير بالبصرة في عبد القيس شيعه .
[و] لعبد الله [هذا] كتاب شعر أبي طالب بن عبد المطلب وأخباره ، وكتاب طبقات الشعراء وكتاب أشعار عبد القيس وأخباره ...
وساق الكلام إلى أن قال : وأوّل الديوان :

خليلّي ما أذنّي لأوّل عاذل بصغواء في حقّ ولا عند باطل
وهو يزيد على خمس مائة بيت ؛ رأيت نسخة منه مخطوطة في خزانة آل السيّد عيسى العطار ببغداد كتبت عن نسخة في آخرها ما لفظه : « كتبه عفيف بن أسعد لنفسه ببغداد في محرّم سنة (٣٨٠) من نسخة بخطّ الشيخ أبي الفتح عثمان بن جني وعارضه به وقرأه عليه رحمه الله .

واستنسخ عنها العلامة السماوي بخطه لنفسه وقد طبع بالمطبعة الحيدرية في النجف الأشرف سنة (١٣٥٦) وصحّحه وعلق عليه وقدم له السيّد محمد صادق آل بحر العلوم .

ثم قال شيخنا الرازي رحمه الله : ومرّ [في عنوان : « إيمان أبي طالب » في حرف الألف تحت الرقم : (٢٠١٤) من هذا الكتاب : ج ٢ ص ٥١٣ ذكرّ ديوان أبي طالب وذكر إسلامه لعلّي بن حمزة البصري اللغوي النحوي المتوفى سنة ٣٧٥ .

وقال ابن حجر في لسان الميزان ج ٣ ص ٢٤٩ : أبو هفان الخرنوبي الشاعر
البصري نزيل بغداد . . . كان كبير المحل في الأدب . . . وقال مسلمة بن قاسم :
كان شاعراً لغوياً كثير الأخبار، وله كتب وصنعة مشهورة، مات سنة ٢٥٧ .

ترجمة ابن جني النحوي :

هو أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي البغدادي . كان من مشايخ سيدنا الرضي وأخذ عنه السيد المرتضى وعبد السلام البصري وأبو الحسن السمسري .

وقرأ هو على أبي علي الفارسي وصاحبه أربعين سنة وقرأ ديوان المتنبي على صاحبه وكان أبوه جني مملوكاً رومياً لسليمان بن فهد بن أحمد الأزدي .
قال ابن خلكان « كان إماماً في العربية » .

وقال ياقوت الحموي في معجم الأدبا ج ١٢ ص ٨١ : كان ابن جني من أحذق أهل الأدب وأعلمهم بالنحو والتصريف وصنف في ذلك كتباً ابر بها على المتقدمين وأعجز المتأخرين ولم يكن في شيء من علومه أكمل منه في التصريف ولم يتكلم أحد في التصريف أدق كلاماً منه ثم ذكر له أبياتاً من الشعر وهي قوله :

فإن أصبح بلا نسب فعلمي في الوري نسبي
على أني أول إلى قروم سادة نجب
قياصرة إذا نطقوا أرم الدهر في الخطب
أولاك دعا النبي لهم كفى شرفاً دعاء نبي
وأيضاً ذكر ياقوت في معجم الأدباء ص ١٠٩ صورة إجازته للشيخ أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن نصر تاريخها آخر جمادى الآخرة سنة ٣٨٤ أدرج فيها بعض كتبه التي صدرت منه إلى ذلك التاريخ .

ثم قال في موضع آخر « يروي أبو الفتح عثمان بن جني عن علي بن حمزة البصري^(١) المتوفى سنة ٣٧٥ فقد روى عنه شيئاً من أخبار المتنبي وغيرها لأن المتنبي لما ورد بغداد نزل عليه وكان ضيفه إلى أن رحل عنها » .

(١) له كتاب ايمان أبي طالب وكانت نسخته موجودة بسامراء عند الشيخ ميرزا محمد الطهراني والد الشيخ ميرزا نجم الدين الطهراني رفع الله مقامهما نقل عنه بعض فصوله ابن حجر في ترجمة أبي طالب في باب الكنى من كتاب الإصابة : ج ٤ ص ١١٦ ، كما في الغدير : ج ٧ ، ص ٤٠١ ط بيروت .

أنظر تفصيل ترجمته في [كتاب] معجم الأدباء ص ٨١ الى ص ١١٥ .
 وفي غير موضع منه ، وقال الثعالبي في كتاب يتيمة الدهرج ١ ص ٧٧ :
 هو القطب في لسان العرب وإليه انتهت الرياسة في الأدب - إلى قوله -
 وكان الشعر أقلّ خلاله لعظم قدره وارتفاع حاله الخ .
 وذكر له في الغزل قوله :

غزال	غير	وحشي	حكى الوحشيّ مقلته
رآه	الورد	يجني الور	د فاستكساه حلته
وشمّ	بأنفه	الريحا	ن فاستهداه زهرته
وذاقت	ريقه	الصهبا	ء فاختلسته نكهته
وأيضاً [ذكر] قوله :			

أيا دارهم	ما انت	انت	مذ انتأوا
وجود المنى	أن لا	يكأثر	بالمنى
ومن كان	في الدنيا	أشدّ	تصوراً
ولا أنا	مذ	سار	الركاب أنا أنا
ونيل الغنى	أن لا	يكأثر	بالغنى
تجده	عن الدنيا	أشدّ	تصوّناً

وذكره أيضاً الباخريزي في كتاب دمية القصر ص ٢٩٧ وقال :

ليس لأحد من أئمة الأدب في فتح المقفلات وشرح المشكلات ما له ولا سيما في علم الإعراب وقد وقع عليها من ثمرة الغراب ومن تأمل مصنفاته وقع على بعض صفاته الخ .
ثم ذكر له مقطوعة من شعره في المتنبي .

وله مؤلفات كثيرة ذكرها السيوطي في كتاب البغية والحموي في معجم الأدباء وابن خلّكان في وفيات الأعيان وغيرهم .

ولد المترجم بالموصل قبل سنة ٣٣٠ وتوفي ببغداد يوم الجمعة لليلتين بقيتا من صفر سنة ٣٩٢ في خلافة القادر ودفن بالشونيزية من مقابر بغداد عند قبر أستاذه الشيخ أبي علي الفارسي .

وتجد له ذكراً في كتاب نزهة الألباء ص ٤٠٦ للأنباري ، وفي كتاب الكامل لابن الأثير : ج ٩ ص ٦٢ وفي مفتاح السعادة : ج ١ ص ١١٤ ، وتحت الرقم : (٦١١١) من تاريخ بغداد : ج ١١ ، ص ٣١١ ، وفي كثير من المعاجم .

ومن شرح ديوان أبي طالب رفع الله مقامه وسمي شرحه بـ « غاية المطالب

في شرح ديوان أبي طالب » - ولم يصل إلينا بعد - هو الشيخ محمد الخطيب طنطا ؛ من أهالي البلاد المصرية ؛ كما ذكر ذلك في فهرس كتاب منال الطالب - لابن الأثير - ص ٥٥٥ ط مصر ؛ وذكر أنه شرحه أو طبعه سنة ١٣٧١ هـ : الموافق للسنة ١٩٥٠ .

شيخ الأبطح أبو طالب وجهوده :

علم المسلمون على بكرة أبيهم ما لشيخ الأبطح ومليكه المعظم عمّ النبي المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم من جهود متواصلة وأياد مشكورة في كلاءة ابن أخيه نبي الإسلام ومنقذ المسلمين من هوّة الجهالة والضلالة وما سبق له من الرعاية والسقاية لأوّل بذرة بذرها المبعوث يوم كانت شعاب مكة وأخاشيها تطفح بأواذي الضلال المهلك وتلتطم أوديتها وشعابها بتقاليد الوثنية المخزية، فما كانت كلمة التوحيد إلّا درية طاعن أو رمية راشق، لكن سيّد قريش وزعيمها المحبوب تقيض له بالرغم من تلكم الطخيات أن يناطح في سبيل دعوة الحقّ جبال المقانب، ويناضل بهم الرجال، فما عتمت الحالة بفضل مساعيه إلّا ودحرت نوايا طغاة قريش السيئة إلى مهاوي الخيبة والفشل وانتشلت الصادع بالحقّ (النبي الأعظم) إلى مرفأ الأمن فطنبت دعوته في أرجاء العالم كلّه ودوّخت أجواءها .

لم يك عمّ المصطفى وكفيله ورئي قريش وحكيمها بالذي يشذ عن تلك الدعاية الحقّة أو يجيء غير مستسلم لشيء من مبادئها وتعاليمها، وإنّما كان يطن بخوعه لدين الإسلام كلاءة لزعامته ولقومه عن الإنثيال عنه، الأمر الذي به كان يتسنّى له الحصول على غايته المتوخّاة من الذبّ عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والدفاع عمّا جاء به، وقد تضافرت بذلك الأحاديث عن أئمة أهل البيت عليهم السلام وأنّه (أوتي أجره مرّتين كأصحاب الكهف يوم أخفوا الإيمان وأظهروا الكفر) .

كان أبو طالب هو العامل الوحيد لنشر كلمة الحقّ وبثّ دعايتها، وثبات دوحها، وبسوق أغصانه، وبيع ثماره، كما أنّ شبّه أمير المؤمنين عليّاً عليه السلام خلفه على مؤازرة تلك الدعوة والتفاني في سبيلها، حتى مدّت رواقها بغربي ماضيّه وحججه، وطرفي سنانّه ولسانه بين طرفي المعمورة، كما قال ابن أبي الحديد المعتزلي [في شرح المختار : (٨) في باب الكتب من نهج البلاغة : ج ٤ ص ٣٤٤ ط الحديث ببيروت] من أبيات :

ولولا أبو طالب وابنه لما مثل الدين شخصاً فقاما
فذاك بمكة آوى وحامى وهذا بيثرب جسّ الحماما

وإن تعجب فعجب أن البحاثة تقنعهم في حسن حال الرجل كلمة تؤثر عنه تلمح إلى معتقد صحيح أو بيت شعر نوه فيه بحقيقة ناصعة أو عمل بار سبق له في مؤازرة هدى ، أو الدفاع عن دين أو مصارحة أحد من علماء الرجال وحملة السير باستقامته ، لكنهم يغضون الطرف عن كل ذلك في سيد الأبطح وقد اجتمع له جميع تلك الوسائل ، فلم تبرح في زبر التاريخ ومدونات الحديث تحمل إلينا دعوته بأعلى هتافه إلى الحنفية البيضاء في شعره المتجاوز حد التواتر ونثره ، وما بذله في نصرة ابن أخيه وإعلاء دعوته ، لا يكاد تخلو منه سيرة دوت أخباره بدء البعثة .

وأما النصوص بايمانه فقد اتفق على الهتاف بها ولده الأئمة المعصومون عليهم السلام وهم أعرف بمعتقد أبيهم من الأجانب ، فهلاً كانوا كأحد ممن يعتمدون عليه في تعرف أحوال الرجال كابني معين وسعيد و العجلي والقطان إلى غيرهم ، وهم أئمة العترة وأعدال الكتاب في حديث الثقلين المتواتر ، وسفن النجاة .

أوليس هذا مما يقضي منه العجب ؟

أوليس أبو طالب هو الذي يقول : حدثني محمد أن ربّه بعثه بصلّة الرحم ، وأن يعبد الله وحده ولا يعبد معه غيره ، ومحمد عندي الصادق الأمين .

ذكره ابن حجر العسقلاني في [ترجمة أبي طالب في باب الكنى من] الإصابة : ج ٤ ص ١١٦ ، و ١١٩ ، طبع مصر سنة ١٣٢٨ . [ورواه أيضاً ابن طولون في الحديث (٣) من كتابه الروض النزيه] .

وأما شعره الطافح بالإيمان المحض والشهادة الصادقة بنبوة محمد صلى الله عليه وآله وسلم فلعل المنقّب يجد أضعاف ما يمثل للطبع اليوم في هذا الديوان في غضون السير وصفحات التاريخ [و] قال الإمام أبو عبد الله الصادق عليه السلام - لما قيل له إنهم يزعمون أن أبا طالب كان كافراً - : كذبوا كيف يكون كافراً وهو يقول :

ألم تعلموا أنا وجدنا محمداً نبياً كموسى خطّ في أوّل الكتب^(١)

(١) رواه ثقة الإسلام الكليني رفع الله مقامه في الحديث: (٢٩) من أبواب التاريخ من كتاب الحجة من أصول الكافي: ج ١، ص ٤٤٩ ط الأخوندي .
والشطران مع أبيات أخر رواها ابن شهر آشوب في عنوان: « استظهار النبي صلى الله عليه وآله وسلم بأبي طالب » من كتاب مناقب آل أبي طالب: ج ١، ص ٦٣ .

وفاته وتأبين النبي والوصي له :

تطابقت المعاجم والسير على أن أبا طالب توفي في السنة العاشرة من البعثة ، وروي أنه توفي في شوال أو في ذي العقدة عن بضع وثمانين سنة من عمره ، وسمى النبي صلى الله عليه وآله وسلم ذلك العام عام الحزن لمصادفة وفاته فيه ووفاة أم المؤمنين خديجة عليها السلام ، فتراكمت الأهوال على الصادع الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم وجدَّ الكفار في إخماد نوره ، حتَّى أمره الله سبحانه بالخروج عن القرية الظالم أهلها ، وانهاالت الهموم عليه وأخذت منه كلَّ مأخذ .

وأبَّنه صلى الله عليه وآله وسلم في مواطن كثيرة وبكاه :

فمنها عند وقوفه عليه وهو مسجّي قائلاً : يا عمّ كفلت يتيماً وربيت صغيراً ونصرت كبيراً فجزاك الله عني خيراً يا عم .

ومنها لما رفع نعشه بعد ما غسله عليّ عليه السلام وحَنَّطه وكَفَّنَه بأمر النبي صلى الله عليه وآله وسلم خرج واعترض النعش وقال برقة وحزن وكآبة : وصلت رحماً وجزيت خيراً يا عمّ فلقد ربّيت وكفّلت صغيراً ونصرت وآزرت كبيراً^(١) .

ومنها حين وضعه النبي صلى الله عليه وآله وسلم في لحذه بكاه وقال : وأبَّناه وأبأ طالباه واحزنناه عليك يا عمّاه كيف أسلو عنك يا من ربّيتني صغيراً واجتبتيني كبيراً وكنت عندك بمنزلة العين من الحديقة والروح من الجسد .

أفتري المبعوث صلى الله عليه وآله وسلم لاكتساح درن الكفر وقلع جذوم الضلالات يستاء لفقد كافر طهرت الأرض من لوته ذلك الإستياء الشديد اللائح على كلماته الدرية بملاً من الأشهادو يشكره على حقوقه الواجبة عليه ويجزيه خيراً ثم يأمر بتغسيله وتكفينه ودفنه على النحو المشروع من عند من ابتعته ، لم نعهد ذلك في شيء من أقواله وأطواره ، ولم يؤثر في سيرته نحو ذلك لأحد من أهل الضلال ، فما ذلك إلّا لأنّه كان معتنقاً دينه الحنيف وسالكا في طريقته المثلى ، وهو الذي نروم إثباته .

(١) كما في تاريخ يعقوبي : ج ٢ ص ٢٦ ، والغدير : ج ٧ ص ٣٧٣ .

ورواه أيضاً السيد شمس الدين فخار بن معد في كتاب الحجة ص ٦٧

وروى ابن عديّ في ترجمة إبراهيم بن عبد الرحمان الخوارزمي تحت الرقم ٩٣/٩٣ / من كتاب الكامل : ج ١ ؛ ص ٢٦٠ ط ٢ قال :

حدثنا محمد بن هارون بن حميد حدثنا محمد بن عبد العزيز بن أبي رزمة حدثنا الفضل بن موسى السيناني عن إبراهيم بن عبد الرحمان عن ابن جريج عن عطاء : عن ابن عباس أنّ النبي ﷺ عارض جنازة أبي طالب فقال : وصلتك رحم و جُزيت خيراً يا عم .

ومن تأبين الوصيّ شبّه أمير المؤمنين عليه السلام له قوله :

أرقت لطير آخر الليل غرداً	يذكرني شجواً عظيماً مجدداً
أبا طالب مأوى الصعاليك ذا الندى	جواداً إذا ما أصدر الأمر أوردنا
فأمت قريش يفرحون بموته	ولست أرى حياً يكون مخلداً
أرادوا أموراً زينتها حلومهم	سنوردهم يوماً من الغيّ مورداً
يرجّون تكذيب النبي وقتله	وأن يفترى قدماً عليه ويجحداً
كذبتهم وبيت الله حتى نذيقكم	صدور العوالي والحسام المهتداً
فإما تبيدونا وإما نبيدكم	وإما تروا سلم العشيرة أرشداً
وإلا فإنّ الحيّ دون محمد	بني هاشم خير البريّة محتداً

ذكر ذلك سبط ابن الجوزي في تذكرة خواص الأمة ص ٦ طبع إيران .

فانظر إلى قوله عليه السلام : « يذكرني شجواً عظيماً مجدداً » وإلى قوله : « فأمت قريش يفرحون بموته » .

فهل يصح له عليه السلام أن يؤبّه ويحزن عليه لو كان أبوه مات كافراً ؟ أو ليس كان الواجب عليه أن يتبرأ منه ويفرح بموته ، (وعلي عليه السلام مع الحقّ والحقّ معه) فاحكم وانصف .

ديوان أبي طالب عليه السلام :

إذا عرفت أبا طالب في منزلته التي أنزله الله تعالى بها فإنك تجد في نفسك نزوعاً إلى تعرّف سيرته وما يسند إليه من كلمة قيّمة ، أو قريض فائق ، يحملان إليك علماً جمّاً ، وأدباً رائقاً ، وإصحاراً بالحقائق وإشادة بذكر النبي الكريم صلى الله عليه وآله وسلم .

وهنا نلفت نظرك أيّها القارئ الكريم إلى مؤلفات خاصّة بذكره فلعل سبر المعاجم والسير يربكك عن الحيطة بكلّ ذلك لتفرّقها وتشتت مواضعها ، ونخصّ بذلك هذا (الديوان) الذي نمثله اليوم للطبع الحافل بشطر مهمّ من شعره وإن يك قد شدّ كثير منه مروّي في الكتب غير أنّ في المذكور بين دفتيه غنى لمن يتحرّى الوقوف على نفسياته ومساعيه .

لقد أتحننا بهذا الديوان القيم العلامة الخبير الأستاذ الشيخ محمد السماوي دام علاه وأذن لنا أن ننسخه عن نسخته التي كتبها عن نسخة ظفر بها في إحدى المكتبات الكبرى^(١) في بغداد قد كتبت عن النسخة التي كتبها لنفسه عفيف بن أسعد ببغداد في المحرم سنة ٣٨٠ عن نسخة بخط الشيخ أبي الفتح عثمان بن جني النحوي وعارضها به وقرأها عليه ، وإنّا نشكر للعلامة السماوي تحفته الثمينة وله الفضل بدوّه والختام ، رزقه الله شفاعة أبي طالب والأئمة الهداة من آله عليهم السلام .

محمد صادق آل بحر العلوم ومحمّد باقر المحمودي .

(١) تقدم في كلام شيخنا الرازي رفع الله مقامه أنّها هي مكتبة آل السيّد عيسى العطار حماها الله عن غير الزمان .

في حديث جاء عن جابر بن عبد الله الأنصاري

أنه قال لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : الناس يقولون : إنَّ أبا طالب مات كافراً !!! قال : يا جابر الله أعلم بالغيب إنَّه لما كانت الليلة التي أسري بي فيها إلى السماء إنتهيت إلى العرش فرأيت أربعة أنوار فقلت إلهي ما هذه الأنوار؟ فقال : يا محمد هذا عبد المطلب وهذا أبو طالب وهذا أبوك عبد الله وهذا أخوك طالب فقلت إلهي وسيدي فيما نالوا هذه الدرجة قال : بكتمانهم الإيمان وإظهارهم الكفر^(١) وصبرهم على ذلك حتى ماتوا عليه .
(عن كتاب روضة الواعظين لابن الفثال)

(١) المراد من كتمانهم الإيمان هو عدم الإجهار به في المجامع العامة وعند العموم ، ولا ينافي هذا تظاهرهم بالإيمان عند أحببتهم و في أهلهم و أسرهم كما ستقرؤه في هذا الديوان الذي هو شذرة من شذرات ما أنشده أبو طالب رضوان الله تعالى عليه .

كما أنَّ المراد من إظهارهم الكفر هو تظاهرهم في أندية المشركين بما كان المشركون عليه وعدم معارضتهم إياهم وهذا هو التقية التي شرعها الله تعالى منّا على عباده المؤمنين حتى لا يقعوا في حرج وعسر لا تتحملة النفوس ، وهذا لا ينافي الإيمان والالتزام بلوازمه في زوايا بيوتهم وعند من يعرفونه بأنّه مؤمن بالله ورسوله .

بسم الله الرحمن الرحيم

قال أبو هفان عبد الله بن أحمد المِهْزَمِيّ من عبد القيس ، قال : أبو طالب ، واسمه عبد مناف ابن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر .

وأنشدني عمي خالد بن حرب عن عبد الله بن العباس - رضي الله عنه - بن الحسن بن عبيد الله بن العباس بن عليّ بن أبي طالب رضوان الله عليهم أجمعين [لأبي طالب عليه السلام قصائد أولها القصيدة اللامية هذه] :

خليليّ ما أذني لأوّل عاذل بصغواء في حقّ ولا عند باطل^(١)
خليليّ إنّ الرأى ليس بشركة ولا نهنه عند الأمور التلاتل^(٢)
[قال أبو هفان : يقال : [تلتل فلان فلاناً إذا هزّه .

ولمّا رأيت القوم لاوّد فيهم وقد قطعوا كلّ العرى والوسائل^(٣)

(١) ذكر هذه القصيدة أكثر أهل السير وشرحها كثيرون ، قال العلامة الدحلاني في [كتاب] أسنى المطالب في نجاة أبي طالب ص ١١ : قال ابن كثير هذه القصيدة بليغة جداً لا يستطيع أن يقولها إلا من نسبت اليه وهي افحل من المعلقات السبع وابلغ في تأدية المعنى .

وأما سبب إنشائها فقد اختلف المؤرخون في ذلك ف قيل : إنه قالها حين انتشر أمر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وخاف ابو طالب عليه السلام أن تعاضد العرب قومه على قلعه صلى الله عليه وآله وسلم فلما أنشأها وتلاها عليهم وسمعها الأشراف تعوذوا بها .

وقيل إنه قالها في الشعب وفي بعض أبياتها ما يؤيد ذلك ، وقصة الشعب مشهورة ، ذكرها أهل السير وغيرهم .

(٢) النهة: الثوب الرقيق النسج ويريد به هنا الشفاف ، ويروى بدل التلاتل البلابل جمع بلبل وهي الأحزان والهموم .

(٣) وهذان الشطران مع أربعة أشطر بعد ذلك من قوله : « كذبتم وبيت الله » إلى قوله « ونذهل عن أبنائنا والخلائل » رواها علي بن إبراهيم في تفسير الآية ٩٤ من سورة الحجر ج ١ ص ٣٧٩ وقال : قال أبو طالب في قصيدته الطويلة ، ورواها عنه المجلسي في الحديث العاشر من باب المبعث وإظهار الدعوة من بحار الأنوار ج ١٨ ص ١٨٠ . ورواها و البيت التالي وأبيات آخر ابن إسحاق في السيرة على ما رواه عنه ابن حجر في فتح الباري ج ٢ ص ٤٩٦ .

وقد صارحونا بالعداوة والأذى
وقد حالقوا قوماً علينا أظنة
صبرت لهم نفسي بسمراء سمحة
وأحضرت عند البيت رهطي وإخوتي
[قال عبد الله] : الوصائل : جمع وصيلة وهو ما وصل من شيء إلى شيء .

قياماً معاً مستقبلين رتاجه
[قال أبو هفان] : الرتاج : الباب .

وحيث ينيخ الأشعرون ركابهم
: أراد : أساف ونائلة وهما صنمان .

موسمة الأعضاء أو قصراتها
ترى الودع فيها والرخام وزينة
[قال :] و يروى : الرخامي : وهو نبت ، والعثكال والعثكول العذق .
أعوذ بربّ الناس من كلّ طاعن
ومن كاشح يسعى لنا بمعيبة
وثور ومن أرسى ثبيراً مكانه
وبالبيت ركن البيت من بطن مكّة
وبالحجر المسودّ إذ يمسحونه
وموطىء إبراهيم في الصخر وطأة

وأيضاً رواهما مع كثير من الأبيات التالية الشيخ الصدوق في كتاب قصص الأنبياء ،
والطبرسي في كتاب إعلام الوري ص ٣٢ كما رواها عنهم المجلسي في أول الباب الخامس
باب دخول النبي الشعب من بحار الأنوار ١٩ / ٢ .

- (١) أظنة جمع ظنين بمعنى مظنون وهو المتهم .
- (٢) صبرت لهم نفسي أي حبستها ، والمقاول جمع مقول كمنبر وهو الملك أو من ملوك حمير ، قيل : إن هذا السيف الذي أشار اليه هو من جملة الهدايا التي أهدها سيف بن ذي يزن لأبيه عبد المطلب حين وفد عليه مع وفد من قريش بعد قتله الحبشة .
- (٣) السديس من الإبل ما دخل في السنة الثامنة . والبازل : ما تم له ثمان سنوات ودخل في التاسعة .

(٤) وهذا البيت مع أبيات آخر منها البيتان المذكوران بعد التالي رواها ابن حجر في فتح الباري ج ٢ ص ٤٩٦ كما سيأتي في التعليقات التالية فلاحظ .

(٥) المراد بموطىء إبراهيم موضع أثر قدميه في الحجر الذي يسمى مقام إبراهيم ، وهو

وأشواط بين المروتين إلى الصفا وما فيهما من صورة وتمائل
[قال أبو هفان] : أراد : تماثيل وكانت على الكعبة تماثيل وصور وأصنام
فالقاه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومعه عليّ فجعل كلما أوماً رسول الله
صلى الله عليه وآله وسلم إلى صنم بيده تهافت ، فقال عليّ : كنت أكفى أن أمدّ
يدي إليه .

ومن حجّ بيت الله من كلّ راكب ومن كلّ ذي نذرو من كلّ راجل
وبالمعشر الأقصى إذا عمدوا له ألاّ إلى مفضى الشراج القوابل
[قال عبد الله بن أحمد :] الألال : الجبل الذي يقوم عليه الإمام .
والشراج : ما يتعلّق بعضه ببعض من الأكام واحداثها شرجة . وقوابل : متقابلة .

وتوقافهم فوق الجبال عشيةً يقيمون بالأيدي صدور الرواحل
وليلة جمع والمنازل من منى وما فوقها من حرمة ومنازل
وجمع إذا ما المقربات أجزنه سراعاً كما يفزعن من وقع وابل^(١)
وبالجمرة الكبرى إذا صمدوا لها يأْمون قذفاً رأسها بالجنادل^(٢)
وكندة إذ ترمي الجمار عشيةً تجيز بها حجّاج بكر بن وائل
حليفان شدّا عقد ما احتلفا له وردّا عليه عاطفات الذلائل^(٣)
[قال أبو هفان] : الدليلة : بمنزلة المذيل .

وحطّهم سمر الرماح مع الظبي وإنقاذهم ما ينتقي كلّ نابل
[قال عبد الله بن أحمد :] وأنشد : « ما علتي وأنا شيخ نابل » .

ومشيهم حول البسال وسرحه وسلميه وخذ النعام الجوافل
[قال أبو هفان] : أراد : البيت الحرام من البسيل وهو من الأضداد .
[والسرح والسلم] شجر . والوخد : مشي النعام خاصّة ويستعار للجمال .
وجوافل : مجتمعة مسرعة .

الحجر الذي قام عليه لما دعا الناس إلى الحج أو رفع بناء البيت حين كان إسماعيل
يناوله الحجارة .

- (١) جمع إسم للمزدلفة . ويريد بالمقربات الإبل المجتمعة . وأجزنه أي قطعنه سراعاً .
- (٢) الجمرة الكبرى هي إحدى جمرات منى وهي ثلاث بين كلّ جمرتين غلوة سهم منها
جمرة العقبة وهي تلي مكّة ولا ترمى يوم النحر إلا هي ؛ ويقال لها : الكبرى ، والجمرة
الدنيا سمّيت بذلك لأنها أدنى منازل النازلين عند مسجد الخيف . والثالثة : الجمرة
الوسطى .
- (٣) حليفان أي متحالفتان ويريد بهما كندة وبكر بن وائل .

فهل فوق هذا من معاذ لعائد وهل من معيذ يتقي الله عادل
يطاع ثبا الأعداء ودوا لو أننا تسد بنا أبواب ترك وكابل
[قال عبد الله بن أحمد] : أراد شد الأعداء ويروى عن النبي صلى الله عليه
وآله وسلم : تاركوا الترك ما تاركوكم .

كذبتهم وبيت الله نترك مكة ونظعن إلّا أمركم في بلابل^(١)
كذبتهم وبيت الله نبزى محمداً ولما نطاعن دونه ونناضل^(٢)
[قال أبو هفان] : وأشد الرواة نناضل^(٣) من النضال بالسهام والنبيل .
ونناضل أجود الروايتين أي نقاتل بالمناضل وهي السيوف .

(١) جملة : «إلا أمركم في بلابل» حالية أي لا نظعن إلا على حال كون أمركم في أحزان
ومهموم يهددهم بالحرب .
(٢) نبزى بالبناء للمجهول أي نسلب .

وروى الهروي المصراعين في كتاب غريب الحديث كما في مادة : «بزا» من كتاب
النهاية لابن الأثير، قال : وفي قصيدة أبي طالب يعاتب قريشاً في أمر النبي صلى الله
عليه

كذبتهم وبيت الله يبزى محمد ولما نطا عن دونه ونناضل
يبزى : أي يقهر ويغلب؟ أراد لا يبزى؛ فحذف لا من جواب القسم وهي مرادة أي
لا يقهر ولم نقاتل عنه و [لم] ندافع .

وهذان الشطران وشطران بعدهما وقوله : «وأبيض يستسقى الغمام بوجهه» وثلاثة
أشطر بعده - رواها الشيخ المفيد مسنداً في الحديث : (٣) من أماليه ص ١٧٨ ،
المجلس (٣٦)

ورواها أيضاً الشيخ الطوسي في الحديث : (١٩) من الجزء الثالث من أماليه : ج
١ ، ص ٧٣ ط بيروت .

ورواها مع البيت التالي وأبيات آخر ابن اسحاق في السيرة كما حكاهما عنه ابن
حجر في فتح الباري في شرح الحديث ١٠١٠ من صحيح البخاري ج ٢ ص ٤٩٦
وسنوافيك بها مفصلاً في التعليقات الآتية .
وفي رواية البلاذري جاء هكذا :

كذبتهم وبيت الله يقتل أحمد ولما نناضل دونه ونقاتل ؟
(٣) وهكذا جاء في آخر سيرة عمر من تاريخ الطبري : ج ٤ ص ٢٢٢ .

ورواها أيضاً علي بن إبراهيم في تفسير الآية « ٦ » من سورة الأنفال : ٩ ؛ بإضافة قوله :
ونذهل عن أبنائنا والحلائل
ونسلمه حتى نصرع حوله
ورواها عنه المجلسي العظيم في الحديث الثالث من باب غزوة بدر الكبرى من كتاب البحار

ونسلمه حتى نصرع حوله ونذهل عن أبنائنا والحلائل
[قال عبد الله بن أحمد] : الحليلة : الزوجة ، والحيلة التي تحالك في
منزل أو سفر ، وأشد :

ولست بأطلس الثوبين يصبي حليته إذا هجع النيام
وينهض قوم في الحديد إليكم نهوض الروايا تحت ذات الصلاصل
[قال أبو هفان] : الصلصة : بقية الماء ، والروايا : التي تحملها .

وحتى يرى ذو البغي يركب رده من الضغن فعل الأنكب المتحامل
[قال] : الردع : عظم العنق المتصل بالرأس . وأنكب : يمشي في جانب .
وإنّا لعمر الله إن جدّ ما أرى لتلتبسن أسيفنا بالأمائل^(٤)
[قال أبو هفان] : الأمائل : أفاضل القوم .

ج ١٩ ؛ ص ٢٥٥ .

وأيضاً رواهما مسنداً محمد بن العباس ابن الماهيار المعروف بابن الجحام ؛ في تفسيره كما رواهما عنه
السيد ابن طاووس رحمه الله في كتاب سعد السعود ؛ ص ١٠٢ - ١٠٤ .
ورواهما عنه المجلسي قدس الله نفسه ؛ في الحديث : « ٦١ » من باب غزوة بدر الكبرى من بحار
الأنوار : ج ١٩ ؛ ص ٣١٥ .

ورواها أيضاً الزبير بن بكار ؛ كما في الحديث : « ١٧ » من ترجمة أبي طالب من تاريخ دمشق .
وأيضاً رواها ابن عساكر بسند آخر مع أبيات آخر في الحديث : (١٩ - ٢٠) من ترجمة أبي طالب من
تاريخ دمشق .

(٤) وهذا رواه النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن عمه أبي طالب كما رواه الطبراني في
مسند عبد الله بن مسعود تحت الرقم : (١٠٣١٢) من المعجم الكبير : ج ١٠ ، ص
١٩٦ ، ط ١ ، قال :

حدثنا أحمد بن النضر العسكري حدثنا حامد بن يحيى البلخي حدثنا محمد بن منذر
الشاعر حدثني يحيى بن عبد الله الكوفي عن مجالد عن الشعبي عن مسروق : عن عبد
الله [بن مسعود] قال : لما نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى القتلى يوم بدر قال
لأبي بكر : لو أن أبا طالب حي لعلم أنّ أسيفنا قد أخذت بالأمائل ولذلك يقول أبو
طالب :

كذبتم وبيت الله إن جد ما أرى لتلتبسن أسيفنا بالأمائل ؟
وينهض قوم في الدروع إليكم نهوض الروايا في طريق حلاحل
قال ابن منذر : وهما سواء يقولون : حلائل وجلاجل . قال محقق الكتاب في
تعليقه : ورواه البزار [في مسنده] ١ / ٢٩٧ / الى قوله : « بالأمائل » وقال : لا نعلمه

- بكفّ فتى مثل الشهاب سميع
[قال عبد الله : هي البسالة والبسولة ، وقالت امرأة من العرب في رجل :
هو ميساق الوسيقة ، نسال الوديقة ، حامى الحقيقة ؛ ميساق ؛ أي يجمعها لحذقه
ورفقه ؛ ونسل من الشيء : أخرج منه . ودقت الشمس أي خرجت من الأرض .
شهوراً وأياماً وحولاً مجزماً علينا وتأتي حجة بعد قابل^(٦)
وما ترك قوم لا أباً لك سيّداً يحوط الذمار غير ذرب مواكل^(٧)
[قال أبو هفان : ذرب ، يريد ذرب اللسان بالشر ، ومواكل يستاكل .
وأبيض يستسقى الغمام بوجهه ربيع اليتامى عصمة للأرامل^(٨)
[قال عبد الله : أي النبي صلى الله عليه وآله وسلم . ويروي ثمال اليتامى .

-
- رواه عن مجالد إلا حبان ولا روى عنه إلا بكر . ورواه أيضاً عنهما الهيثمي في كتاب
الزوائد : ج ٦ ص ٨٠ ، ورواه أيضاً أبو الفرج في الأغاني : ج ١٧ ، ص ٢٨ وطلبة
الطالب ص ٣٨ نقلاً عن دلائل الإعجاز كما في كتاب الغدير : ج ٧ ص ٣٧٧ ط
بيروت . ورواه أيضاً ابن إسحاق كما رواه عنه ابن أبي الحديد في شرح المختار :
(٨) من باب الكتب من نهج البلاغة : ج ٤ ص ٣٢٩ ط بيروت وفيه : « بالأمثال » .
(٥) أراد بالفتى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأخو ثقة أي ملازم لها والعرب تقول لكل
من يزاول شيئاً ويلزمه هو أخوه فمعناه أنه صاحب موثوقية يؤتمن ويعتمد عليه ؛ وحامى
الحقيقة : الحامى للشيء الحافظ له والمدافع عنه . والحقيقة : ما يحق للرجل أن
يحميه من أهله وعشيرته وأصحابه ، يقال في المدح هو حامى الحقيقة .
(٦) المحجّم بتشديد الراء المهملة المفتوحة : التام الكامل .
(٧) قال المبرد في الكامل : قولهم : لا أباً له كلام يستعمل كناية عن المدح والذم ، وجه
الأول أنه يريد نفى نظير الممدوح بنفى أبيه ، ووجه الثاني أن يراد أنه مجهول النسب
هـ .

[و] يحوط الذمار أي يحفظه والذمار بكسر الذاًل المعجمة ما يجب على الانسان
حفظه من عرض وأمثاله .

- ورواهما علي بن إبراهيم القمي مع تالييه وقوله : « ولما رأيت القوم لا ود عندهم »
وتاليه في تفسير قوله تعالى في الآية : (٩٠) من سورة الإسراء من تفسيره ص ٣٥٤ .
وأيضاً روى ابن حجر هذين الشطرين مع البيتين التاليين و أبيات أخر في فتح
الباري ج ٢ ص ٤٩٦ في شرح الحديث ١٠١٠ من صحيح البخاري كما سيأتي مفصلاً
في التعاليق التالية .

يلوذ به الهلاك من آل هاشم فهم عنده في نعمة وفواضل
 لعمرى لقد أجرى أسيد ورهطه إلى بغضنا وجزاً بأكلة آكل
 [قال أبو هقان]: أسيد [هو] ابن أبي العاص بن أمية ؛ وما زالت بنو أمية تبغض
 بني هاشم في الجاهلية والإسلام وذلك إن هاشماً شجَّ عبد شمس ومنعه من الظلم
 في الحرم وفعل ذلك رسول الله صلى الله عليه وآله في الجاهلية بأبي جهل ؛ سمع
 أعرابياً يصيح أما بحرم الله كريم ولا منصف من مظلوم ؟ فقال صلى الله عليه وآله
 وسلم : ما بالك ؟ فقال : اشتري مني إنسان جملاً وأدخله بيته وأغلق بابيه ولم
 يعطني ثمنه . فقال صلى الله عليه وآله وسلم : إمض أمامي حتى تقفني على منزله .
 فجاء به إلى منزل أبي جهل فاستخرجه من منزله وقال له : يا فاسق إعط هذا
 حقه . فما تمالك أن دخل فأخرج حقه فأعطاه . فقالت له قريش في ذلك فقال : والله
 ما ملكت من أمري حين أمرني .

وقوله : وجزاً أي موجزاً ووجيزاً أي سريعاً .

(٨) والشطران مستفيضان عنه عليه السلام ؛ ورواهما عنه الشيخ المفيد ؛ في كتاب الإرشاد ؛
 ص ٩٨ ؛ والطبرسي في كتاب إعلام الوري ص ٨٤ .
 ورواهما المجلسي رفع الله مقامه نقلاً عن كتاب الإرشاد وإعلام الوري في عنوان : « باب وصية النبي
 قرب موته » من كتاب بحار الأنوار ؛ ج ٢٢ ص ٤٧٠ .
 وكثيراً منها رواها الكازروني كما رواها عنه المجلسي في غزوة بني المصطلق من كتاب البحار ؛ ج ٢٠
 ص ٣٠٠ طبع الحديث .
 ومن قوله :

وأبيض يُستسقى الغمام بوجهه ثمال اليتامى عصمة للأرامل
 رواه أحمد بن حنبل بسنده عن ابن عمر ؛ كما في الحديث : « ١١٠٠ » من مسند عبد الله بن عمر ؛
 تحت الرقم : « ٥٦٧٣ » من كتاب المسند ؛ ج ٨ ص ٤٨ ط مصر ؛ وفي ط ١ : ج ٢ ص ٠٠٠ .

وروى ابن قتيبة في شرح الحديث : « ٥٦ » من غريب كلام عمر ؛ وهو قوله : « فإنها ثمال حاضرتهم
 » من كتاب غريب الحديث ؛ ج ١ ؛ ص ٣١٣ قال :
 يريد [من قوله : « ثمال حاضرتهم »] : عصمتهم وغيائهم ؛ يقال : فلان ثمال قومه ؛ إذا كان يقوم
 بأمرهم ؛ وقال أبو طالب :

وأبيض يُستسقى الغمام بوجهه ثمال اليتامى عصمة للأرامل
 وقبسات من هذه القصيدة رواها الحميدي في مسند عبد الله بن عمر في الحديث
 الثاني عشر من أفراد البخاري تعليقاً - وساق الكلام إلى أن قال : وهي قصيدة مشهورة
 بين الرواة لأبي طالب رضي الله عنه وهي هذه :

لعمري لقد كَلَّفْتُ وجداً بأحمد
وجدت بنفسي دونه وحميته
فلا زال في الدنيا جمالاً لأهلها
حليماً رشيداً حازماً غير طائش
فأيده ربّ العباد بنصره
ألم تعلموا أن ابننا لا يكذب
وأبيض يستسقى الغمام بوجهه
يلوذ به الهلاك من آل هاشم
كذبتهم وربّ البيت نبري محمداً
ونسلمه حتى نصرع حوله

هكذا رواه السيد الأجل السيد ابن طاوس رفع الله مقامه في الحديث : (٣٨٦) من
كتاب الطرائف : ج ١ ، ص ٣٧٧ ط ٢ ، وجاء في هامشه : أن بعضها نقلها
الشهرستاني في كتاب الملل والنحل : ج ٢ ص ٢٤٠ .

ورواها أيضاً الشيخ المفيد في الحديث ٣ من المجلس ٣٦ من أماليه ص ٣٠٤ ، ورواها
عنه الشيخ الطوسي في الحديث ٢٠ من المجلس الثالث من أماليه ص ٤٦ .
ورواها عنها المجلسي في باب معجزات النبي (ص) من بحار الأنوار ج ١٨ ص ٢ .

و ذكرها ابن حجر قال في شرح الحديث (١٠١٠) من سنن البخاري من كتاب
الاستسقاء من فتح الباري ج ٢ ص ٤٩٦ قال :

وهذا البيت من أبيات لأبي طالب ذكرها
من ثمانين بيتاً قالها لما تمألت قریش على النبي و نفرأوا عنه من يريد الاسلام ، أولها :
ولما رأيت القوم لا ودّ فيهم
وقد جاهدونا بالعداوة والأذى
وقد قطعوا كل العرا والوسائل
وقد طأعوا أمر العدو والمزائل

يقول فيها :

أعبد منافع أنتم خير قومكم
فقد خفت إن لم يصلح الله أمركم
فلا تشركوا في أمركم كل واعل
تكونوا كما كانت أحاديث وائل

يقول فيها :

أعوذ برب الناس من كل طاعن
علينا بسوء أو ملجٍ بباطل

وراق لبر في حراء ونازل
وبالله إن الله ليس بغافل

وثور ومن أرسى ثبيراً مكانه
وبالبيت حق البيت من بطن مكة

يقول فيها:

ولما نطاعن حوله ونناضل
ونذهل عن أبنائنا والحلائل

كذبتهم وبيت الله نبرى محمداً
ونسلمه حتى نصرع حوله

يقول فيها:

يحوط الذمار بين بكر بن وائل
ثمال اليتامى عصمة للأراميل
فهم عنده في نعمة وفواضل

وما ترك قوم لا أباً لك سيداً
وأبيض يستسقي الغمام بوجهه
يلوذ به الهلاك من آل هاشم

وروى معلم الأمة الشيخ المفيد في ح ٣ من المجلس ٣٦ من أماليه ص ١٣٠ بسنده
إلى مسلم الغلابي في حديث الاستسقاء وقول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم:
لله در أبي طالب لو كان حياً لقرت عيناه، من ينشدنا قوله . . .
فقام علي عليه السلام فقال: كأنك أردت يا رسول الله:

ربيع اليتامى عصمة للأراميل
فهم عنده في نعمة وفواضل
ولما صاع دونه ونقاتل
ونذهل عن أبنائنا والحلائل

وأبيض يستسقي الغمام بوجهه
تلوذ به الهلاك من آل هاشم
كذبتهم وبيت الله يبرى محمد
ونسلمه حتى نصرع حوله

فقال رسول الله (ص): أجل.

وأيضاً روى أبو بكر الدينوري أحمد بن مروان المالكي المتوفي عام (٣٣٠ أو ٣٣٣)
المرجع في بغية الطالب ج ٣ ص ١١٣٦، في أواسط الجزء (١٨) من كتاب المجالسة
ص ٣٧٨ قال:

حدثنا محمد بن عبد الرحمان مولى بني هاشم، حدثنا إبراهيم بن محمد الشافعي،
عن أبيه، عن أبان بن الوليد، عن أبان بن تغلب قال: حدثني جلهمة بن عرفة
قال:

إني لبالقاع من نمرة إذا أقبلت بعير من أعلى النجد فلما حاذت الكعبة إذا غلام
قد رمى بنفسه من عجز بعير فجاء حتى تعلق بأستار الكعبة ثم نادى: يا رب البنية
أجبرني. وإذا شيخ جندعي غشمه قمود قد جاء فانترع يده من أستار الكعبة فقام
إليه شيخ وسيم قسيم عليه بهاء الملك ووقار الحكماء فقال: ما شانك يا غلام؟ فأنا

من آل الله وأجير من استجار به . قال [الغلام]: إنَّ أبي مات وأنا صغير وإنَّ هذا استعبدني، وقد كنت أسمع أنَّ لله بيتاً يمنع من الظلم [من استجار به] فلما رأيته استجرت به . فقال له القرشي: قد أجرتك يا غلام . قال: فحبس الله يد الجندعي إلى عنقه!!! .

قال جلهمة بن عرفطة: فحدثت بهذا الحديث عمرو بن خارجة وكان في قعدد الحمي فقال: ان لهذا الشيخ أنباء [ظ] - يعني أبا طالب - قال: فهويت! رحلي نحو تهامة أكسع بها الحدود وأعلق بها المكفا! حتي أنتهينا إلى المسجد الحرام واذا قريش عزيز قد ارتفعت لهم ضوضاء يستسقون فقائل منهم يقول: اعمدوا اللات والعزى، وقائل منهم [يقول]: اعمدوا المناة الثالثة الأخرى .

فقال شيخ وسيم قسيم حسن الوجه جيّد الرأي: أني تؤفكون وفيكم باقية إبراهيم صلى الله عليه وسلم وغلالة إسماعيل عليه السلام؟ فقالوا له: كأنك عنيت أبا طالب؟ قال: ايما فقاموا بأجمعهم وقمت معهم فدققنا عليه بابه فخرج إلينا رجل حسن الوجه مصفراً عليه ازار قد اتشح به فثاروا إليه فقالوا: يا با طالب أقحط الوادي وأجذب العباد فهلّم فاستسق . فقال: رويدكم زوال الشمس وهبوب الرياح .

فلما زاغت الشمس - أو كادت - خرج أبو طالب ومعه غلام كأنه شمس دجئ تجلّت عنه سحابة قتها وحوله أغيلمة فأخذه أبو طالب فألصق ظهره بالكعبة ولاذ باصبعه الغلام ويصبصت الأغيلمة حوله وما في السماء قرعة فأقبل السحاب من ها هنا وها هنا فاغدودق وانفجر له الوادي وأخصب النادي والبادي . ففي ذلك يقول أبو طالب:

وأبيض يستسقى الغمام بوجهه	ربيع اليتامى عصمة للأرامل
بطيف به الهلاك من آل هاشم	فهم عنده في نعمة وفضائل!
وميزان عدل لا يخيس شعيرة	ووزان صدق وزنه غير عائل!

وشطر من الحديث رواه الحافظ ابن شهر اشوب في ترجمة رسول الله من كتاب المناقب: ج ٥١ ص ١١٩، قال:

والسبب في ذلك أنه كان قحط في زمن أبي طالب فقالت قريش: اعتمدوا اللات والعزى، وقال اخرون: اعتمدوا المناة الثالثة الأخرى، فقال ورقة بن نوفل: أني تؤفكون وفيكم بقية إبراهيم وسلالة إسماعيل أبو طالب؟ فاستسقوه فخرج أبو طالب وحوله أغيلمة من بني عبد المطلب، وسطهم غلام كأنه شمس دجنة تجلّت عنها غمامة فأسند ظهره الى الكعبة ولاذ باصبعه ويصبصت الأغيلمة حوله فأقبل السحاب في الحال فأنشأ أبو طالب اللامية. ورواه عنه المجلسي في سيرة النبي (ص) من بحار الانوار ج ١٨ ص ٣.

وروى الطبري في حوادث سنة (٢٣) الهجرية من كتابه تاريخ الأمم والملوك : ج ٤ ص ٢٢٣ ط الحديث قال :

حدثني عمر قال : حدثنا علي قال : حدثنا أبو الوليد المكي عن رجلٍ من ولد طلحة :

عن ابن عباس قال : خرجت مع عمر في بعض أسفاره فإنا لنسير ليلة وقد دنوت منه إذ ضرب مقدّم رجله بسوطه وقال :

كذبتكم وبیت الله يقتل أحمد ولما نطاعن دونه ونناضل ونسلمه حتّى نصرع حوله ونذهل عن أبنائنا والحلائل ثم قال : استغفر الله ، ثم سار فلم يتكلم قليلاً ثم قال :

وما حملت من ناقة فوق رحلها أبرّ وأوفى ذمة من محمد وأكسى لبرد الخال قبل ابتذاله وأعطى لرأس السابق المتجرّد

ثم قال : أستغفر الله ، يا ابن عباس ما منع عليّاً من الخروج معنا؟ قلت : لا أدري . قال : يا ابن عباس أبوك عمّ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم وأنت ابن عمّه فما منع قومكم منكم؟ قلت : لا أدري . قال : لكنّي أدري ، يكرهون ولا يتكلم لهم ! قلت : لم ونحن لهم كالخير؟ قال : اللهم غفراً يكرهون أن تجتمع فيكم النبوة والخلافة فيكون بجحاً بجحاً ، لعلكم تقولون إنّ أبا بكر فعل ذلك ، لا والله ولكن أبا بكر أتى أحزم ما حضره ولو جعلها لكم ما نفعكم مع قربكم ، أنشدني لشاعر الشعراء زهير فأنشدته وطلع الفجر فقال : اقرء الواقعة . فقرأتها ثم نزل فصلّى وقرء بالواقعة .

حدثني ابن حميد قال : حدثنا سلمة عن محمد بن إسحاق ، عن رجل عن عكرمة عن ابن عباس قال : بينما عمر بن الخطاب (رض) وبعض أصحابه يتذاكرون الشعر فقال بعضهم : فلان أشعر ، وقال بعضهم : بل فلان أشعر ، قال : فأقبلت فقال عمر : قد جاءكم أعلم الناس بها ، فقال عمر : من شاعر الشعراء . . . فقلت : زهير . . . فقال عمر : . . . وما أعلم أحداً أولى بهذا الشعر من هذا الحيّ من بني هاشم ! لفضل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلّم وقربتهم منه . . . أتدري ما منع قومكم منهم بعد محمد . . . كرهوا أن يجمعوا لكم النبوة والخلافة فتبجحوا على قومكم بجحاً بجحاً ، فاختارت قريش لأنفسها فأصابته ووفقت . . .

فقلت : أما قولك . . . «اختارت قريش لأنفسها فأصابته ووفقت» فلو أنّ قريشاً اختارت لأنفسها حيث اختار الله عز وجل لها لكان الصواب بيدها غير مردود ولا محسود وأما قولك : «إنهم كرهوا . . .» فإن الله عز وجل وصف قومًا بالكراهية فقال : ﴿ذلك بأنهم كرهوا ما أنزل الله فأحبط أعمالهم﴾ [٤٧ / محمد : ٩] .

فقال عمر . . . كانت تبليغي عنك أشياء كنت أكره أن أقرّك عنها فتزِيل منزلتك

جزت رحم عَنَّا أسيَداً وخالداً جزاء مسيء لا يؤخّر عاجل
[قال أبو هَـفَّان] : خفض عاجل على الجوار كجحر ضبّ خرب وكقول
المعجاج : كأن نسج العنكبوت المرمّل .

وعثمان لم يربّع علينا وقنفذ ولكن أطاعا أمر تلك القبائل^(١)
[قال عبد الله] : عثمان : من شبيه بن عبد الدار وهم الحجة جعل عبد
المطلب ذلك إليهم . فيروى أن خالد بن صفوان جلس بفناء الكعبة وجاء بعض
الشيبين فاستخفّ به ولم يعرفه فحقره ولم يكلمه فقال له : أنا بعض الحجة وأنا
وجه من قريش تفعل بي هذا يا كذا فلما شتمه قال : تفخر عليّ بقريش وأنت عبد
دارها وكلب فزارها تفتح لها إذا ولجت وتغلق خلفها إذا خرجت .

وقنفذ [هو] ابن عمرو بن أسد بن عبد العزى بن قصي ، وهؤلاء كلّهم
كانوا يعادون بني هاشم حسداً لشرفهم السالف ولما يروى في الكتب من شرفهم
الآخر .

أطاعا بنا الغاوين في كلّ جهة ولم يرقبا فينا مقالة قائل^(٢)
كما قد لقينا من سبيع ونوفل وكلّ تولّى رضاً لم يجمال^(٣)
فإن يلقيا أو يمكن الله منهما نكل لهما صاعاً بكيل المكايل
وذاك أبو عمرو أبي غير مغضب ليظعننا في أهل شاء وجمال
[قال أبو هَـفَّان] : أبو عمرو [هو] ابن أمية وكان يقال : إنه ابن أمة عبد
المطلب فاستكبر أبو طالب أن يكون ابن أمة أبيه يفعل به هذا الفعل .

مني . . . بلغني أنك تقول : إنّنا صرفوها عَنَّا حسداً وظلماً! فقلت : أمّا . . . ظلماً فقد
تبين للجاهل والحليم و أما قولك : «حسداً» فإنّ إبليس حسد آدم فنحن ولده
المحسودون .

فقال عمر : هيهات ! أبت . . . قلوبكم يا بني هاشم إلا حسداً ما يحول وضغناً
وغشاً ما يزول . فقلت : مهلاً . . . لا تصف قلوب قوم أذهب الله عنهم الرجس
وطهرهم تطيراً بالحسد والغش . . .

(١) قوله : « لم يربّع علينا » أي لم يرفق بنا وفي المثل إربع على نفسك أي ارفق بها .

(٢) ويروى : أطاعا أياً وابن عبد يغوثهم الخ .

(٣) سبيع كزبير هو ابن خالد بن فهر مات على كفره . ونوفل هو ابن خويلد بن أسد بن
عبد العزى أخو خديجة أم المؤمنين زوج النبي صلى الله عليه وآله قتله أمير المؤمنين
عليه السلام يوم بدر .

يناجي بنا في كلِّ ممسى ومصبح فنأج أبا عمرو بنا ثم خاتل

[قال عبد الله] : المناجاة : الكلام في سرّ قال الراجز :

يا قومنا لا تنجون إن مع النجوى الهون

[يقال] : نجاه ينجوه [إذا تكلم معه في سرّ] .

ويقسمنا بالله ما إن يغشّنا بلى قد نراه جهرةً غير حائل

[قال] : يريد : يقسم لنا تقول العرب : هو يحلفك ويحلف لك .

أضاق عليه بغضنا كلّ تلعة من الأرض بين أخشب فالأجادل^(١)

[قال عبد الله] : أخشب مكة : جانبها ويقال : جبالها .

وسائل أبا الوليد ماذا حبوتنا بسعيك فينا معرضاً كالمخاتل

[قال أبو هفان] : يعني الوليد بن المغيرة . وكان يكنى أبا الوليد وله الوليد

بن الوليد بن الوليد ، وسمع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم رجلاً منهم يقول

الوليد بن الوليد فقال صلى الله عليه وآله وسلم : جعلتم الوليد حناناً^(٢) وقوله :

معرضاً أي تجعلنا عرضاً وأنت مختال بذلك من الكبر .

وكنت امرءاً ممن يعاش برأيه ورحمته فينا ولست بجاهل

وعتبه لا تسمع بنا قول كاشح حسود كذوب مبغض ذي دغاو

[قال عبد الله : هو] : عتبه بن ربيعة بن عبد شمس والدغولة المنكرة .

وقد خفت إن لم تزدجرهم وترعووا تلاقي وتلقى منك إحدى البلابل

[قال أبو هفان] : تزدجرهم . تفتعلهم من الزجر ، ويروى الزلازل .

ومرّ أبو سفيان عني معرضاً كأنك قيل في كبار المجادل

يفرّ إلى نجد وبرد مياهاه ويزعم أنني لست عنهم بغافل

وأعلم أن لا غافل عن مساء كذاك العدو عند حق وباطل

(١) لا أرى وجهاً للأجادل هنا لأنه جمع أجدل بمعنى الصقر ، وفي جميع النسخ :

«فمجادل» [وهي] جمع مجدل كمبّر القصر وهو المناسب هنا كأنه يريد ما بين جبال

مكة فقصور الشام والعراق .

(٢) ذكر ابن حجر في الإصابة : ج ٢ فيمن اسمه عبد الله من القسم الأول رواية عن أم

سلمة قالت : دخل عليّ النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعندي غلام يسمى الوليد بن

الوليد فقال : اتخذتم الوليد حناناً غيروا اسمه فسماه عبد الله .

وذكر الحديث أيضاً ابن الأثير في كتاب النهاية وقال في معنى حناناً ، تتعطفون على

هذا الاسم وتحبونه وفي رواية أنه من أسماء الفراعنة فكره أن يسمى به .

فميلوا علينا كلّكم إنّ ميلكم سواء علينا والرياح بهاطل
أخبّرنا فعل المناصح أنه شفيق ويغني عارقات الدواخل
[قال عبد الله] : العارقات : من عرقت العظم يعني مطعم بن عدي^(١) .

أمطعم لم أخذك في يوم نجدة ولا عند تلك المعظمت الجلال
ولا يوم قصم إذ أتوك ألدّة أولي جدل مثل الخصوم المساجل^(٢)
[قال أبو هفان يريد من] يوم قصم يوم تحالفوا علينا أن يخرجونا من مكة
قصمهم الله . وألدّة : جمع ألدّ قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : إنّ
قريباً قوم لذّ إلا من اتقى الله منهم . [و] المساجل ! يتساجلون الكلام بينهم
كتنازع السجال ، قال الراجز^(٣) .

يا سعد يا بن عمري يا سعد هل يروين ذودك نزع معد
وساقين سبط وجعد مرد ولا يرويك إلا المرد
إذا هم تآزروا واشتدوا حسبتهم جنا إذا ما جدوا
كأن أنباح وثار تعدو أوب حساها والسجال مد

.....
أمطعم إنّ القوم ساموك خطّة وإني متى أوكل فلست بوائل^(٤)
جزى الله عني عبد شمس ونوفلاً عقوبة شرّ عاجلاً غير آجل
بميزان قسط لا يخيس شعيرة له شاهد من نفسه حقّ عادل^(٥)
لقد سفهت أخلاق قوم تبدّلوا بني خلف قيضاً بنا والغياطل^(٦)
[قال عبد الله] : بني خلف : أراد رهط أمية^(٧) بن خلف الجمحي :

(١) مطعم هذا هو الذي أجاز النبي صلى الله عليه وآله وسلم لما رجع من الطائف ،
والقصة مشهورة .

(٢) هكذا قصم بالقاف في الأصل ، ولكن كل من روى البيت رواه ؛ خصم ؛ بالخاء
ولعله الأنسب .

(٣) هو أحمد بن جندل السعدي ذكره في تاج العروس في مادة معد .

(٤) أوكل بالبناء للمجهول بمعنى أغلب فلست بوائل على صيغة المخاطب والوائل
الناجي .

(٥) لا يخيس أي لا ينقص من خاس إذا غدر وفي نسخة : « لا يخس » من خس نصيبه
جعله خسيماً أي ناقصاً ويروى لا يقل .

(٦) يروى بدل أخلاق أحلام وهي العقول ولعله الأنسب .

(٧) أمية بن خلف رأس الكفر قتله بلال المؤذن رضي الله عنه يوم بدر .

والقيض : المقايضة وهو الاستبدال .
والغيظلة الشجرة قال الأصمعي : إنما سميت البقرة غيظلة لأنها تولد في
الشجرة وأراد بقول الغياطل العيص بن أمية . والعيص الشجر .

ونحن الصميم من ذوابة هاشم
وكان لنا حوض السقاية فيهم
فما أدركوا ذحلاً ولا سفكوا دماً
وما خالفوا إلا شرار القبائل
بني أمة مجنونة هند كيّة
بنو جمع عبيد قيس بن عاقل^(١)
[قال أبو هفان] : يقال : هندية وهندكية إذا نسبت إلى الهند ؛ ونصب عبيد
على الذم . وقيس بن عاقل من حمير وكان استرعى رهطاً من بني جمع لإبله .

وسهم ومخزوم تمالوا وألبوا
علينا العدى من كل طمل وخامل^(٢)
وشايظ كانت في لؤي بن غالب
نفاهم إلينا كل صقر حلال^(٣)
[قال] : الوشيظة : ما ق بالقوم وليس منهم . حلال : عظيم .

ورھط نفيل شر من وطأ الحصا
والأم حاف من معدّ وناعل
[قال أبو هفان] : نصب : ر ر على الذم .

فعبد مناف أنتم خير قومكم
فلا تشركوا في أمركم كلّ واغل^(٤)
فقد خفت إن لم يصلح الله أمركم
تكونوا كما كانت أحاديث وائل
[قال عبد الله بن أحمد] : أراد : أن تكونوا كبكر وتغلب .

لعمري لقد وهنتم وعجزتم
وكنتم قديماً حطب قدر فانتم
ليهن بني عبد المناف عقوقها
والآن حطاب أقدر ومارجل
وخذ لأنها وتركها في المعازل^(٥)
[قال أبو هفان] : أراد : في معازل الجبال .

فلإن يك قوم سرهم ما صنعتوا
سيحتلبوها لاقحاً غير باهل
[قال عبد الله] : سميت : باهلة لأنها بهلت إبلها فلم تشدّ أخلافها .

(١) قيس بن عاقل من قدماء رجال قريش وكانت أم جمع أمته .
(٢) تمالوا أصله تمالؤا أي اجتمعوا فخفف . والطمل بكسر الطاء . الفاحش الذي لا يبالي
ما صنع .

(٣) نفاهم أي ألقاهم البنا والصقر طائر معروف واستعير هنا للبطل القرم .

(٤) الواغل : الأجنبي الداخل في القوم وليس منهم .

(٥) يقال في المثل لمن لم يصب الرشد والحقيقة : جاء بأمر مخطيء للمفاصل .

فأبلغ قصيًّا أن سينشر أمرنا وبشر قصيًّا بعدنا بالتخاذل^(١)
ولو طرقت ليلاً قصيًّا عظيمة إذن ما لجأنا دونهم في المداخل^(٢)
ولو صدقوا ضرباً خلال بيوتهم لكننا أسي عند النساء المعاطل^(٣)
فإن تك كعب من لؤي تجمعت فلا بد يوماً مرة من تزايل
وإن تك كعب من كعوب كبيرة فلا بد يوماً أنها في مجاهل
[قال أبو هفان : المجهل : ما لا يهتدي له من البر .

وكنّا بخير قبل تسويد معشرهم هم ذبحونا بالمدى والمقاول^(٤)
[قال عبد الله بن أحمد] يروى : أن عبد المطلب لما خاصمته قريش في
زمزم فقالت : نحن شركاؤك فيها . قال : لكم شريها ولي نسبها فضلني الله بها
فحاكموه إلى بعض حكام العرب فلما رحلوا أطعمهم كلهم فأنفذ زاده وماءه وبقوا
موتى عطشا ، فأغفى عبد المطلب فرأى كأن هاتفاً يهتف به ويقول له يا عبد
المطلب ، يا سيد العرب وابن سيادة النسب لك فخر الدنيا وفخر المنقلب اركض
برجلك تسق خير حلب ، ويكون لك الشرف والغلب ، فركض برجله فانبع الله له
عيناً فقالوا : ارجع بنا أبا الحرث فقد حكم الله عز وجل لك علينا .

فكل صديق وابن أخت نعدّه لعمرى وجدنا عيشه غير زائل^(٥)
سوى أن رهطاً من كلاب بن مرة برآء إلينا من معقة خاذل^(٦)
بني أسد لا تطرفن على القذى إذا لم يقل بالحق مقول قائل
فنعم ابن أخت القوم غير مكذب زهير حساماً مفرداً من حمائل^(٧)
[قال أبو هفان : يعني زهير بن جعدة المخزومي .

(١) يريد بقوله : « بشر » التهكم كقوله تعالى : « فبشرهم بعذاب أليم » وقوله بعدنا أي
بعد انتشار أمرنا .

(٢) العظيمة : النازلة والمداخل : جمع مدخل كالبيوت والحصون .

(٣) الأسى بالضم والكسر جمع اسوة بمعنى ما يتأسى به ويقتدى . ويروى بدل المعاطل ،
المطافل : جمع مطفل بمعنى ذات الطفل .

(٤) قبل تسويد معشر أي قبل أن يسودوا . والمقاول : جمع مقول وهو اللسان .

(٥) يروى : غبه غير طائل ! والغب العاقبة والطائل مأخوذ من الطول بمعنى الفضل يقال :
هذا الأمر لا طائل فيه إذا لم يكن فيه غناء ومزية .

(٦) المعقة مصدر بمعنى العقوق .

(٧) الظاهر أن زهير هو ابن أبي أمية بن المغيرة أخو أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه
وآله وسلم وكان ممن قام في نقض الصحيفة التي كتبها قريش على بني هاشم وقد

أشَمَّ من الشَّمِّ الطَّوَالِ إِذَا انْتَمَى ففِي حَسْبٍ فِي حُومَةِ الْمَجْدِ فَاضِلٌ
لِعَمْرِي لَقَدْ كَلَّفْتُ وَجْداً بِأَحْمَدِ وَأَخُوته دَأْبَ الْمُحِبِّ الْمُوَاضِلِ^(١)
[قَالَ عَبْدُ اللَّهِ] : قَالُوا : أَرَادَ بِإِخْوَتِهِ وَلَدَهُ ؛ وَقَالُوا : أَرَادَ بَنِي هَاشِمٍ كُلَّهُمْ .

وَيُرَوَّى أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلَهُ وَسَلَّمَ لَمَّا نَزَلَ عَلَيْهِ : ﴿ وَأَنْذِرْ
عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ قَالَ : يَا بَنِي هَاشِمٍ يَا بَنِي عَبْدِ الْمَطْلَبِ يَا فَاطِمَةَ بِنْتَ مُحَمَّدٍ يَا
عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ ، يَا عَبَّاسَ بْنَ عَبْدِ الْمَطْلَبِ .

قَالُوا : وَكَانَ هَؤُلَاءِ بِحَيْثُ يَسْمَعُونَ صَوْتَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلَهُ وَسَلَّمَ .

فَلَا زَالَ فِي الدُّنْيَا جَمَالاً لِأَهْلِهَا وَزِيناً عَلَى رِغْمِ الْعَدُوِّ الْمُخَابِلِ
[قَالَ أَبُو هَفَّانَ] : الرَّوَايَةُ : بِالْخِئَاءِ مِنَ الْخَبْلِ وَبِالْحِجَاءِ الْمَكَائِدِ الَّذِي يَمْدُّ لَهُ
حَبْلَ الْكِيَادِ .

فَمَنْ مِثْلُهُ فِي النَّاسِ أَوْ مِنْ مُؤَمِّلٍ إِذَا قَاسَى الْحَكَّامَ أَهْلَ التَّفَاضِلِ^(٢)
حَلِيمٌ رَشِيدٌ عَادِلٌ غَيْرُ طَائِشٍ يُوَالِي الْإِهَاءَ لَيْسَ عَنْهُ بِذَاهِلٍ
فَأَيَّدَهُ رَبُّ الْعِبَادِ بِنَصْرِهِ وَأَظْهَرَ دِيناً حَقَّهُ غَيْرَ نَاصِلِ^(٣)
[قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ] : نَصَلَ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ : خَرَجَ مِنْهُ .

فَوَاللَّهِ لَوْلَا أَنْ أَجِيءَ بِسَبَّةٍ تَجَرَّ عَلَى أَشْيَاخِنَا فِي الْمُحَافِلِ^(٤)
لَكُنَّا اتَّبَعْنَاهُ عَلَى كُلِّ حَالَةٍ مِنَ الدَّهْرِ جَدّاً غَيْرَ قَوْلِ التَّهَازِلِ
لَقَدْ عَلِمُوا أَنَّ ابْنَنَا لَا مَكْذَبَ لَدَيْهِمْ وَلَا يَعْنِي بِقَوْلِ الْأَبَاطِلِ^(٥)

أَسْلَمَ عَلَى يَدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَلَيْسَ هُوَ زَهْرٌ بْنُ جَعْدَةَ ابْنِ أُمِّ هَانِي بِنْتِ
أَبِي طَالِبٍ .

(١) وَبَعْدَهُ فِي رَوَايَةِ كِتَابِ قِصَصِ الْأَنْبِيَاءِ وَإِعْلَامِ الْوَرَى :
وَجَدْتُ بِنَفْسِي دُونَهُ وَحَمِيَّتَهُ وَدَارَاتُ عَنْهُ بِالذَّرَى وَالْكُوَاهِلِ

(٢) يَرَوَى بِدَلِّ « أَوْ مِنْ مُؤَمِّلٍ » أَيِ مُؤَمِّلٍ .

(٣) وَهَذَانِ الشُّطْرَانِ اعْتِرَافٌ صَرِيحٌ مِنْ أَبِي طَالِبٍ بِأَنَّ مُحَمَّدًا مُؤَيَّدٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَأَنَّ دِينَهُ
حَقٌّ وَلَا زَمَهُ أَنْ كُلِّ مَا يَبَايِنُهُ بَاطِلٌ وَهَذَا هُوَ حَقِيقَةُ الْإِيمَانِ .

(٤) السَّبَّةُ بِالضَّمِّ مَا يَسْبُ بِهِ وَيُعِيرُ . وَتَجَرَّ مِنْ [قَوْلِهِمْ :] جَرَّ عَلَيْهِمْ جَرِيرَةً إِذَا جَنَى
عَلَيْهِمْ جَنَايَةً يُوَاخِذُونَ عَلَيْهَا .

وَرَوَاهَا مَعَ آيَاتٍ ثَمَّ حَوْلَهَا الشَّيْخُ أَبُو الْفَتْوحِ الرَّازِيُّ رَفَعَ اللَّهُ مَقَامَهُ فِي تَفْسِيرِ آيَةِ « ٥٧ » مِنْ

الْقِصَصِ فِي تَفْسِيرِ رَوْضِ الْجَنَانِ : ج ٧ ص ٤٧٤ طَبَعَ الْحَدِيثُ .

(٥) أَرَادَ بِالْإِبْنِ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَيَعْنِي بِالْبِنَاءِ لِلْمَجْهُولِ بِمَعْنَى يَهْتَمُّ

رجال كرام غير ميل نماهم
وقفنا لهم حتى تبدد جمعهم
شباب من المطلبين وهاشم
[قال أبو هفان] : أراد بني المطلب .

بضرب ترى الفتيان عنه كأنهم
ولكننا نسل كرام لسادة
سيعلم أهل الضغن أيي وأيهم
وأيهم مني ومنهم بسيفه
ومن ذا يمل الحرب مني ومنهم
فأصبح منا أحمد في أرومة
كأنني به فوق الجياد يقودها
وجدت بنفسي دونه وحميته
ولا شك أن الله رافع أمره
كما قد أري في اليوم والأمس جده
[قال عبد الله] : تمت [القصيدة] وهي مائة وأحد عشر بيتاً^(٨) .

ويشتغل .

وهذان المصراعان رواها الشيخ الصدوق رحمه الله في المجلس (٨٩) من أماليه
ص ٣٦٦ .

ورواها أيضاً مع قوله : « وأبيض يستسقى الغمام . . . » - ثقة الإسلام الكليني في
الحديث : (٢٩) من كتاب التاريخ من كتاب الحجة من أصول الكافي : ج ١ ، ص
٤٤٩ .

ورواها أيضاً ابن معد في الحجة ص ٩٤ و ١١٥ ، كما في الغدير : ص ٧ ص ٣٩٦ .
(٦) المخاصل : جمع مخصل كمنبر : السيف القطاع يقال : سيف كريم أي لا يفل في
الحرب .

(٧) وحسر أي انكشف . ويروى تحسر .

(٨) الخردل : القطع من اللحم يقال : خردل اللحم إذا قطعه أجزاءً صغيراً .
(٩) أي وأيهم ؛ أي أنا أوهم وكذا قوله في البيت الذي بعده : « وأيهم مني ومنهم » .
(١٠) حصرها ابن هشام في سيرته ج ١ في أربعة وتسعين بيتاً وغيره أقل من ذلك ، وقد
شرحها كثيرون منهم الشيخ عبد القادر البغدادي في خزنة الأدب ج ١ ص ٢٦٠ .
والعلامة الشيخ جعفر النقدي دام علاه شرحها شرحاً جيداً جمع فأوعى سماه زهرة

[و] يروى أَنَّ عبد المطلب رأى في منامه كأنَّ قائلاً يقول له : أبشر يا شيبه الحمد بعظيم المجد بأكرم ولد ، مفتاح الرشد ، ليس للأرض منه من بد .

ورأى عبد الله أبو رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو في سفر مع أبيه فعرضت له امرأة [من] قریش تدعوه إلى نفسها وكان جميلاً لباساً عطرأ فقال :

أما الحرام فالحمام دونه والحل لاحل فاستبينه
فكيف بالأمر الذي تبغينه والحرّ يحمى عرضه ودينه
ثم أغنى فهتف به هاتف يا أبا محمد ، كنت ومالك من ولد ؛ شريف الدين
والمحتد جمع لكم حظي الشرف والسؤدد . فانتبه وخبر أباه فأكذب رؤياه ، فما
أمسى حتى زوجه من سيّدة قریش .

الأدباء في شرح لامية شيخ البطحاء .
والقصيدة ذكرها العلامة الأميني رفع الله مقامه في الغدير : ج ٧ ص ٣٤٠ ط بيروت
ثم قال :

هذه القصيدة ذكر منها ابن هشام في سيرته : ج ١ ، ص ٢٨٦ - ٢٩٨ ، أربعة
وتسعين بيتاً وقال : هذا ما صح لي في هذه القصيدة .

وذكر ابن كثير منها اثنين وتسعين بيتاً في تاريخه : ج ٣ ص ٥٣ - ٥٧ - و [لكن]
في رواية ابن هشام ثلاثة أبيات لم توجد في تاريخ ابن كثير - ثم قال ابن كثير : قلت :
هذه قصيدة عظيمة بليغة جداً لا يستطيع [أن] يقولها إلا من نسب إليه ، وهي أفحل
من المعلقات السبع وأبلغ في تأدية المعنى فيها جميعها وقد أوردها الأموي في مغازيه
مطولة بزيادات آخر والله أعلم .

وقال القسطلاني في إرشاد الساري : ج ٢ ص ٢٢٧ : [هي] قصيدة جلييلة بليغة
من بحر الطويل وعدة أبياتها مائة وعشرة أبيات قالها لمّا تمالأ قریش على النبي صلى
الله عليه وآله ونفروا عنه من يريد الإسلام .

وذكر منها في [كتاب] المواهب اللدنية : ج ١ ، ص ٤٨ ، أبياتاً فقال : هي أكثر
من ثمانين بيتاً ، قال ابن التين [عبد الواحد السفاقي] : إنّ في شعر أبي طالب هذا
دليلاً على أنه كان يعرف نبوة النبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يبعث لمّا أخبره به
« بحبراء » وغيره من شأنه .

وقال العيني في كتاب عمدة القاري : ج ٣ ص ٤٣٤ : [هي] قصيدة طنانة وهي
مائة بيت وعشرة أبيات أولها :

خليليّ ما أذني لأوّل عاذل بصغواء في حقّ ولا عند باطل
[و] ذكر منها البغدادي في خزائن الأدب : ج ١ ، ص ٢٥٢ - ٢٦١ ، اثنين وأربعين
بيتاً مع شرحها وقال : أولها :

خَلِيلِي مَا أَذْنِي لِأَوَّلِ عَاذِلٍ بِصَفْوَاءٍ فِي حَقِّ وَلَا عِنْدَ بَاطِلٍ
وذكر الألوسي عدّةً منها في [كتاب] بلوغ الإرب : ج ١ ، ص ٢٣٧ وذكر كلمة ابن
كثير المذكورة [قبل هذا] وقال : هي مذكورة مع شرحها في كتاب لبّ لباب لسان
العرب .

وذكر منها السيد زيني دحلان أبياتاً في السيرة النبوية هامش [السيرة] الحلبية : ج
١ ، ص ٨٨ فقال : قال الإمام [ابن التين] عبد الواحد السفاسقي في شرح
البخاري : إنّ في شعر أبي طالب هذا دليلاً على أنّه كان يعرف نبوة النبي صلى الله
عليه وسلم قبل أن يبعث لَمَّا أخبره به « بحيراء الراهب » وغيره من شأنه مع ما شاهده
من أحواله ومنها الاستسقاء به في صغره ، ومعرفة أبي طالب بنبوته صلى الله عليه
وسلم جاءت في كثير من الأخبار زيادةً على أخذها من شعره .

[قال أبو هفان : الثانية من قصائد أبي طالب عليه السلام مما أنشد نيه عمي عن عبد الله بن العباس بن الحسين بن عبيد الله بن العباس بن أمير المؤمنين عليه السلام القصيدة النونية] [قال]: وقال [أبو طالب] أيضاً لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لما أخافته قريش :

والله لن يصلوا إليك بجمعهم	حتى أو سد في التراب دفيناً
فانفذ لأمرك ما عليك غضاضة	فكفى بنا دنياً لديك وديناً
ودعوتني وزعمت أنك ناصح	فلقد صدقت وكنت قبل أميناً
وعرضت ديناً قد علمت بأنه	من خير أديان البرية ديناً ^(١)
لولا الملامة أو حذاري سبة	لوجدتني سمحاً بذاك ضنيناً ^(٢)

(١) وهذان الشطران رواهما ابن حجر في فتح الباري في شرح الحديث ٣٨٨٥ من صحيح البخاري ج ٧ ص ١٩٦ ضمن كلام وإله له قال : ولهذا قال في الأبيات النونية : ودعوتني

أقول : هذا اعتراف من أبي طالب بأن دين محمد - وهو دين الاسلام - من خير الأديان وأبياته مشحونة بذلك مع شدة حرص النواصب على إخفائها وأعماله كلها تأكيد لهذا الاعتراف وتصديق عملي لا يوجد لها نظير في أيامه .

وأيضاً قلما يوجد لصحابي اعتراف مثل اعتراف أبي طالب في أيام حياة أبي طالب !! كل هذا مع مواجهة أولياء أهل البيت بالنكسة والاضطهاد وعدم تمكنهم من أقوال أبي طالب وحفظها ؛ وجد النواصب على إخماد تلك الأقوال النيرة بتهديد ناقلها وحافظيها بالسب والطرود والسجن والقتل ، وبتمزيق أسفار معاليها وتغريقها وتحريقها كما صنعوا بسديف وأمثاله وبمكتبة الري ودار الحكمة ومكتبة الطوسي في بغداد !!!

(٢) أي ضنيناً به أي كنت متركزاً عليه جهاراً وأعلن به عند كل أحد واتجاهر به في كل مجتمع و نادٍ ولكن لا أفعل ذلك كراهة وقوع الملامة والمسبة والتصارح بالعداوة والخصام وانقطاع حبل المسالمة والمجاملة .

وهذا لا ينافي إيمانه وما صرح به في الشطرين السابقين لانه ليس من شرط الإيمان ولا من مقوماته أن يتظاهر المؤمن به عند كل أحد وفي كل حال ؛ بل الإيمان يتحقق بمجرد الاعتقاد بأن ما جاء به محمد هو الحق والتصريح بذلك ولو مرة واحدة بأي لفظ كان يفيد هذا المعنى ولا سيما في بداية الاسلام وأيام حياة أبي طالب فإن في تلك الأيام لم يفرض الله على المكلفين غير الاعتراف بوحدانية الله ورسالة محمد وان كل ما جاء به حق بأي لفظ يعطي هذا المعنى ولم يك يجب غير هذا لا صلاة ولا صيام ولا زكاة ولا غيرها مما أوجب الله بعد ذلك . ثم إن في رواية ابن إسحاق وابن كثير والقرطبي : « لوجدتني سمحاً بذاك مبيناً » .

وهذان الشطران رواهما الواحدي في تفسير قوله تعالى : ﴿ وهم ينهون عنه وينأون عنه ﴾ [٢٦ / الأنعام : ٦] من كتاب أسباب النزول ص ١٦١ ، وفيه : « وعرضت ديناً لا محالة إنه ... » .

ورواهما - مع أشطر مما قبلهما - الثعلبي في تفسير الآية الكريمة من تفسيره : الكشف والبيان : ج ٣ / الورق ... / وقال :

قد اتفق على صحة نقل هذه الأبيات [وصدورها] عن أبي طالب عبد الله ابن عباس ومقاتل والقاسم بن مخيمرة وعطاء بن دينار .

ورواها أيضاً الحافظ السروي في عنوان : « استظهار النبي صلى الله عليه وآله وسلم بأبي طالب » من كتاب مناقب آل أبي طالب : ج ١ ، ص ٥٨ ط بيروت .

ورواها عنه في الحديث : (٣٨٧) من الطرائف : ج ١ ، ص ٣٠١ .

ورواها العلامة الأميني عنه في الغدير : ج ٧ ص ٣٣٤ ط بيروت ثم قال : راجع خزانة الأدب للبغدادي : ج ١ ، ص ٢٦١ وتاريخ ابن كثير : ج ٣ ص ٦٢ وشرح المختار : (٨) من باب الكتب من نهج البلاغة من شرح ابن أبي الحديد : ج ٣ ص ٣٠٦ وفي ط الحديث ببيروت : ج ٤ ص ٣٢٤ نقلاً عن ابن إسحاق ، وتاريخ أبي الفداء : ج ١ ، ص ١٢٠ ، وفتح الباري : ج ٧ ص ١٥٣ - ١٥٥ ، وترجمة أبي طالب من باب الكنى من الإصابة : ج ٤ ص ١١٦ ، والمواهب اللدنية للقسطلاني : ج ١ ، ص ٦١ ، والسيرة الحلبية : ج ١ ، ص ٣٠٥ ، وطلبة الطالب ص ٥ وبلوغ الإرب : ج ١ ، ص ٣٢٥ والسيرة النبوية لزيني دحلان هامش السيرة الحلبية : ج ١ ، ص ٩١ و٢١١

وذكر السيد أحمد زيني دحلان في أسنى المطالب ص ٦ وقال : عدّ البرزنجي من كلام أبي طالب المعروف قوله :

ولقد علمت بأن دين محمد من خير أديان البرية ديناً .

وأيضاً رواها العلامة الأميني عن تفسير أبي بكر الشيرازي ص ٣٥٦ منه .

[قال عبد الله : الثالثة ممّا أنشدنيه عمّي من قصائد أبي طالب قصيدته على قافية القاف ورواها لي بالسند المتقدم عن عبد الله بن العباس قال : [أبو طالب] أيضاً :

أفيقوا بني غالب وانتهوا وإلا فإني إذن خائف تكون لغيركم عبرة كما نال من كان من قبلكم غداة أتاهم بها صرصر فحلّ عليهم بها سخطة غداة يعرض بعرقوبها وأعجب من ذاك من أمركم بكفّ الذي قام من جنبه فأيبسه الله في كفّه أحيمق مخزومكم إذ غوى	عن البغي في بعض ذا المنطق ^(١) بوائق في داركم تلتقي وربّ المغارب والمشرق ثمود وعاد فمن ذا بقي وناقة ذي العرش قد تستقي من الله في ضربة الأزرق حساماً من الهند ذا رونق عجائب في الحجر الملتصق إلى الصابر الصادق المتقي على رغمه الجائر الأحمق لغّي الغواة ولم يصدق
---	--

(١) قال هذه القصيدة لما جاء أبو جهل الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومعه حجر يريد أن يرميه به إذا سجد فرفع أبو جهل يده فبيست على الحجر فرجع وقد التصق الحجر بيده فقال له أشياعه من المشركين : أجنبت ؟ قال : لا ولكني رأيت بيني وبينه كهيفة الفحل يخطر بذنبه . والأبيات رواها أيضاً ابن أبي الحديد في شرح المختار : (٨) من باب الكتب من نهج البلاغة : ج ٤ ص ٣٣٧ وفي ط : ج ٣ ص ٣١٤ .
ورواها أيضاً السيد عليخان في ترجمة أبي طالب من كتاب الدرجات الرفيعة ص ٥٤ .

ورواها أيضاً الكراجكي رحمه الله في كنز الفوائد ؛ ص ٧٤ ، والسيد ابن معد في كتاب الحجة ص ٥١ .

(٢) كذا في أصلي ؛ ولعل الصواب : « قام من خبثه . . . »
وروى السيّد فخار رحمه الله في كتاب الحجّة ؛ ص ٥٣ ط ١ ؛ قال :

ولقد حكى الشيخ أبو الحسن عليُّ بن أبي المجد الواسطيُّ بها في شهر رمضان سنة تسع وتسعين وخمس مائة عن والده قال : كنت أروي أبيات أبي طالب رضي الله عنه [من] هذه القافية وأنشد قوله فيها [هكذا] :

بكفَّ الذي قام في حينه ؟ إلى الصابر الصادق المتقي

فرايت في نومي ذات ليلة رسول الله [صلى الله عليه وآله وسلم] جالساً على كرسيٍّ وإلى جانبه شيخ عليه من البهاء ما يأخذ بمجامع القلب ؛ فدنوت من النبي [صلى الله عليه وآله وسلم] فقلت : السلام عليك يا رسول الله ؛ فردَّ عليَّ السلام ثمَّ أشار إلى الشيخ وقال : أدن من عمِّي فسلم عليه . فقلت : أيُّ أعمامك هذا يا رسول الله ؟ فقال : هذا عمِّي أبو طالب . فدنوت منه وسلَّمت عليه ثمَّ قلت له : يا عمَّ رسول الله إنِّي أروي أبياتك هذه القافية وأحبُّ أن تسمعها مني . فقال : هاتها . فأنشدته إيَّاهما إلى أن بلغت [قوله] :

بكفَّ الذي قام في حينه ؟ إلى الصائن الصادق المتقي

فقال : إنَّما قلت أنا : « إلى الصابر الصادق المتقي » بالراء ولم أقل بالنون . ثم استيقظت .

[الرابعة من قصائد أبي طالب عليه السلام ما جاء على قافية الدال وبالسند المتقدم قال] وقال [أبو طالب] أيضاً .

ألا إن خير الناس نفساً ووالداً^(١) إذا عدّ سادات البرية أحمد
نبي الإله والكريم بأصله وأخلاقه وهو الرشيد المؤيد^(٢)
حزيم على جلّ الأمور كأنه شهاب بكفي قابس يتوقّد^(٣)
[قال أبو هفان] : حزيم يريد حازماً .

من الأكرمين من لؤي بن غالب إذا سيم خسفاً وجهه يتربد
[قال عبد الله] : التربّد : إحمرار الوجه في تورّم .

طويل النجاد خارج نصف ساقه على وجهه يسقى الغمام ويسعد
[قال أبو هفان] : جاء في الحديث : كان رسول الله صلى الله عليه وآله
وسلم وسطاً من الرجال إذا كان معه الطويل ناله أو سواه طاله .

(١) وقبل هذا في رواية غير أبي هفان اشطر كثيرة كما يأتي في حرف الدال من المستدركات .

(٢) وهذان البيتان أيضاً صريحان في الاعتراف بنبوّة النبي صلى الله عليه وآله وسلم وانه رشيد ومؤيد من الله تعالى .

(٣) ويروى :
جري على حلّ الخطوب كأنه شهاب بكفي آنس يتوقّد

عظيم الرماد سيد وابن سيد يحض على مقرى الضيوف ويحشد
ويبني لأفناء العشيرة صالحاً إذا نحن طفنا في البلاد ويمهد^(١)
[قال عبد الله] : يمهد : يضع . والمهد والمهاد جميعاً : الأرض
والفراش .

ويبني كثيراً حيث كان من العدى طلاع المدى لا غير ذلك يجهد
[قال أبو هفان] : يقال حلب العقب طلاعاً أي اعتلى على ملته . ويروى
طلافاً أي منطلق الوجه لذلك .

هو القائل المهدي به كل منسبر عظيم اللواء أمره الدهر يحمده^(٢)
[قال عبد الله] : المنسر : الجيش .

إذا قال قولاً لا يعاد لقوله كوحى الكتاب في صفيح يخلد
[قال أبو هفان] : الوحي الكلام . والكتاب : الحصان^(٣) والصفيح :
الحجر .

بجيش له من هاشم يتبعونه يسددهم رب الورى ويؤيد
هم رجعوا سهل بن بيضاء راضياً وسرّ إمام العالمين محمد
[قال عبد الله] : يعني سهيل بن بيضاء الأنصاري .

تتابع فيها كل ليث كأنه إذا ما مشى في رفرف الدرع أحرد
[قال أبو هفان] : رفرف الدرع : ما سبل منها وتثنى . وأحرد : فيه ميل .

قضوا ما قضوا في ليلهم ثم أصبحوا على مهلٍ وسائر الناس رقد
سلوا من قریش كل كهل وأمرِد وإن قد بغانا اليوم كهل وأمرِد
متى شرك الأقوام في جل أمرنا وكنا قديماً قبلها نتودد
[قال عبد الله : ومعناه] أي نتملق ويروى نتسود .

وكنا قديماً لا نقر ظلاماً ونذكر ما شئنا ولا نتشدد
فيا لقصي هل لكم في نفوسكم وهل لكم فيما يجيء به الغد
وإني وإياكم كما قال قائل إليك البيان لو تكلمت أسود

(١) ويروى (ويبني فناء للعشيرة) ولعله الأصح .

(٢) ويروى :

الظ لهذا الصلح كل مبرء عظيم اللواء أمره ثم يحمده

[قال أبو هفان] : قالوا : أراد [بالأسود] الأسود بن عبد العزى .
وقالوا : أراد الليل . وقالوا : أراد الحجر الأسود . أي إنه لو تكلم لأنبأ بفضلنا .

(٣) كذا في الأصل ولكن لم يرد في المعاجم اللغوية تفسير الكتاب بالحصان ولا وجه له
هنا فلعل في النسخة غلطاً ، ولم يرد هذا البيت من القصيدة في غير الديوان .

ولعل من هذه القصيدة ما رواه ابن عساكر ؛ في الحديث : « ٢١ » من ترجمة أبي طالب رفع الله مقامه
من تاريخ دمشق : ج ١٩ ؛ من مخطوطة الظاهرية ص ٤٣ قال :
أخبرنا أبو غالب وأبو عبد الله ابنا البناء قالا : أنبأنا أبو جعفر ابن المسلمة ؛ أنبأنا أبو طاهر المخلص
أنبأنا أحمد بن سليمان ؛ أنبأنا ابن بكار ؛ قال :
[وممن رجع عن معاهدة المشركين على خلاف النبي وبني هاشم هم] هشام بن عمرو العامري الذي
قام في نقض الصحيفة التي كتب مشركوا قريش على بني هاشم في نفر قاموا معهم منهم مطعم بن
عدي بن نوفل بن عبد مناف ؛ وزمعة بن الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العزى ؛ وأبو البخترى
بن هاشم بن الحارث بن أسد بن عبد العزى ؛ وزهير بن أبي أمية بن المغيرة [فهؤلاء قاموا] تبرؤا من
الصحيفة ؛ وفي ذلك يقول أبو طالب بن عبد المطلب :

جزى الله رهطاً من لؤي تباعوا	على ملا يهدي لحزم ويرشد
قعوداً لدى جنب الحطيم كأنهم	مقاولة بل هم أعز وأمجّد
هم رجعوا سهل بن بيضاء راضياً	فسرّ أبو بكر بها و محمد
ألم يأتكم أن الصحيفة مرّقت	وأن كلّ ما لم يرضه الله مفسد
أعان عليها كلّ صقر كأنه	شهاب بكفي قابس يتوقّد
جريء على حلّ الأمور كأنه	إذا ما مشى في رفر الدرع أجرد

وكان سهل بن بيضاء الفهري [هو] الذي مشى إليهم في ذلك حتى اجتمعوا عليه .
والقصّة مع الأشعار ذكرها أبو عمر ابن عبد البر في ترجمة سهل بن بيضاء من كتاب الاستيعاب
المطبوع بهامش الإصابة : ج ٢ ص ٩٢ .
وأيضاً أشار إلى القصّة شيخ الشرف ؛ في مقدمة كتابه : تهذيب الأنساب ؛ ص . . . قال :
ومنهم [أي ومن بني فهر] سهل بن بيضاء الذي يقول فيه أبو طالب :
وهم رجعوا سهل بن بيضاء راضياً
فسرّ أبو بكر به ومحمد

وأيضاً قال ابن قتيبة في شرح « ١٢ » من غريب كلام عبد الله بن مسعود من كتاب غريب الحديث :
ج ٢ ص ٣٤ قال : وأما قول أبي طالب :

تتابع فيها كل صقر كأنه إذا ما مشى في رفرف الدرع أجرد
 فإن الرفرف هاهنا ما فضل من طول الدرع فانعطف يعني إن الدرع تطوله فينفضها كما ينفض البعير
 الأجرد رجله . ورفرف الثوب : ما ثني منه .

وقال ايضاً [رفع الله مقامه]:

سقى الله رهطاً هم بالحجون قيام وقد هجع النوم^(١)
 قضوا ما قضوا في دجى ليلهم ومستوسن الناس لا يعلم
 [قال عبد الله]: الوسن النعاس، قال عدي بن الرقاع العاملي^(٢):

وسنان أقصده النعاس فرنقت في عينه سنة وليس بنائم
 بها ليل غر لهم سورة يداوى بها الأبلج المحرم
 كسبه المقاول عند الحجو ن بل هم أعز وهم أعظم
 لدى رجلٍ مرشد أمره إلى الحق يدعوا ويستعصم^(٣)
 فلولا حذاري نثا سبة يشيد بها الحاسد المفعم^(٤)
 [قال أبو هفان]: الإشادة: الذكر قال [الشاعر]:

حتى يشيد بذكري عندها ناع!

ورهبة عارٍ على أسرتي إذا ما أتى أرضنا الموسم
 لتابعته غير ذي مرية ولو سيء ذو الرغم والمحرم
 [قال عبد الله بن أحمد]: المحرم، الذي له حرمة. قال الراعي^(٥):

قتلوا ابن عَفَّان الخليفة محرماً ورعا فلم أر مثله مقتولا

(١) قال هذه القصيدة مادحاً رهطه من بني هاشم ويتحمس فيها ويذكر النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

(٢) عدي بن زيد بن مالك بن عدي بن الرقاع من عاملة شاعر كبير من أهل دمشق كان معاصراً لجريز مقدماً عند بني أمية مداحاً لهم خاصاً بالوليد بن عبد الملك مات في دمشق سنة ٥٩ تقريباً.

(٣) أراد بالرجل النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

(٤) النثا: ما أخبرت عن الرجل من حسن أو سيء.

(٥) الراعي هو عبيد بن حصين النميري من قبيلة نمير التي هاجها جرير في بيته المشهور سمى الراعي لكثرة وصفه الإبل وجودة نعته إياها وهو شاعر فحل ويعد من أصحاب الملحمة ومطلع ملحمة:

ما بال دفك بالفرش مذيلاً أقذى بعينك أم أردت رحيلاً
 توفي سنة ٩٠

كقول قصي : ألا أقصروا
 فإننا بمكة قدماً لنا
 ومن يك فيها له عزة
 ونحن ببطحائها الراسو
 نشأنا فكنا قليلاً بها
 إذا عضّ أزم السنين الأنام
 نماني شية ساقى الحجيج
 [قال أبو هفان] : شية ، اسم عبد المطلب وكان له أربعة أسماء شية
 الحمد وساقى الحجيج وسيد البطحاء وعائل أهل الموسم .

ولا تركبوا ما به المأثم
 به العزّ والخطر الأعظم
 حديثاً فعزّتنا الأقدم
 ن والقائدون ومن يحكم
 بخير وكنا بها نطعم
 وحبّ القتار بها المعدم
 ومجد منيف الذرى معلم
 اسم عبد المطلب وكان له أربعة أسماء شية

[القصيدة السادسة القصيدة البائية قال :] وقال [أبو طالب] أيضاً :

ألا من لهم آخر الليل منصب وشعب العصا من قومك المتشعب^(٢)
وجربى أراها من لويّ بن غالب متى ما تراحمها الصحيحة تجرب
إذا قبائم في القوم قام بخطبة أقاموا جميعاً ثم صاحوا وأجلبوا^(٣)
وما ذنب من يدعو إلى الله وحده ودين قويم أهله غير خيب
وما ظلم من يدعو إلى البرّ والتقوى ورأب الثأى بالرأي لا حين مشعب^(٤)

(١) وروى الطبرسي قدّس الله نفسه في كتاب إعلام الوريّ ص ١٣ : وقال [أبو طالب] في قصيدته البائية التي أولها :

ألا من لهم آخر الليل منصب وشعب القضي من قومك المتشعب
ثم قال : وفيها : « وقد كان في أمر الصحيفة عبرة » وساق الأبيات إلى : « مركبها في الناس خير مركب » .

ورواها عنه المجلسي قدّس الله نفسه في : « باب دخول النبي صلى الله عليه وآله وسلم الشعب » من بحار الأنوار : ج ١٩ ؛ ص ٤ .

(٢) قال هذه القصيدة في أمر الصحيفة وأكل الأرضة ما فيها من ظلم وقطيعة رحم وهذا الشطران من القصيدة رواهما صاحب كتاب إعلام الوريّ فيه ص ١٣ ، ثم ذكر أشطراً منها متسلسلة باختلاف طفيف في بعض الألفاظ من قوله : « وقد كان في أمر الصحيفة عبرة » إلى قوله : « مركبها في الناس خير مركب » .

ورواها عنه المجلسي العظيم في الحديث الثاني من الباب الخامس من تاريخ النبي صلى الله عليه وآله وسلم من كتاب بحار الأنوار : ج ١٩ ، ص ٤ ط الحديث .

(٣) جاء بالقافية مضمومة مع أنها مكسورة من باب الأقواء .

(٤) رأب : أصلح . والثأى بفتح الثاء المثناة والهمزة المفتوحة وبالقصر : آثار الجرح وهو هنا كناية عن إصلاح الفاسد .

وهذه الأشطر أيضاً صريحة في اعتقاد أبي طالب واعترافه بأن ما جاء به ابن أخيه دين قويم وإصلاح لمفاسد المجتمع البشري وأنّ الأخذ به لا يخيب بل يفوز بآماله الصالحة .

وَد جَرَّبُوا فِيْمَا مَضَى غَبَّ أَمْرَهُمْ وَمَا عَالَمُ أَمْرًا كَمَنْ لَمْ يَجَرَّبْ^(١)
 وَقَدْ كَانَ فِي أَمْرِ الصَّحِيفَةِ عِبْرَةٌ أَتَاكَ بِهَا مِنْ غَائِبٍ مَتَعَصَّبٍ
 [قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ] : يَرِيدُ الصَّحِيفَةَ الَّتِي كَتَبْتُهَا قَرِيشَ عَلَى بَنِي هَاشِمٍ
 وَعَلَّقُوهَا فِي الْكَعْبَةِ فَمَحَا اللَّهُ مِنْهَا مَوْضِعَ عَقُوقِهِمْ .

مَحَا اللَّهُ مِنْهَا كُفْرَهُمْ وَعَقُوقَهُمْ وَمَا نَقَمُوا مِنْ صَادِقِ الْقَوْلِ مَنْجَبٍ
 وَأَصْبَحَ مَا قَالُوا مِنَ الْأَمْرِ بَاطِلًا وَمَنْ يَخْتَلِقُ مَا لَيْسَ بِالْحَقِّ يَكْذِبُ
 فَأَمْسَى ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ فِينَا مُصَدِّقًا عَلَى سِاخِطٍ مِنْ قَوْمِنَا غَيْرِ مَعْتَبٍ
 فَلَا تَحْسِبُونَا خَاذِلِينَ مُحَمَّدًا لَذِي غُرْبَةٍ مِنَّا وَلَا مِتَقَرَّبٍ
 سَتَمْنَعُهُ مِنَّا يَدُهَا شَمِيَّةٌ مَرْكَبُهَا فِي الْمَجْدِ خَيْرُ مَرْكَبٍ
 وَيَنْصُرُهُ اللَّهُ الَّذِي هُوَ رَبُّهُ بِأَهْلِ الْعَقِيرِ أَوْ بِسَكَّانِ يَثْرِبٍ
 [قَالَ أَبُو هَفَّانَ] : الْعَقِيرُ مَدِينَةٌ فِي الْبَحْرَيْنِ .

فَلَا وَالَّذِي يَحْدِي لَهُ كُلُّ مَرْتَمٍ طَلِيحٌ بِجَنَبِي نَخْلَةٌ فَالْمَحْضَبُ^(٢)
 يَمِينًا صَدَقْنَا اللَّهَ فِيهَا وَلَمْ نَكُنْ لِنَحْلِفْ بِطَلًّا بِالْعَتِيقِ الْمَحْجَبِ
 نَفَارِقُهُ حَتَّى نَصْرَعَ حَوْلَهُ وَمَا نَالَ تَكْذِيبُ النَّبِيِّ الْمَقْرَبِ^(٣)
 فَيَا قَوْمَنَا لَا تَظْلَمُونَا فَإِنَّا مَتَى مَا نَخَفُ ظِلْمَ الْعَشِيرَةِ نَغْضِبُ
 وَكُفُّوا إِلَيْكُمْ مِنْ فَضُولِ حُلُومِكُمْ وَلَا تَذْهَبُوا مِنْ رَأْيِكُمْ كُلِّ مَذْهَبٍ
 وَلَا تَبْدَأُونَا بِالظَّلَامَةِ وَالْأَذَى فَنَجْزِيكُمْ ضَعْفًا مَعَ الْأَمِّ وَالْأَبِ

(١) وَهَذَانِ الشُّطْرَانُ مِنَ الْقَصِيدَةِ مَعَ تَوَالِيهِمَا إِلَى قَوْلِهِ : « مَرْكَبُهَا فِي النَّاسِ خَيْرُ مَرْكَبٍ »
 رَوَاهَا الْكَازِرُونِيُّ فِي كِتَابِ الْمُنْتَقَى كَمَا فِي هَامِشِ بَحَارِ الْأَنْوَارِ : ج ١٩ ، ص ٢١ ط
 الْحَدِيثُ وَمَا بَعْدَهُمَا مِنْ قَوْلِهِ : « وَقَدْ كَانَ فِي أَمْرِ الصَّحِيفَةِ عِبْرَةٌ » إِلَى قَوْلِهِ : « وَمَنْ
 يَخْتَلِقُ مَا لَيْسَ بِالْحَقِّ يَكْذِبُ » رَوَاهُ ابْنُ الْأَثِيرِ الْجَزْرِيُّ فِي تَارِيخِ الْكَامِلِ : ج ٢ ص
 ٣٦ .

وَرَوَاهَا مَعَ شَطْرَيْنِ بَعْدَهَا الْحَافِظُ السَّرُويُّ فِي مَنَاقِبِ آلِ أَبِي طَالِبٍ : ج ١ ، ص
 ٦٦ .

(٢) الْمَرْتَمُ الطَّلِيحُ : الْبَعِيرُ التَّعَبُ الْمَعْيَى .

(٣) هَذَا أَيْضًا صَرِيحٌ فِي اعْتِرَافِ أَبِي طَالِبٍ بِنَبْوَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ حَقِيقَةُ
 الْإِسْلَامِ .

وَمِنْ قَوْلِهِ : « فَأَمْسَى ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ فِينَا مُصَدِّقًا » إِلَى قَوْلِهِ : « فَمَا بَالُ تَكْذِيبِ النَّبِيِّ
 الْمَقْرَبِ » رَوَاهُ الْحَافِظُ السَّرُويُّ فِي مَنَاقِبِ آلِ أَبِي طَالِبٍ : ج ١ ، ص ٦٤ .
 وَرَوَاهُ عَنْهُ الْمَجْلِسِيُّ فِي الْحَدِيثِ (٢٩) مِنَ الْبَابِ الثَّلَاثِ مِنْ تَارِيخِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ

[قال أبو هفان السابعة من قصائد أبي طالب لما رواها لي عمي بالسند المتقدم
قال :] وقال [أبو طالب] يرثي أباه :

أبكى العيون وأذرى دمعها درراً
كان الشجاع الجواد الفرد سؤدده
مضى أبو الحارث المأمول نائله
ألعامر البيت بيت الله يملؤه
رب الفراش بضحن البيت تكرمة
[قال أبو هفان] : هو فراش كان يوضع بفناء الكعبة يجلس عليه السادة
وآخر من جلس عليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وله حديث وكان لهاشم .

بكت قريش أباهما كلهما وعلى
صفي بكى وجودي بالدموع له
يجبك نسوة رهط من بني أسد
ألم يكن زين أهل الأرض كلهم
أيامها وحماها الثابت الدعم
وأسعدي يا أميم اليوم بالسجم^(١)
والغر زهرة بعد العرب والعجم
وعصمة الخلق من عاد ومن إرم

من بحار الأنوار : ج ٣٥ ص ٩٣ .

(١) أراد بصفي وأميم على الترخيم صفية وأميمة بنتي عبد المطلب بن هاشم أما صفية
فانها والددة الزبير بن العوام وشقيقة حمزة أمها هالة بنت وهب خالة رسول الله صلى الله
عليه وآله وسلم وأما أميمة فقد تزوجها في الجاهلية حجير بن رثاب الأسدي حليف حرب
بن أمية فولدت له عبد الله وعبيد الله وأبا أحمد وزينب وحمنة وتزوج النبي صلى الله
عليه وآله وسلم ابنتها زينب .

[قال أبو هفان : المقطع الثامن من أبيات أبي طالب ممّا أنشده على قافية الدال ممّا رواه لي عمي بالسند المتقدم قال : [وقال [أبو طالب] يرثي أخاه عبد الله أبا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم :

عيني ائذني ببكاء آخر الأبد	ولا تملي على قرم لنا سند
أشكو الذي بي من الوجد الشديد له	وما بقلبي من الآلام والكمند
أضحى أبوه له ييكى وإخوته	بكلّ دمع على الخدين مطّرد
لو عاش كان لفهر كلّها علماً	إذ كان منها مكان الروح في الجسد

[قال أبو هفان : المقطع التاسع من أبيات أبي طالب عليه السلام على قافية التاء ممّا رواه لي عمّي بالسند المتقدم قال :] وقال [أبو طالب] يرثي أخاه الزبير :

أسبلت عبرة على الوجنات	قد مرتها عزيمة الحشرات ^(١)
لأخ سيّد نجيب لقرم	سيّد في الذرى من السادات
سيّد وابن سادة أحرزوا المج	مد قديماً وشيدوا المكرمات
جعل الله مجده وعلاه	في بنيه نجابة والبنات
من بني هاشم وعبد مناف	وقصيّ أرباب أهل الحياة
حيّهم سيّد لأحياء ذا الخلق	ومن مات سيّد الأموات

(١) قد مرتها أي أملتتها وجعلت لا شعر عليها .

وأيضاً لأبي طالب مرثية أخرى لأخيه الزبير روى أسطراً منها البلاذري في ترجمة الزبير بن عبد المطلب من كتاب أنساب الأشراف : ج ٢ ص ٢٠ ط بيروت بتحقيق المحمودي .

[قال أبو هفان : المقطع العاشر من أبيات أبي طالب عليه السلام ممّا أنشده على قافية النون ممّا رواه عمي بالسند المتقدم قال : [وقال [أبو طالب] يخاطب أخاه أبا لهب وبني هاشم جميعاً :

قل لعبد العزّى أخي وشقيقي وبني هاشم جميعاً عزيزنا
وصديقي أبي عمارة والإخوة ن طراً وأسرتي أجمعينا
[قال عبد الله بن أحمد] أبو عمارة الفاكه بن المغيرة .

إن يكن ما أتى به أحمد اليوم سناءً وكان في الحشر ديننا
فاعلموا أنّي له ناصر دهر ي ومجز بقولتي خاذلينا
فانصروه للرحم والنسب الأد نى وكونوا له يداً مصلتينا
[قال أبو هفان] : أصلت الرجل سيفه اذا برزبه وأصلته اذا جرده من غمده .

[المقطع الحادي عشر من أبيات أبي طالب ممّا رواه لي عمي بالسند المتقدم قال :] وقال [أبو طالب] لابن أخيه ربيعة^(١) بن الحارث بن عبد المطلب :

إعلم أبا أروى بأنك ماجد	من صلب شيبة فانصرنّ محمّدا
لله درّك إن عرفت مكانه	في قومه ووهبت منك له يدا
أما عليّ فارتبته أمّه	ونشا على مقّة له وتزيّدا ^(٢)
شرف القيامة والمعاد بنصره	وبعاجل الدنيا يحوز السؤددا
أكرم بمن يقضي إليه بأمره	نفساً إذا عدّ النفوس ومحتدا
وخلائقاً شرفت بمجد نصابه	يكفيك منه اليوم ما ترجو غدا

[قال عبد الله بن أحمد :] يقال : من ها هنا سرق الأعشى :

وليس عطاء اليوم مانعه غدا

(١) ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم أبو أروى الهاشمي ، قال ابن حجر في الإصابة كان أسن من عمه العباس ولم يشهد بداراً مع قومه لأنه كان غائباً بالشام وأمّه عزة بنت قيس الفهرية . . . وكان ربيعة شريك عثمان في الجاهلية في التجارة . . ومات في خلافة عمر قبل أخويه نوفل وأبي سفيان ، وقيل مات سنة ٢٣ بالمدينة .

(٢) إرتبته أي ربته . والمقّة : الرضاع الشديد .

[قال أبو هفان : المقطع الثاني عشر من أبيات أبي طالب برواية عمي بالسند المتقدم قال :] وقال [أبو طالب في مدح أسرته] :

أحمد الله الذي قد شرفا قومي وأعلاهم معاً وغطرفا
[قال أبو هفان :] يقال بازغطريف وغطراف للكريم .

قد سبقوا بالمجد من تعرفا مجداً تليداً واصلاً مستطرفا
[قال عبد الله :] تعرّف أي عرف المجد، وقالوا [لـ] من أتى عرفة : [تعرّف أي أتى الموضع المعروف بالعرفه] . واصلاً أي يصل هذا بهذا .

لو أن أنف الريح جاراهم هفا أو صار عن مسعاهم مخلفا
كفوا سعاة الشيء من تكلفا كانوا لأهل الخافقين سلفا
[قال أبو هفان :] الخافقان : أطراف الأرض لأنّ الريح تخفق فيها .
[وسلف الإنسان : من يتقدّمه بالموت] مرّ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بأهل البقيع فقال : أنتم لنا سلف ونحن لكم تبع^(١) .

وأصبحوا من كل خلف خلفا هم أنجم وأبدر لن تكسفا
وموقف في الحرب أسن موقفا أسد تهدد بالزئيرات الصفا
[قال عبد الله :] يريد أسن به موقفاً وروى أبو محلم أباس موقفاً أي أعظم به بأساً، قال الشاعر :

فأبأست قوماً وأبأست جاراً

ترغم من أعدائهن الأنفا وتدمع الدهر الذي قد أجحفا
لوعد أدنى جودهم لأضعفا على البحار والسحاب استرعفا
[قال أبو هفان :] أراد الذي استرعفا .

(١) قال ابن الأثير في النهاية : وفي حديث دعاء الميت : « واجعله لنا سلفاً » قيل : هو من سلف المال كأنه قد أسلفه وجعله ثمناً للأجر والثواب الذي يجازى على الصبر عليه . وقيل : سلف الإنسان : من تقدمه بالموت من آبائه وذوي قرابته ولهذا سمي الصدر الأول من التابعين السلف الصالح .

[قال أبو هفان : المقطع الثالث عشر من أبيات أبي طالب عليه السلام
مما رواه لي عمي قال :] وقال [أبو طالب] أيضاً يرثي مسافراً :

ليت شعري مسافر بن أبي عمرو وليت يقولها المحزون^(١)
أي شيء دهاك أو غال مرءآ لك وهل أقدمت عليك المنون
أنا حاميك مثل آبائي الزهر لأبائك التي لا تهون
ميت صدق على تبالة أمسيت ومن دون ملتقاك الحجون
[قال عبد الله بن أحمد] : تبالة عرض من أعراض مكة .

بورك الميت الغريب كما بورك نضح الرمان والزيتون
[قال أبو هفان معنى بورك] : أي زيد بركة ؛ كقوله تعالى : [في الآية
الثامنة من سورة النمل ٢٧] « ان بورك من في النار » [و] النضح القليل .
والنضح الكثير .

كنت بي مرةً وفوقك لا فو ق فقد صرت ليس دونك دون
كان منك اليقين ليس بشافٍ كيف إذ رجمتك عندي الظنون
[قال عبد الله بن أحمد] : يقول : لا أصدق باليقين في موتك .

(١) مسافر بن أبي عمرو بن أمية بن عبد شمس شاعر من أجواد بني أمية في الجاهلية نشأ بمكة ووفد على النعمان بن المنذر فأكرمه وجعله في خاصة ندمائه ثم عاد يريد مكة فمات في موضع يقال له : تبالة قبل الهجرة بنحو عشرين سنة ودفن بها ونعي إلى قريش فقال أبو طالب يرثيه بقوله : « ليت شعري مسافر بن أبي عمرو » الخ قاله في الأغاني ج ٨ ص ٤٦ - ٤٩ .

وهذان الشطران رواهما أيضاً البلاذري في ترجمة أبي طالب وقال : وهو شعر معروف كما في الحديث : (٢٩) من ترجمة أبي طالب من كتاب أنساب الأشراف : ج ٢ ص ٤٠ ط بيروت بتحقيق المحمودي .

وأشطرأ منها رواها الزبير بن بكار في ترجمة أبي طالب من كتاب أنساب قريش وقد رواها عنه ابن أبي الحديد المعتزلي في شرح المختار : (٢٨) من الثاني من نهج البلاغة من شرحه : ج ١٥ ، ص ٣٩ . وقد علقناها على ترجمة أبي طالب من كتاب أنساب الأشراف : ج ٢ ص ٣٩ طبع بيروت .

كنت مولئاً وصاحباً صادق الخبر ة حقاً وحلّة لا تخون
 [قال أبو هفّان :] قال أبو محلم^(١) في قوله : خلّالته كأبي مرحب^(٢) : أراد
 بأبي مرحب أي مودّته بلسانه في قوله : مرحباً وأهلاً أي ليس فيه غير ذلك .
 فعليك السلام مني كثيراً أنفدت ماءها عليك الشؤون

ورواها ياقوت في عنوان : «هباله» من كتاب معجم البلدان : ج ٥ ص ٣٩٠ ، و رواها
 أيضاً أبو الفرج الإصبهاني في ترجمة من كتاب الأغاني : ج ٩ ص ٥١ .
 ورواها أيضاً ابن عساكر باختلاف في الألفاظ وعدد الأبيات ، في ترجمة أبي طالب
 من تاريخ دمشق .

وليلاحظ ترجمة أبي طالب من كتاب نسب قريش للمصعب الزبيري ص ١٣٦ .
 وليراجع أيضاً شرح ديوان أبي طالب رفع الله مقامه المسمى بـ «غاية المطالب في
 شرح ديوان أبي طالب» المطبوع بمصر في سنة «١٣٧١» الهجرية الموافق للعام :
 «١٩٥٠» المسيحي للشيخ محمد الخطيب طنطا ، كما في فهرس كتاب منال الطالب
 لابن الأثير - ص ٥٥٥ .

(١) أبو محلم بتشديد اللام إسمه محمد بن هاشم . وقيل : محمد بن هشام بن عوف وقيل
 محمد بن سعد .

قال المرزباني في معجم الشعراء ج ٢ ص ٤٢٨ أبو محلم الراوية التميمي السعدي
 اسمه محمد بن هاشم أعرابي كان أحفظ الناس للعلم وأذكاهم فيه وكان يهاجي أحمد
 ابن إبراهيم بن اسماعيل الكاتب وأباه ثم ذكر شيئاً من شعره وذكره أيضاً ابن النديم في
 الفهرست ص ٦٩ وقال إنه ولد في السنة التي حج فيها المنصور وتوفي سنة ٢٤٨ وذكر
 المبرد في الكامل شيئاً من شعره .

(٢) هو شطر من أبيات للنابغة الجعدي وصدره : وكيف تواصل من أصبحت . وقبله :

وبعض الأخلاء عند البلاء ، و الرزء أروغ من ثعلب

[قال أبو هفان : هذا المقطع الرابع عشر من قصائد أبي طالب مما رواه لي عمي بالسند المتقدم قال] وقال [أبو طالب] أيضاً [في تأنيب طوائف من قریش] :

ألا ليت حظي من حياة نصركم بأن ليس لي نفع لديكم ولا ضرر^(١)
وسار برحلي فاطر الناب جاشم ضعيف القصيرى لا كبير ولا بكر
[قال عبد الله بن أحمد :] جاشم متكاره على السير . والقصيرى : أي أضعف الأضلاع .

من الخور تحتات كثير رغاؤه يرش على الحاذين من بوله قطر^(٢)
[قال أبو هفان :] أي من نتاج الخور وهي الغزار الواحدة خوارة .
والحاذان : باطنا الفخذ .

(١) قال القصيدة لما هجر قومه النبي صلى الله عليه وآله وسلم ولم ينصروه يعاتبهم بذلك .

والقصيدة رواها ابن هشام - ولكن أسقط منها ستة أشطر منها - في كتاب السيرة النبوية .

ورواها عنه العلامة الأميني مع ذكره ما أسقطه ابن هشام - في كتاب الغدير : ج ٧ ص ٣٦٠ ط بيروت .

(٢) تحتات أي سريع المشي ، ورغاء البعير : صياحه . وفي سيرة ابن هشام كما في الغدير : ج ٧ ص ٣٦٠ .

من الخور حجاب كثير رغاؤه يرش على الساقين من بوله قطر
والخور : ج أخور : الضعيف . حجاب - بالمهملتين - : القصير ويروى ججباب : الكثير الكلام . ويروى بالخاء المعجمة ومعناه : الضعيف .

ولعل من هذه القصيدة ما رواه البلاذري في الحديث (١٦) من ترجمة أبي طالب عليه السلام من كتاب أنساب الأشراف : ج ٢ ص ٣٢ ط بيروت بتحقيق المحمودي قال : وقال [أبو طالب] أيضاً .

لزهرة كانوا أوليائي وناصري
تداعا علينا موليانا فأصبحوا [ظ]
وأعني خصوصاً عبد شمس ونوفلاً
هما مكننا للقوم في أخويهما
فوالله لا تنفك منا عداوة
وذكرنا في هامش الكتاب ابياتاً من القصيدة مأخوذة من شرح ابن أبي الحديد : ج ١٥ ، ص ٢٣٣ . والغدير ٧ ص ٣٦٠ .

وأنتم إذا تدعون في سمعكم وقر
إذا استنصروا قالوا : الى غيرنا النصر؟
فقد نبذانا مثل ما ينبذ الجمر
فقد أصبحت أيديهما منهما صفر
ومنهم لنا ما دام من نسلنا شفر
ج

يخلف خلف الورد ليس بلاحق إذا ما علا الفيفاء قيل له وبر
[قال عبد الله] : قال أبو محلم لثقتنه انه يلحق وإن قال ليس بلاحق ؛
والفيفاء : الصحراء الممتدة . والوبر : دابة تكون بجبال تهامة وتجمع وبراً ووباراً
قال جرير :

تطلى وهي سيئة المعرى بصن الوبر تحسبه ملاباً^(١)
أرى أخويننا من أبينا وأمنّا إذا سثلا قالاً إلى غيرنا الأمر
[قال أبو هفان] : يريد بني نوفل بن عبد مناف وعبد شمس بن عبد مناف .

بلى لهما أمر ولكن ترجّما كما رجمت من رأس ذي العلق الصخر^(٢)
[قال عبد الله] : الترجم : القول بالظن لأنه يرمي به على غرر كالحجر
والعلق الذي يتعلق بحجارته في المرقى إليه .

أخصّ خصوصاً عبد شمس ونوفلاً هما نبذانا مثل ما نبذا الجمر
وما ذاك إلاّ سؤدد خصّنا به اله العباد واصطفانا له الفخر
هما غمزا للقوم في أخويهما فقد أصبحا منهم أكفهم صفر
هما أشركا في المجد من لا أباً له من الناس إلاّ أن يرسّ له ذكر
[قال أبو هفان] : الرس الذكر الخفي أخذ من الرس وهو القبر والبئر .

رجال تمالوا حاسدين وبغضة لأهل العلى فبينهم أبداً وتر
وليد أبوه كان عبداً لجذنا إلى علجة زرقاء جال بها السحر
[قال عبد الله بن أحمد] : يريد به الوليد بن المغيرة^(٣) .

(١) هذا البيت من قصيدة طويلة لجرير يهجوها الراعي النميري ومطلعها :

أقلى اللوم عاذل والعتابا وقولي إن أصبت لقد أصابا
والصن بالكسر : بول الوبر يخثر ويتداوى به وهو متن جداً والملاّب بفتح الميم :
طيب يشبه الزعفران .

(٢) الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم بن يقظة بن مرة بن كعب بن لوي
وكان الوليد من العظماء المستهزين بالنبي صلى الله عليه وآله وسلم ومن الجماعة
الذين مشوا الى أبي طالب في أمر النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقد نزل فيه قوله
تعالى ﴿ ذرني ومن خلقت وحيداً ﴾ الى آخر الآية .

(٣) كذا في أصلي المطبوع بالنجف الأشرف ، وفي الغدير نقلاً عن ابن هشام :

بلى لهما أمر ولكن تجرّجما كما جرجمت من رأس ذي علق صخر

وتيم ومخزوم وزهرة^(١) منهم وكانوا بنا أولى إذا بغي النصر
فقد سفهت أحلامها وعقولها وكانوا كجعر بئسما صنعت جعر
[قال أبو هفان] : يريد السلاح أي هم قذرى كهذا .
فوالله لا تنفك منا عداوة ولا منهم ما دام من نسلنا شقر

تجرما : سقطا وانحدرا ؛ يقال : تجرجم الشيء إذا سقط . وذو علق : جبل في

ديار بني أسد .

(١) أراد بني تيم ومخزوم وزهرة .

[قال أبو هفان : وهذا هو المقطع الخامس عشر من قصائد أبي طالب مِمَّا رويته بالسند المتقدم قال :] وقال [أبو طالب في تحريض بني هاشم على التحفظ على سؤددهم والدفاع عن مجدهم] :

حتى متى نحن على فترة يا هاشما والقوم في جحفل
[قال عبد الله بن أحمد :] أراد يا [بني] هاشم . والجحفل : الجيش .

تدعون بالخييل على رقبة منا لدى الخوف وفي معزل^(١)
كالرجلة السوداء تغلوبها سرعانها في سبب مجهل
[قال أبو هفان :] الرجلة الحرة ؛ وتغلو ، من الغلوة ؛ وسرعان كل شيء ما أسرع منه .

عليهم الترك على رعلة مثل القطا القارب للمنهل^(٢)
[قال عبد الله بن أحمد :] الرعلة القطعة من الخيل والجمع رعال وشبه البيض بالبصل قيل : لأنه مستدير . وقيل : لأنه طبقات .

يا قوم ذودوا عن جماهيركم بكل مقصال على مسبل
[قال أبو هفان :] الجماهير الأعلام ، مقصال ؛ سيف قطاع ، مسبل ؛ فرس طويل الذنب .

حد يد خمس لهز خده مآرث الأفضل للأفضل
[قال عبد الله بن أحمد :] أراد الطرف والقلب والأذن والكعب والوظيف ؛ واللهز ؛ الضامر ، والمآرث : جمع الإرث .

عريض ست لهب خصره يسان بالتذليق في مجدل
[قال أبو هفان :] يريد الجبهة والصدر وبين الوركين والمعجز ومدار رحي الظهر [و] [التذليق : التحدير والمجدل : القصر .

كم قد شهدت الحرب في فتية عند الوغى في عثير القسطل
لا متنحين إذا جئتهم وفي هياج الحرب كالأشبيل

(١) الرقبة بكسر الراء المهملة وإسكان القاف : التحفظ . والرقبة أيضاً الحراسة .

(٢) التركة بفتح التاء وسكون الراء بيضة الحديد التي يضعها المحارب على رأسه كالتركة ، يقال : اقتحم في المعركة وعلى رأسه تريكة .

[قال أبو هفان : المقطع السادس عشر من أبيات أبي طالب عليه السلام ما أنشده حول قيامه بالدفاع عن رسول الله والاعتراف برسالته صلى الله عليه وآله وسلم على ما رواه لي عمي بالسند المتقدم قال : [وقال [أبو طالب] أيضاً :

منعنا الرسول رسول المليك ببيض تاللاً لمع البروق^(١)
بضرب يذيب دون النهاب حذار الوتائر والخنفقيق^(٢)
[قال عبد الله : [الوتيرة : الطريقة وقال قوم : أراد الأوتار ، قال
[الشاعر] :

سوف تلاقى بالطوي رياً إن لم تصادف عندها هز رياً
ذا حمرة يقطع الهريا

[قال أبو هفان : [الهري : جمع هراوة على غير القياس . والهزر قبيلة من
قيس .

(١) وهذان المصراعان وتاليهما التاليين رواها البلاذري في ترجمة أبي طالب من كتاب
أنساب الأشراف : ج ٢ ص ٣١ ط ١ .

ورواهما أيضاً السيد عليخان في ترجمة أبي طالب من الدرجات الرفيعة ص ٥٤ .
وأربعة أشطر منها رواها الحافظ السروي في مناقب آل أبي طالب : ج ١ ، ص
٦١ .

وأيضاً ذكر هذه الأبيات ابن أبي الحديد في شرح المختار : (٩) من باب الكتب من
النهج ج ٣ ص ٣١٤ وفي ط بيروت : ج ٤ ص ٣٣٧ قال : وقالوا : وقد اشتهر عن
عبد الله المأمون أنه كان يقول : أسلم أبو طالب والله بقوله : « نصرت الرسول رسول
المليك » .

ثم أورد الأبيات سوى البيت الثاني منها .

(٢) الخنفقيق بفتح الخاء المعجمة وسكون النون ثم فاء مفتوحة وقاف مكسورة بعدها ياء
ساكنة وقاف : الداهية يقال داهية خنفقيق .

أذب وأحمي رسول الإله حماية حام عليه شفيق
وما أن أدب لأعدائه دبيب البكار حذار الفنيق
ولكن أذير لهم سامياً كما زار ليث بغيل مضيق
[قال عبد الله :] ترك الهمز [في قوله : « كما زار »] وقال الشاعر :

أسد أضبط يمشي بين قصباء وغيل^(٣)
وله من نسج داو د كرقراق المسيل
[و] قال الأصمعي ليس في صفة الدرع أحسن من هذا .

وذكرها بنحو الإرسال ؛ أبو الحسن الماوردي أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري
البغدادي المتوفى سنة : (٤٥٠) في كتاب الإستسقاء في آخر كتاب الصلاة من كتاب
الأحكام السلطانية ؛ ص ١٠٦ .

وروى ابن الفوطي في عنوان : « المصطفى » من كتاب مجمع الألقاب قال :
وفيه يقول عمه أبو طالب بن عبد المطلب ؛ من قصيدة [له] :

إذا اجتمعت يوماً قريش لتفخر فعبد منافٍ سرها وصميمها
وإن فخرت يوماً فلإن محمداً هو المصطفى من سرها وكرمها

(٣) قالت هذين البيتين مؤبنة روح بن زنباع في نوحها .

وفي العباب قال الأصمعي : أخبرني من حضر جنازة روح بن حاتم وبأكية تقول ؛
أسد أضبط يمشي : الخ قاله في تاج العروس .

[قال أبو هفان : وهذا هو المقطع السابع عشر من أبيات أبي طالب أنشده في مدح بني عبد مناف وبني هاشم عامة وفي مدح النبي خاصة ، وفيه تنديد بقريش رواه عمي بالسند المتقدم قال] وقال [أبو طالب] : (١)

إذا اجتمعت يوماً قريش لمفخر فبعد مناف سرّها و صميمها
وإن حصّلت أشراف كلّ قبيلة ففي هاشم أشرافها وقديمها
[قال أبو هفان :] حصلت ميزت . [و] قال الشاعر :

ألا رجل جزاه الله خيراً يدل على محصلة نبئت^(١)
ترجل جمتي وتقم بيتي وأعطيتها الأتاوة إن رضيت
[قال عبد الله بن أحمد :] المحصلة يعني الميزة للذهب من الفضة في المعدن . وتقم : تكس والأتاوة : الخراج .

(١) قال هذه الأبيات في مدح قومه لما رأى منهم ما يسره من جلدتهم معه وحديثهم عليه .
قال ابن دحلان في أسنى المطالب ص ١١ : إن هذه الأبيات من غرر مدائح أبي طالب للنبي صلى الله عليه وآله وسلم الدالة على تصديقه إياها .
ورواها العلامة الأميني في كتاب الغدير : ج ٧ ص ٣٦٢ عن سيرة ابن هشام : ج ١ ، ص ٢٧٥ و ٢٨٣ ، وعن الطبقات الكبرى لابن سعد : ج ١ ، ص ١٨٦ ، وعن تاريخ الطبري : ج ٢ ص ٢١٨ - ٢٢١ ، وعن الروض الأنف : ج ١ ، ص ١٧١ - ١٧٢ ، وعن شرح ابن أبي الحديد : ج ٣ ص ٣٠٦ وفي ط الحديث ببغروت ج ٤ ص ... وعن تاريخ ابن كثير : ج ٢ ص ١٢٦ ، و ٢٥٨ وج ٣ ص ٤٢ و ٤٨ و ٤٩ ، و عيون الأثر : ج ١ ، ص ٩٩ - ١٠٠ ، وتاريخ أبي الفدا : ج ١ ، ص ١١٧ ، والسيرة الحلبية : ج ١ ، ص ٣٠٦ ، وعن أسنى المطالب ص ١٥ ، وطلبة الطالب ص ٥ و ٩ .

(١) هذان البيتان من أبيات لعمر بن قعاس بن عبد يغوث بن مخدش بن عقر بن غنم بن مالك بن عوف بن ضبة بن عطيف بن عبد الله بن ناجية بن مراد المرادي المذحجي جد هاني بن عروة بن نمران بن عمرو بن قعاس الذي قتله ابن زياد مع مسلم بن عقيل بالكوفة قاله البغدادي في الجزء الأول من خزانة الأدب .

وإن فخرت يوماً فإن محمداً
تداعت قریش غثها وسمينها
وكنّا قديماً لا نقرّ ظلامه
ونحمي حماها كلّ يوم كريمة
بنا انتعش العود الذوي وإنما
هم السادة الأعلون في كلّ حالة
يدين لهم كلّ البرية طاعة

هو المصطفى من سرّها وكريمها^(١)
علينا فلم تظفر وطاشت حلومها
إذا ما ثنوا صعر الخدود نقيمها^(٢)
ونضرب عن أحجارها من يرومها
بأكنافنا تندى وتنمى أرومها
لهم حرمة لا يستطاع قرومها
ويكرمها ما الأرض عندي أديمها

(١) السر بكسر السين المهملة: الوسط . والصميم : خالص الشيء ومحضه .

(٢) ما ثنوا لفظة « ما » هنا زائدة وصعر جمع أصعر وهو الذي مال بوجهه عن النظر الى الناس تكبراً .

[قال أبو هفان : المقطع الثامن عشر من أبيات أبي طالب عليه السلام
مما رواه لي عمِّي بالسند المتقدم في أسف أبي طالب ممّا مهّد بني قصي لنفي
بني هاشم والإصرار على تكذيب النبي صلى الله عليه وآله وسلم] :

تطاول ليلى بهمّ نصب	ودمع كسحّ السقاء السرب ^(١)
للعب قُصَيّ بأحلامها	وهل يرجع الحلم بعد اللعب
ونفي قُصَيّ بني هاشم	كنفي الطهاة لطاف الخشب
وقول لأحمد : أنت امرؤ	خلوف الحديث ضعيف السب
وإن كان أحمد قد جاءهم	بحقّ ولم يأتهم بالكذب ^(٢)
على أنّ إخواننا وازروا	بني هاشم وبني المطّلب ^(٣)
هما أخوان كعظم اليمين	أمرّا علينا بعقد الكرب
فيالقُصَيّ ألم تخبروا	بما حلّ بي من شؤون العرب

-
- (١) قال هذه القصيدة ينعى فيها على قريش القطيعة ويحذرهم الحرب .
والقصيدة ذكرها الحافظ السروي في عنوان : « استظهار النبي بعمّه أبي طالب » من
كتاب مناقب آل أبي طالب : ج ١ ، ص ٦٦ ط بيروت .
- (٢) وهذان المصراعان أيضاً صريحان في اعتراف أبي طالب واعتقاده بأن ما جاء به رسول
الله صلى الله عليه وآله وسلم هو الحق والصدق وليس بالباطل والكذب وبه وبأمثاله
كان يتحقّق إيمان المعترف في بدء دعوة الإسلام وأيام أبي طالب .
- (٣) وإلى هنا رواها الشيخ أبو الفتوح الرازي في تفسير الآية (٥٧) من سورة القصص في تفسير
روض الجنان ٨ / ٤٧٣ .

فلا تمسكن بأيديكم إلى م إلى م تلافيتم زعمتم بأنكم جيرة فكيف تعادون أبناءه فأنى ومن حج من راكب تنالون أحمد أو تصطلوا وتعترفوا بين أبياتكم إذا الخيل تمرغ في جريها [قال أبو هفان : العنق أشد السير والخبب دونه .

بعيد الأنوف بعجم الذنب^(١) بأمر مزاح وحلم عزب وأنكم إخوة في النسب وأهل الديانة بيت الحسب وكعبة مكة ذات الحجب طباة الرماح وحدد القضب صدور العوالي وخیلاً عصب^(٢) بسير العنق وحث الخبب^(٣)

تراهن ما بين ضافي السبب قصير الحزام طويل اللب^(٤) [قال عبد الله : قصير الحزام أي ليس بمتفخ الجوف وطويل اللب : واسع الصدر .

وجرداء كالظبي مسحوة طواها النقائع بعد الحلب [قال أبو هفان :] سمحج وسمحوة : طويلة . والنقعة : ما ينقع لها من الشعير . وقيل : من نقاع الماء والحلب : اللبن .

عليها رجال بني هاشم هم الانجبون مع المنتجب

(١) ويعدده في مناقب آل أبي طالب : ج ١ ، ص ٦٧ ط بيروت هكذا : ورمتم بأحمد ما رمتهم علي : الأصارات وقرب النسب ثم ساق الأبيات إلى قوله : « صدور العوالي وخیلاً عصب » .

عجم الذنب بضم العين وسكون الجيم أصله أي العصص .

(٢) تعترفوا أي تذللوا وتنقادوا وخیلاً عصب أي شديدة السير .

(٣) تمرغ أي تسرع .

(٤) ضافي : طويل . والسبب من الفرس : شعر الذنب والناصية والعرف .

[المقطع التاسع عشر من أبيات أبي طالب عليه السلام في توبيخه بني عبد شمس وبني نوفل على تظاهروهم قريشاً على إذلالهم بني هاشم وقتل النبي صلى الله عليه وآله وسلم وفي تهديد قريش على عزمهم على قتل النبي عليه السلام .

قال أبو هفان : وبالسند المتقدم [قال [أبو طالب عليه السلام] أيضاً :

ألا أبْلِغَا عَنِّي لُؤْيَا رِسَالَةَ بِحَقِّ وَمَاتَغْنِي رِسَالَةَ مَرَسَلِ
بَنِي عَمَّنَا الْأَدْنَيْنِ تِيْمَا نَخْصَهُم وَإِخْوَانُنَا مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ وَنُوفَلِ
أَظَاهَرْتُمْ قَوْمًا عَلَيْنَا أَظُنَّةَ وَأَمْرَ غُيُوتٍ مِنْ غَوَاةٍ وَجَهْلِ^(١)
يَقُولُونَ : إِنَّا قَدْ قَتَلْنَا مُحَمَّدًا أَقَرَّتْ نَوَاصِي هَاشِمٍ بِالتَّذَلِّ^(٢)
[قال عبد الله] : يعني إن كان كذلك .

كذبتكم وبيت الله يثلم ركنه و مكة و الإشعار في كل معمل
[قال أبو هفان :] يروى يثلم ركنه أي ركن البيت . ويثلم ركنه أي ركن
محمد صلى الله عليه وآله وسلم ، والإشعار علامة الهدي قال الأصمعي جاءت أم
معبد الجهني إلى الحسن فقالت : يا ابن ميسان إنك قد أشعرت ابني .

وبالحج أو بالنيب تدمى نحوره بمدماه والركن العتيق المقبل
[قال عبد الله بن أحمد :] الباب : المسن من الإبل أي تقاتلوا حتى تشي
السيوف .

تنالونه أو تعطفوا دون قتله صوارم تفري كل عظم ومفصل
وتدعوا بأرحام وأنتم ظلمتموا مصاليت في يوم أغر محجل
[قال أبو هفان :] أي تدعوا بأرحام أنتم قطعتموها .

(١) أظنة أي إتهاماً ويروى سفاهة . ويروى أيضاً ولاية .

(٢) هكذا في الأصل ويروى « لو انا قتلنا » ولعله الأصح .

قال هذه القصيدة معاتباً عشيرته ومحذراً إياهم عدواته ويذكر النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

فمهلاً ولمّا تنتج الحرب بكرها بيتن تمام أو بآخر معجل^(٣)
 فإنّا متى ما نمرها بسيوفنا نجالح فنعرك من نشاء بكلكل
 [قال عبد الله :] نجالح أي نكاشف ويقال : نصبر على حالين والمجلاح من
 النوق الذي يصبر على الحرّ والبرد .

وتلقوا ربيع الأبطحين محمداً على ربوة في رأس عيطاء عيطل
 [وقال أبو هفان :] أصل العيط طول العنق ثم استعير وعيطل طويلة تامة .

وتأوي إليه هاشم إنّ هاشماً عرانين كعب آخرأ بعد أول
 فإن كنتم ترجون قتل محمد فروموا بما جمعتم نقل يذبل
 فإنّا سنحمله بكلّ طمرة وذئ معة نهذا المراكل هيكل^(٤)
 [قال عبد الله :] طمر الجرح ؛ إذا انتفخ وتنا ونزا ؛ وطامر بن طامر : البرغوث
 لأنه كثير الوثب .

(٣) المعجل بصيغة المفعول من الناقة . أو غيرها : ما يولد قبل أن يستكمل الحول فيعيش
 وأمة معجل بصيغة الفاعل واليتن بفتح الياء وسكون التاء أن تخرج رجلاً المولود قبل
 رأسه ويديه في الولادة .

(٤) الطمر بكسر الطاء المهملة ثم الميم المكسورة ثم الراء المهملة المشددة : الفرس
 الجواد الطويل القوائم . وميعة الفرس أول جريه . ونهد المراكل أي واسع الجوف
 وفرس هيكل مرتفع .

وكلّ رديني ظماء كعوبه وعضب كإيماض الغمامة مقصل^(١)
وكلّ جرور الذيل زغف مفاضة دلاص كهزهاز الغدير المسلسل^(٢)
[قال أبو هفان :] المفاضة : الواسعة التي تنصب على لابسها كإنصباب
الماء الفائض . وهزهاز : كثير الإهتزاز . قال جرير :
ويجمعنا والغرّ من آل فارس أب لا نبالي بعده من تغدّرا
أي تخلف وقال الراجز :
قد وردت مثل اليماني الهزهاز تدفع عن أعناقها بالأعجاز
أعيت على مقصدنا والرجاز^(٣)
أي وردت ماء تجفّفه الرياح يهتّز إهتزاز السيف اليماني أي يكثر لبنها فلا
نتحرها والمسلسل : حسن المرّ .
بأيمان شَمّ من ذوائب هاشم مغاويل بالأخطار في كلّ محفل
[قال أبو هفان :] مغاويل : ينقصون كلّ عز بغيرهم .

(١) مقصل بالقاف القطاع ويروى بالفاء ولعل الأول أصح .

(٢) الزغف بفتح الزاء المجمعّة وإسكان الغين المعجمة : الدرّع الواسعة الطويلة .

(٣) قال ابن بزرج : أقصد الشاعر وأرمل وأهزج وأرجز من القصيد والرمل والهزج والرجز ، قاله في تاج العروس .

[المقطع العشرون من أبيات أبي طالب عليه السلام في بيان أسفه من ظلم قريش وعزمهم على قتل النبي صلى الله عليه وآله وسلم وإخراج بني هاشم من مكة ثم تهديدهم بأن دون ذلك قطع الرأس وقتل النفوس !!!]
قال أبو هفان : وبالسند المتقدم قال عمي : [وأبو طالب]
أيضاً :

أرقت وقد تصوّبت النجوم وبّت وما تسالملك الهموم
[قال عبد الله :] يقال : بات الرجل إذا آواه الليل ولم ينم قال امرؤ القيس :
وبات وباتت له ليلة كليلة ذي العائر الأرمد
لظلم عشيرة ظلموا وعقّوا وغبّ عقوقهم كلّ وخيم
هم انتهكوا المحارم من أخيه وليس لهم بغير أخ حميم
إلى الرحمن والكرم استذمّوا وكلّ فعالهم دنس ذميم
بنو تيم توارثها هصيص ومخزوم لها منّا قسيم
فلا تنهى غواة بني هصيص بنو تيم وكلّهم عديم
ومخزوم أقلّ القوم حلماً إذا طاشت من العدة الحلوم^(١)
أطاعوا ابن المغيرة وابن حرب كلا الرجلين متّهم ملّيم
[قال أبو هفان :] أراد الوليد بن المغيرة وأبا سفيان بن حرب وكانا يسرّان
بغض بني هاشم .

وقالوا خطّة جوراً وحمقاً وبعض القول أبلج مستقيم^(٢)
[قال عبد الله :] قالت قريش لبني هاشم : أعطونا محمداً حتى نقتله
وتخيروا من أولادنا من شتّم لتربوه حتى نسلّمه . وأبلج واضح .

هذه القصيدة يذكر فيها أمر الصحيفة ويهجو الذين سعوا فيها وقرروا أمرها .
وأبياتاً من هذه القصيدة رواها ابن أبي الحديد عن ابن إسحاق في شرح المختار :
(٨) من الباب الثاني من نهج البلاغة : ج ٤ ص ٣٢٨ ط الحديث ببيروت .
(١) مخزوم بن يقظة بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب من قريش جدّ جاهلي من نسله
سعيد بن المسيّب التابعي المشهور .
(٢) الخطّة بضم الخاء المعجمة وتشديد الطاء المهملة : الجهل والأمر المشكل الذي لا
يهتدى إليه .

لنخرج هاشماً فيصير منها
 فمهلاً قومنا لا تتركبونا
 فيندم بعضكم ويذلل بعض
 فلا والراقصات بكلّ خرق
 طوال الدهر حتى تقتلونا
 ويصرع حوله منّا رجال
 ويعلم معشر ظلموا وعقوا
 أرادوا قتل أحمد ظالموه
 ودون محمد منّا نديّ

بلاقع بطن زمزم والخطيم
 بمظلمة لها أمر عظيم
 وليس بمفلح أبداً ظلوم
 إلى معمر مكة لا تريم^(٣)
 ونقتلكم وتلتقي الخصوم
 وتمنعه الخؤولة والعموم
 بأنهم هم الخدّ اللطيم
 وليس بقتله فيهم زعيم
 هم العرنين والأنف الصميم^(٤)

(٣) الراقصات : الإبل . والخرق بكسر الخاء المعجمة وسكون الراء المهملة : الكريم والسخي . لا تريم أي لا تميل في حملها .

(٤) ومن قوله : « وقالوا خطّة .. » إلى قوله : « والعضو [كذا] الصميم » رواه الحافظ السروي في عنوان : « استظهار النبي بأبي طالب » من كتاب مناقب آل أبي طالب : ج ١ ، ص ٦٣ ط بيروت :

[الحادي والعشرون من مقاطع أبيات أبي طالب عليه السلام في تبرمه من سوء أحلام قريش وسعيهم في قتل النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، ثم توعيده لهم بتفديته بني هاشم وحيلولتهم دون ذلك ، وأن في ذلك استئصال قريش .

وبالسند المتقدم قال أبو هفان [: وقال [أبو طالب عليه السلام] أيضاً :

ألا ما لهم آخر الليل معتم طواني وأخرى النجم لما تقحّم^(١)
 طواني وقد نامت عيون كثيرة وسامر أخرى قاعد لم ينوم
 [قال أبو هفان :] السمر ظل القمر ثم قيل : سامر كأنهم كانوا يهربون إليه إذا
 سمروا من حرّ القمر وهو أيضاً الفخت ويقال لدارة القمر : الطفاوة ، وأنشد :
 كأنها البدر في طفاوته وهالة الشمس حين تفجؤها^(٢)
 وهالة الشمس دارتها ، قال رؤبة :

يا هال ذات المنطق التمتام وكفك المخضب بالبنام
 أراد امرأة فسماها هالة لنورها وأراد البنان فأبدل من النون ميماً .
 لأحلام أقوام أرادوا محمداً بظلم ومن لا يتقي البغي يظلم

(١) قال هذه القصيدة يحذر بها قريشاً الحرب وينعى عليهم تآزرهم على تكذيب النبي صلى الله عليه وآله وسلم وينبهم على صحة نبوته ويؤذّنهم بنصر عترته .

(٢) هذا البيت من قصيدة لأبي إسحق إبراهيم بن هرمة الشاعر الشهير المولود سنة ٧٠ والمتوفى في خلافة الرشيد سنة ١٠٥ تقريباً وله في أهل البيت عليهم السلام أشعار لطيفة .

قال المحمودي : والظاهر أن الرجل هو إبراهيم بن علي بن هرمة الفهري الشاعر الخمار المذنب الذي التمس من شقيقه في النزعة منصور العباسي لما قال له : التمس مني فإن حاجتك مقضية . فقال إبراهيم هذا : اكتب الى عاملك بالمدينة أن لا يقيم عليّ الحد إذا أخذت اليه سكراناً . فكتب المخذول المسمى بالمنصور إلى عامله بالمدينة أن اضرب كل من اخبرك بأن إبراهيم شرب الخمر ثمانين سوطاً ، واضربه أربعين سوطاً!! فقال ابن هرمة : يكفيني هذا؛ فكان بعد ذلك يتجاهر في المدينة المقدسة بشرب الخمر ويقول : من يشتري الأربعين بثمانين أي من يرفع أمر شرابي الخمر الى الوالي كي يضربني أربعين ويضربه ثمانين؟! هذا أونحوه .

سعوا سفهاً واقتادهم سوء أمرهم على خائل من أمرهم غير محكم
[قال عبد الله :] أي ما تخيل لهم من أمورهم ، ويروى : على قائل وعلى
قابل وعلى ضائل .

رجاة أمور لم ينالوا نظامها وإن نشدوا في كل بدو وموسم
[قال أبو هفان :] نشدوا : ذكروا من نشدتك الله ، والموسم الجمع لأنه
يسم الأرض بالوطء .

يرجّون منّا خطّة دون نيلها ضرباب وطعن بالوشيج المقوم^(٢)
يرجّون أن نسخي بقتل محمد ولم تختضب سمر العوالي من الدم
كذبتهم وبيت الله حتى تفرّقوا جماجم تلقى بالحطيم وزمزم
وتقطع أرحام وتنسى حليلة حليلاً ويغشى محرم بعد محرم
وينهض قوم بالحديد إليكم يذبّون عن أحسابهم كل مجرم
هم الأسد أسد الزارتين إذا غدت على حنق لم تخش إعلام معلم^(٣)
[قال عبد الله :] أراد الزارة فتنى ؛ وكان الشجاع يعلم بيضته بريشة أو
نحوها مما يعرف به إقداماً على الحرب .

فيالبنّي فهر أفيقوا ولم تقم نوائح قتلى تدعى بالتسدم^(٤)

والرجل وإن مدح أبناء أهل البيت أحيانا كما في الحديث : (١٤٤) من سيرة بني
الحسن من أنساب الأشراف : ج ٣ ص ١٣٥ ، وكما في شرح المختار : (٢٧) من باب
الكتب من نهج البلاغة من شرح ابن أبي الحديد : ج ٤ ص ٥٩١ ط الحديث ببيروت
ولكن أبياتة جليلة في حنانه إلى شرب الخمر ، ومنها ذكره البلاذري في سيرة
النفس الزكية يستفاد أن الرجل مع كونه خمّاراً كان ابن الوقت فيمدح أو يذم بمناسبة
اقتدار المتمكن على إيذائه وعدمه فانظر أنساب الأشراف : ج ٣ ص ١١٢ .

(٢) ومن هذين المصارعين من هذه القصيدة إلى ما قبل الأخيرين منها رواها ابن أبي
الحديد في شرح المختار (٨) من باب الكتب من نهج البلاغة : ج ٤ ص ٣٣٥ وفي
ط : ج ٣ ص ٣١٢ .

ورواها أيضاً السيد عليخان في ترجمة أبي طالب من كتاب الدرجات الرفيعة ص

والوشيج : شجر الرماح ويستعمل لنفس الرماح أيضاً يقال : تطاعنوا بالوشيج .

(٣) الزارتين مثنى الزارة وهي الغابة والأجمة .

(٤) ويروى « بالتندم » والسدم : الهم مع ندم يقال : سدمان ندمان .

[قال أبو هفان :] من قولهم : نادم سادم أي حزين ؛ هذا قول أبي عبيدة وقال الأصمعي : سادم إتباع وهذا كله له أصول في كلامهم .

وأنشد :

أقبح به من ولد وأشقح مثل جري الكلب لم يفتح^(١)
أي لم يفتح عينه ومنه الفقحة .

على ما مضى من بغيكم وعقوقكم وغشيانكم في أمرنا كل مأثم
وظلم نبيّ جاء يدعو إلى الهدى وأمرأق من عند ذي العرش قيم^(٢)
فلا تحسبونا مسلميه ومثله إذا كان في قوم فليس بمسلم
فهذي معاذير وتقدمة لكم لكيلا تكون الحرب قبل التقدم

(١) هذا البيت لعبد الله بن محمد الأصوص الشاعر المشهور المتوفى سنة ١٠٥ وبعده :

«إن شوى ذلك ما لم ينجح» ذكره ابن دريد في الجمهرة في مادة شقح .

(٢) وهذان الشطران أيضاً صريحان في اعتراف أبي طالب بنبوة النبي صلى الله عليه وآله

وسلم وأنّ ما أتى به من الهدى والشرعة والدين القيم من عند الله تعالى .

وهذا هو حقيقة الإيمان ؛ وأعمال أبي طالب في نصرة النبي صلى الله عليه وآله

وسلم كانت من لوازم هذا الاعتراف والتصديق .

[الثاني والعشرون من مقاطع أبيات أبي طالب عليه السلام أيضاً في إيدانه قريشاً بما ينالونه إن أصرّوا على أمانهم الفاجرة من قتل النبي صلى الله عليه وآله وسلم من قيام المستميتين من بني هاشم في وجوههم واجتثاثهم جذورهم ، وفيه اعترافه بلوازم النبوة والرسالة لابن أخيه محمّد صلى الله عليه وآله وسلم .

قال أبو هفّان : وبالسند المتّقدّم قال عمّي : [وقال أيضاً :
لمن أربع أقوين بين القدائم أقمن بمدحاة الرياح الرماثم^(١)
[قال عبد الله : [القدائم : جمع قديمة أراد مواضع ؛ ودحاها إذا رمى به في انبساط . ورمائم تكنس كلّ شيء والمكنسة تسمّى مقمة ومرة ويروى الرياح القوائم أي اثنتين اثنتين ويروى الزمازم وهي التي لها صوت لا يفهم .
فكلّفت عيني بالبكاء وخلتني قد أنزفت دمعي اليوم بين الأصارم
[قال أبو هفّان : [أنزفت : حملته على ذلك والصرم : القطعة من الأخبية المنفردة .

وكيف بكائي في الطلول وقد أتت لها حقب مذ فارقت أم عاصم
غفارية حلّت ببولان حلّة فينبع أو حلّت بهضب الرجائم
[قال عبد الله : [غفار بن مليك قبيلة من كنانة وهم رهط أبي ذرّ ، وأنشد :
كأنّ كلامهم في الظلام أحاديث أسلم تنجو غفاراً
تنجو من المناجاة وبولان موضع في طريق اليمن . وينبع بالمدينة . وحلة مصدر . والرجائم : جمع رجيمة جبال ترمي بالحجارة فسماها بفعلها وقلب فقال :
رجائم وكأنّ تحتها راجمة وراجم كقوله :

كما أسلمت وحشية وهقا

فدعها فقد شطّت بها غربة النوى وشعث لشتّ الحيّ غير ملائم
[قال أبو هفّان : [شتّان بينهما مصدر شتّ أي بعد بينهما .
فبلّغ على الشحناء أفناء غالب لويّاً وتيمّاً عند نصر الكرائم

(١) قال هذه القصيدة في أمر الصحيفة وفيها إقرار بالبعث والنشور والثواب والعقاب وغير ذلك من أمور الآخرة فكيف مع ذلك يقال : إنه مات كافراً ، فاحكم وأنصف .

لأننا سيوف الله والمجد كله إذا كان صوت القوم وجي الغنائم
ألم تعلموا أن القطيعة مآثم وأمر بلاء قاتم غير حازم
[قال عبد الله :] قاتم مغطى كان عليه قتاماً .

وأن سبيل الرشد يعلم في غد وأن نعيم الدهر ليس بدائم^(١)
فلا تسفهن أحلامهم في محمد ولا تتبعوا أمر الغواة الأشائم
يمنوكم أن تقتلوه وإنما أمانيتكم تلكم كأحلام نائم
فإنكم والله لا تقتلونــــه ولما تروا قطف اللحى والغلاصم^(٢)
ولم تبصروا الأحياء منكم ملاحماً تحوم عليها الطير بعد ملاحم
وتدعوا بأرحام أواصر بيننا فقد قطع الأرحام وقع الصوارم
ونسمو بخيل بعد خيل تحثها إلى الروع أبناء الكهول القماقم^(٣)
من البيض مفضال أبي العدي تمكّن في الفرعين من حيّ هاشم
أمين محبّ في العباد مسوم بخاتم ربّ قاهر للخواتم^(٤)
يرى الناس برهاناً عليه وهيبة وما جاهل أمراً كآخر عالم^(٥)
تطيف به جُرثومة هاشمية تذبّ عنه كلّ عاتٍ وظالم

(١) يريد بغد يوم القيامة وبنعيم الدهر نعيم الدنيا يعني أن نعيم الدنيا ليس بدائم وبنعيم الآخرة دائم وهذا إقرار منه عليه السلام بالبعث والنشور فأين المنصفون .

(٢) وفي ترجمة أبي طالب من الدرجات الرفيعة ص ٥٢ وشرح المختار: (٨) من باب الكتب من نهج البلاغة من شرح ابن أبي الحديد: ج ٤ ص ٣٣٦ هكذا :

فلا تسفهوا أحلامكم في محمد ولا تتبعوا أمر الغواة الأشائم
وإنكم والله لا تقتلونــــه ولما تروا قطف اللحى و الجماجم
تمنيتم أن تقتلوه وإنما أمانيتكم هذي كأحلام نائم
زعمتم بأننا مسلمون محمداً ولما نقاذف دونه وتراحم
(٣) القماقم بفتح القاف الأولى وكسر الثانية جمع القماقم بفتح القاف وسكون الميم السيد الكثير العطاء .

(٤) قوله : « مسوم بخاتم » الخ يريد أنه ص موسوم بخاتم النبوة الذي كان بين كتفيه .

(٥) ويروي بعد هذا البيت على ما في شرح المختار: (٨) من باب كتب النهج من شرح ابن أبي الحديد: ٤ / ٣٣٦ قوله :

نبي أتاه الوحي من عند ربه فمن قال: لا يقرع بها سن نادم
وفيه إقرار بالنبوة وتوحيد للرب سبحانه وقوله: «فمن قال لا» الخ يعني أنّ من لا يقر
بنبوته يندم .

[المقطع الثالث والعشرون في استعطافه بني عبد شمس إلى نصرة بني هاشم ولومهم على خذلانهم !!!]

قال أبو هفان : وبالسند المتقدم قال عمي : [أبو طالب]
يحرّض [أبا] سفيان بن حرب [إلى نصرتهم] :

وما كنت أخشى أن يرى الذل فيكم بني عبد شمس جبرتي والأقارب
جميعاً فلا زالت عليكم عزيمة نعم وتدعو أهلها بالجباب
[قال أبو هفان :] الجباب : مواضع بمكة والواحد جبجة .

أراكم جميعاً خاذلين فذهب عن النصر منا أو أخ متجانب

[المقطع الرابع والعشرون من أبيات أبي طالب عليه السلام في بيان غرامه بالنبي صلى الله عليه وآله وسلم وحنانه عليه عندما أراد أن يتركه ويسافر إلى الشام فتعلق النبي بزمام ناقته فبكى وأخذه معه ثم بيانه ما شاهد من حبر «بصرى» من علامة النبوة في النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثم ما شاهده قوم من اليهود من تلك العلامة ثم إرادتهم قتل النبي حسداً وردع حبر «بصرى» إياهم عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

قال أبو هفان : وبالسند المتقدم عن عمي قال : [وقال [أبو طالب]

أيضاً :

إنَّ الأمين محمداً في قومه عندي يفوق منازل الأولاد^(١)
لَمَّا تعلقَ بالزمام ضمته والعيس قد قلصن بالأزواد
[قال عبد الله بن أحمد : [تقلص : تقبض .

(١) قال هذه القصيدة لما أراد الخروج إلى بصرى الشام وترك رسول الله ص إشفافاً عليه ولم يستصحبه ولما ركب تعلق النبي صلى الله عليه وآله وسلم بزمام ناقته وبكى وناشده في حمله معه فرق أبو طالب عليه واستصحبه فلما خرج معه ظللته الغمامة ولقيه بحيرا الراهب فأخبره بنبوته وذكر له البشارة في الكتب السماوية وحمل له ولأصحابه الطعام وحث أبا طالب على الرجوع به إلى أهله خوفاً من اليهود عليه لأنهم أعداؤه .
وذكر هذه القصيدة ابن عساكر في تاريخ دمشق في سيرة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ص ٩ ط ١ وفيه : عندي بمثل منازل الأولاد . . . بالزمام رحمته . . .

ورواها أيضاً الطبرسي رفع الله مقامه في كتاب إعلام الوری .
ورواها عنه مشروحة العلامة المجلسي قدس الله نفسه ؛ في الحديث : « ١٦ » من عنوان باب البشائر بمولد النبي ونبوته . . . في تاريخ النبي صلى الله عليه وآله وسلم من بحار الأنوار ١٥ ؛ ص ١٩٩ ط الحديث .

فارفض من عيني دمع ذارف
راعت فيه قرابة موصولة
ودعوته للصبر بين عمومة
ساروا لأبعد طبّة معلومة
حتى إذا ما القوم بصرى عاينوا
حبراً فأخبرهم حديثاً صادقاً
قوم يهود قد رأوا ما قد رأوا
ثاروا لقتل محمد فنهاهم
وثنى بحيراء زبيراً فانثنى
[قال أبو هفان :] بحيراء الراهب كان يقول : إنّ محمداً «ص» نبيّ وكان
يخصّ زبيراً هذا لغلظته على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وروى أبو محلم
زديراً مكان زبير .

ونهى دريساً فانتهى لما نهى
[قال عبد الله :] دريس أيضاً من الأخبار .

(١) وفي تاريخ دمشق ١ / ٩ : وأمرته بالسيرين عمومة

(٢) الطبّة بفتح الطاء وتشديد الباء الموحدة المفتوحة مؤنث الطبّ: الناحية .
وفي تاريخ دمشق : طيّة . بالياء .

والقصيدة من قوله : « إنّ الأمين محمد . . » إلى قوله : « معاشر الحساد » قد رواها
عن ابن إسحاق الحافظ السروي في أوائل مناقب آل أبي طالب : ج ١ ص ٣٩ - ٤٠ .

(٣) وفي المصدر المتقدم على شرك من المرصاد .

(٤) وعند ابن عساكر :

قوماً يهوداً قد رأوا ما قد رأى
ساروا لقتل محمد فنهاهم
فثنى زبيراً بحيراً فانثنى
ونهى دريساً فانتهى عن قوله
ظل الغمام وعزّ ذي الأكباد
عنه وأجهد أحسن الاجهاد
في القوم بعد تجاول وبعاد
حبراً يوافق أمره برشاد

[المقطع الخامس والعشرون قصيدة ثانية لأبي طالب عليه السلام حول شغفه بالنبي صلى الله عليه وآله وسلم وأنه لما تجهّز للذهاب إلى الشام بكى النبي كي يأخذه معه فبكى أبو طالب وأخذه معه ، ثم بيّانه مشاهدة الحبر وسامة النبوة في النبي وما جرى في ذلك .

وبالسند المقدّم قال أبو هفان : [وقال [أبو طالب] أيضاً :

ألم ترني من بعد همّ هممته	بفرقة حرّ من أبين كرام ^(١)
بأحمد لما أن شددت مطيّي	برحلي وقد ودّعته بسلام
فلما بكى والعيس قد قلصت بنا	وقد ناش بالكفّين ثني زمام
ذكرت أباه ثم رقرقت عبرة	تجود من العينين ذات سجام
فقلت ترحل راشداً في عمومة	مواسين في البأساء غير لثام
وجاء مع العير التي راح ركبها	شامي الهوى والركب غير شامي
فلما هبطنا أرض بصرى تشرفوا	لنا فوق دور ينظرون عظام
فجاء بحيراء إلينا محاشداً	بطيب شراب عنده وطعام
فقال اجمعوا أصحابكم عندما رأى	فقلنا : جمعنا القوم غير غلام
يتيم فقال : ادعوه إن طعامنا	له دونكم من سوقة وإمام
والى يميناً برّة : إنّ زادنا	كثير عليه اليوم غير حرام
فلولا الذي خبّر تم عن محمدٍ	لكنتم لدينا اليوم غير كرام
وأقبل ركب يطلبون الذي رأى	بحيراء رأي العين وسط خيام
فثار إليهم خشيةً لعرامهم	وكانوا ذوي بغى لنا وعرام ^(٢)

(١) قال هذه القصيدة في استصحاب النبي صلى الله عليه وآله وسلم معه إلى بصرى الشام وذكر قصة بحيراء الراهب المذكورة .

وأبين جمع أب ، وقد ذكر هذه القصيدة ابن عساكر الشافعي في ج ١ من تاريخه الكبير ص ٩ بعد أن ذكر قصة بحيرا الراهب .

(٢) العرام بضم العين الشراسة .
والقصيدة رواها أيضاً السيد فخار بن معد الموسوي في كتاب الحجة ص ٧٥

باختلاف طفيف عن أبيه عن النقيب محمد بن علي بن حمزة العلوي بإسناده عن الواقدي . ورواه عنه المجلسي رحمه الله في بحار الأنوار: ج ٣٥ ص ١٣٠ .

دريس وهمام وقد كان فيهم
فجاؤا وقد همّوا بقتل محمد
بتأويله التوراة حتى تيقنوا
أتبغون قتلاً للنبي محمد
وإن الذي نختاره منه مانع
فذلك من اعلامه وبيانه

زدير وكلّ القوم غير نيام^(١)
فردّهم عنه بحسن خصام
وقال لهم رمتم أشدّ مرام
خصصتم على شؤم بطول أاثام
سيكفيه منكم كيد كلّ طغام
وليس نهار واضح كظلام

ونذكر مغايرات رواية ابن عساكر للمؤلف: بفرقة حرّ الوالدين . . . بكى حزناً
والعيس قد فصلت بنا، وأخذت بالكفين فضل . . . فقلت يروح راشداً . . . فرحنا
مع العير التي راح أهلها، شام الهوى والأصل . . . ينظرون جسام . . . بحيرا عند ذلك
حاشداً، لنا بشراب عنده وطعام . . . أصحابكم لطعامنا . . . يتيماً . . . طعامنا،
كثير عليه اليوم غير حرام، فلما راه مقبلاً نحو داره، يوقيه حرّ الشمس ظلّ غمام، حتى
رأسه شبه السجود وضّمه، إلى نحره والصدر أيّ ضمّام، وأقبل ركب . . . بحيرا من
الأعلام وسط . . . دهبي معاً وعرام، دريساً وتماماً . . . زبيراً . . . حتى تفرقوا، وقال
لهم ما أنتم بطغام، فذلك . . .

والقصة ذكرها أبو بكر ابن أبي شيبة في فضائل النبي من كتاب الفضائل تحت
الرقم: (١١٧٨٢) من كتاب المصنف: ج ١١، ص ٤٧٩ ط الهند - وفي هامشه عن
أبي نعيم في دلائل النبوة ص ١٢٩ - قال: حدثنا قراد بن نوح قال: حدثنا يونس بن
أبي اسحاق عن أبي بكر ابن أبي موسى عن أبيه قال:

خرج أبو طالب إلى الشام وخرج معه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأشياخ من
قريش فلما أشرفوا على الراهب هبطوا فحلوا رحالهم فخرج اليهم الراهب وكانوا قبل
ذلك يمرون به فلا يخرج اليهم ولا يلتفت اليهم [قال: فهم] يحلون رحالهم فجعل
يتخللهم حتى جاء فأخذ بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: هذا سيد العالمين
هذا رسول رب العالمين هذا يبعثه الله رحمة للعالمين: فقال له أشياخ من قريش: ما
علمك؟ فقال: إنكم حين أشرفتم من العقبة لم يبق شجر ولا حجر إلا خر ساجداً
ولا يسجد [إن] إلا للنبي!!!

وأيضاً رواه ابن أبي شيبة بهذا السند بزيادة ذيل طويل في أوائل كتاب المغازي تحت
الرقم: (١٨٣٩٠) من كتاب المصنف: ج ١٤، ص ٢٨٦ ط ١، وفي هامشه عن
الترمذي ٢ ص ٢٠٢ .

[المقطع السادس والعشرون من أبيات أبي طالب أيضاً حول سفره إلى الشام وما جرى بينه وبين النبي صلى الله عليه وآله وسلم (١)]

وبالسند المتقدم قال أبو هفان : [وقال [أبو طالب عليه السلام] أيضاً :

بكى طرباً لما رآني محمّد كأن لا يراني راجعاً لمعاد^(٢)
فبتّ يجافيني تهلل دمعته وعبرته عن مضجعي ووسادي
فقلت له قرب قتودك وارحل ولا تخش مني جفوة ببلاد
وخلّ زمام العيس وارحل بنا معاً على عزمة من أمرنا ورشاد
ورح رائحاً في الرائحين مشيعاً لدى رحم والقوم غير بعاد
فرحنا مع العير التي راح ركبها يؤمّون من غورين أرض أباد
[قال أبو هفان :] غلبت أباد على أرض الروم والفرس فكانت تنسب البلدان
إليهم قال الشاعر :

لسنا كمن حلّت أباد بيتها تكريت ترقب حبّها أن يحصدا^(٣)
أي لسنا كأباد من حلّت بيتها هذا قول البصريين ، وقال الكوفيون وأتباعهم :
جعل من لغواً وأنشد البصريون مثله :
أطوف بها لا أرى غيرها كما طاف بالبيعة الراهب

(١) ورواه ابن عساكر بزيادات بسنده عن محمد بن إسحاق في الحديث « ١١ » من ترجمة أبي طالب رفع الله مقامه من تاريخ دمشق .

(٢) قالها أيضاً في قصة استصحاب النبي صلى الله عليه وآله وسلم المذكورة .

(٣) قال ابن جني تقدير : « لسنا كمن حلّت أباد دارها » أي كأباد التي حلّت ثم فلتت من بعدما حلّت دارها فدلّ حلّت في الصلة على حلّت هذه التي نصبت دارها . قاله ابن منظور في لسان العرب في مادة كَرَّت .

[المقطع السابع والعشرون من كلام أبي طالب في مدح عشيرته .

وبالسند المتقدم قال أبو هفان : [وقال [أبو طالب] أيضاً :

لنا دارة لا تبرح الدهر عندها مجمعمة آدم سمان محاير^(١)
إذا نحرت يوماً أتى الغد مثلها زواحق حمّ أو مخاص بها زر
[قال عبد الله : [زواحق ، قريبة الأجل ، بها زر : عظام ويكون الزاهق
الممتلي شحماً ومنها الزاهق الزهم .

ضروب بنصل السيف سوق سمانها إذا أرمّلوا زاداً فإني لعاقر^(٢)
وإن لم يكن لحم طريّ فإنما تمرّ لهم أخلافهنّ الدرائر^(٣)

(١) قال هذه القصيدة يمدح بها قبيلته والدارة : القبيلة .

(٢) أرمّلوا : نفد زادهم وافتقروا .

(٣) تمرّ ، أي تدر ، والأخلاف : حلم ضروع النوق .

[قال أبو هفان] : وأنشدني خالد بن حمل عن عبد الكريم الباهلي لأبي طالب [عليه السلام في اعترافه بنبوّة النبي صلى الله عليه وآله وسلّم]

والله لا أخذل النبي ولا يخذله من بني ذو حسب^(١)
إن علياً وجعفرأ ثقة وعصمة في نوائب الكرب
لا تقعدا وانصرا ابن عمكما أخني لأمي من بينهم وأبي^(٢)

(١) فهذا عاشر اعتراف لأبي طالب رفع الله مقامه بنبوّة النبي صلى الله عليه وآله وسلّم في هذه القبسات القليلة من أبياته وقصائده فكيف إذا أضيفت الى هذه القبسات ما جاء في بقية قصائده وأبياته؟ وقد قيل: إن له ثلاثة آلاف من الأبيات أخفتها أعداؤه حسداً وعداوة وسكت عنها أولياؤه خوفاً ورعباً، ولكن تغض النظر عن غير ما ذكرها هنا ونكرر لأهل الأنصاف ذكر ما رواه ابن أبي الحديد في شرح المختار: (٨) من الباب الثاني من نهج البلاغة: ج ٤ ص ٣٤٠ ط بيروت قال:

فكل هذه الأشعار قد جاءت مجيء التواتر لأنه إن لم تكن آحادها متواترة فمجموعها يدل على أمر واحد مشترك وهو تصديق محمد صلى الله عليه وآله وسلّم ومجموعها متواتر كما أن كل واحدة من قتلات علي عليه السلام الفرسان منقولة آحاداً ومجموعها متواتر يفيدنا العلم الضروري بشجاعته وكذلك القول فيما روي من سخاء حاتم وحلم الأحنف وذكاء أياس وخلاعة أبي نواس وغير ذلك.

واتركوا هذا كله جانباً ما قولكم في القصيدة اللامية التي شهرتها كشهرة « قفا نبك » وإن جاز الشك فيها أو في شيء من أبياتها جاز الشك في « قفا نبك » وفي بعض أبياتها . . .

(٢) قوله: « أخني لأمي من بينهم وأبي » يريد أن عبد الله والد النبي صلى الله عليه وآله أخوه لأبيه وأمه لأن عبد المطلب أولد عشرة بنين وقيل أحد عشر ابناً لأمهات شتى، وكان عبد الله أبو النبي صلى الله عليه وآله وسلّم شقيق أبي طالب من أم واحدة وكان لهما أخ آخر من أبيهما وأمهما وهو الزبير، لم يعقب وأمههم فاطمة بنت عمرو بن عائذ بن عمران بن مخزوم.

والحديث رواه مع الأبيات العسكري في كتاب الأوائل ص . . .
والأبيات رواها أيضاً ابن أبي الحديد في شرح المختار (٨) من باب كتب نهج البلاغة: ج ٤ ص ٣٣٨ ط بيروت.

ورواها عنهما العلامة الأميني رفع الله مقامه في الغدير: ج ٧ ص ٣٥٦.
ورواها أيضاً السيد المدني رحمه الله في ترجمة أبي طالب عليه السلام من كتاب الدرجات الرفيعة وللأبيات أسانيد ومصادر كما يأتي في حرف الباء من المستدركات.

[قال أبو هفان]: وحدثني أبو العباس المبرّد قال: حدثني ابن عائشة قال: مرّ أبو طالب برسول الله صلى الله عليه وآله وهو يصلي وعليّ عليه السلام عن يمينه وجعفر مع أبي طالب يكتمه إسلامه فضرب عضده وقال: اذهب فصلّ جناح ابن عمّك، وقال:

إِنَّ عَلِيّاً وجعفرأ ثقتي عند احتدام الأمور والكرب
أراها عرضة اللقاء لذا ساميت أو أنتمي إلى حرب
لا تخذلا وانصرا ابن عمكما أخني لأمي من بينهم وأبي
[قال أبو هفان:] وأنشد لأبي طالب يرثي أبا أمية بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم:

ألا إِنَّ خير الناس حيّاً وميتاً بوادي أسي غيّبته المقابر
تبكّي أباهاً أم وهب وقد نأى وريسان أضحى دونه ويحابر
تولّوا ولا أبو أمية فيهم لقد بلغت كظّ النفوس الحناجر
ترى داره لا يبرح الدهر وسطها مكلّلة آدم سمان وباقر^(١)
ضروب بنصل السيف سوق سمانها إذا عاموا زاداً فإنّك عاقر
وإن لم يكن لحم غريض^(٢) فإنّه تكبّ على أفواههن الغرائر
فيصبح آل الله بيضاً كأنما كستهم حبيراً ريذة ومعاقر^(٣)

(١) الباقر جماعة البقر وهو من أسماء الجمع .

وقريباً منه ومن الشطرين التاليين ؛ رواه أبو الفتوح الرازي رحمه الله في تفسير الآية : « ٣٧ » من سورة القصص في تفسير روض الجنان : ج ٨ ص ٤٧٢ ثم قال ما معناه : « وهذه الأبيات معروفة مذكورة في ديوان أبي طالب ؛ وديوانه معروف » .

(٢) الغريض بفتح الغين المعجمة وكسر الراء المهملة كل أبيض طريّ .

(٣) الحبير بفتح الحاء من الثياب الناعم الجديد والبرد الموشى ، والريذة بفتح الراء المهملة وسكون المشاة التحتية بلدة من بلاد اليمن وأراد أهل ريذة ، ومعاقر بفتح الميم بعدها عين مهملة وكسر الفاء قبيلة من قبائل اليمن .

و ذكر هذه الأبيات وزاد عليها ستة أبيات البغدادي في خزانة الأدب ج ٣ ص

٤٤٦ - ص ٤٤٧ .

وأبو أمية المرثي بهذه المرثية مات بموضع يقال له : « سرو سحيم » حين خرج تاجراً إلى الشام ، وكان زوج عاتكة بنت عبد المطلب ، وكان يلقب بزاد الراكب .

[قال أبو هفان عبد الله بن أحمد بن حرب:] ووجدت عند أبي الحسن علي بن محمد الكربني بخط إسحاق ، [قال:] وعبد المطلب [هو] الذي فدى ابنه بمائة بعير من الذبيح فاتخذتها العرب سنة ، وكانت الدية فيهم مائة بعير ، ثم أقرها الله في الإسلام فهي الدية اليوم ، ثم أنه أمر بتلك الإبل فنحرت وأطعمها الناس وترك بقيتها للسباع والطير ، وفي ذلك يقول ولده أبو طالب :

نشأنا بها والناس فيها أذلة فلم تنفكك نزداد خيراً ونحمد
ونطعم حتى ينزل الناس سورنا إذا جعلت أيدي المفيضين ترعد^(١) .

نَجَزَ شعر أبي طالب عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم رضوان الله عليه .

(١) والظاهر أنها قبسات من القصيدة الدالية التي أنشدتها حين أكلت الأرضة صحيفة قطيعة المشركين المعلقة في الكعبة وأخبره رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالقصة ، وأول القصيدة على ما في الحديث : (١٥) من ترجمة أبي طالب من كتاب أنساب الأشراف : ج ٢ ص ٣١ ط بيروت هكذا :

ألا هل أتى بحرينا صنع ربنا على نأيهم والأمر بالناس أورد
ألم يأتهم أن الصحيفة أفسدت وكل الذي لم يرضه الله مفسد
وكانت أحق رقعة بأثيمة يقطع فيها ساعد ومقلد ؟
فمن يك ذا عز بمكة مثله؟ فعز تنافي بطن مكة أتلد
نشأنا بها والناس فيها أقله؟ فلم تنفكك نزداد خيراً ونمجد
جزى الله رهطاً بالحجون تتابعوا بنصر امرئ يهدي لخير ويرشد
ويحتمل أن تكون هذه الأبيات قبسات من القصيدة الرابعة المذكورة في رواية أبي هفان من هذه المجموعة .

وستة أشر من هذه القصيدة ذكرها الحافظ السروي في عنوان : « استظهار النبي صلى الله عليه وآله وسلم بأبي طالب » من كتاب المناقب : ج ١ ، ص ٦٦ بيروت .
ورواها عنه المجلسي في الباب الثالث من فضائل أمير المؤمنين من البحار : ج ٣٥ ص ٩٥ ، وفي ط : ج ٩ ص ...

وقد ذكر العلامة الأميني رفع الله مقامه قصائد ممّا قرّط بها أعلام الدين أبا طالب أعلى الله مقامه ، من أرادها فليأخذها من كتاب الغدير : ج ٧ ص ٣٨٢ و ص ٤٠٣ - ٤٠٩ ط بيروت .

وكذلك في كتاب أسنى المطالب - لزيّني دحلان - ص ٤٣ - ٤٤ قصيدتان في مدح أبي طالب رضوان الله عليه .

منية الطالب

في

مستدرك ديوان سيّد الأباطح أبي طالب عليه
السلام

جمع

المفتقر إلى عناية الله تعالى الشيخ محمد باقر

المحمودي وفقه الله لما يحبه ويرضاه

حرف الباء الموحدة

[قال عبد الرحمان بن عمرو] الأوزاعي : كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم في حجر عبد المطلب، فلما أتى عليه اثنان ومائة سنة ورسول الله ابن ثمان سنين جمع بنيه وقال : محمد يتيم فأووه؛ وعائل أغنوه واحفظوا وصيتي فيه .

فقال أبو لهب : أنا له . فقال [عبد المطلب] : كف شرك عنه . فقال عباس : أنا له . فقال : أنت غضبان لعلك تؤذيه . فقال أبو طالب : أنا له . فقال [عبد المطلب] : أنت له يا محمد اطع له . فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : يا أبة لا تحزن فإن لي رباً لا يضيعني .

فأمسكه أبو طالب في حجره وقام بأمره يحميه بنفسه وماله وجاهه في صغره من اليهود المرصدة له بالعداوة ومن غيره من بني أعمامه ومن العرب قاطبة الذين يحسدونه على ما آتاه الله من النبوة وأنشأ عبد المطلب يقول :
أوصيك يا عبد مناف بعدي بموحد بعد أبيه فرد
وقال [أيضاً] :

وصيت من كفيته بطالب عبد مناف وهو ذو تجارب
يا ابن الحبيب أكرم الأقارب يا ابن الذي قد غاب غير آتب
فتمثل أبو طالب - وكان قد سمع من الراهب وصف النبي صلى الله عليه وآله وسلم - :

لا توصني بلازم وواجب إنني سمعت أعجب العجائب
من كل حبر عالم وكاتب بأن بحمد الله قول الراهب
هكذا رواه الحافظ السروي في مناقب آل أبي طالب : ج ١ ، ص ٣٦ ط بيروت .

ورواه عنه المجلسي رفع الله مقامه في الحديث : (٢٩) من الباب الثالث من فضائل أمير المؤمنين - أو تاريخه - من كتاب بحار الأنوار : ج ٣٥ ص ٨٥ ط بيروت .

وقال رضوان الله تعالى عليه في أمر الصحيفة :

ألا أبلغا عني على ذات بينها
ألم تعلموا أنا وجدنا محمداً
وأن عليه في العباد محبة
وأن الذي رقصتم في كتابكم
أفيقوا أفيقوا قبل أن تحفر الزُّبى^(٤)
ولا تتبعوا أمر الغواة وتقطعوا
وتستجلبوا حرباً عوانا وربّما^(٥)
فلسنا وبيت الله نسلم أحمداً
ولما تبّن منا ومنكم سواف
بمعترك ضنك ترى كسر القنا
كأنّ مجال الخيل في حجراته
ليس أبونا هاشم شدّ أزره
ولسنا نملّ الحرب حتّى تملّنا
ولكنّا أهل الحفاظ والنهى

لُؤَيّاً وخصّاً من لُؤيّ بني كعب
رسولا كموسى خطّ في أول الكتب^(١)
ولا خيفَ فيمن خصّه الله بالحبّ^(٢)
يكون لكم يوماً كراغية السقب^(٣)
ويصبح من لم يجن ذنباً كذي ذنب
أواصرنا بعد المودة والقرب
أمرّ على من ذاقه خلّب الحرب
لعِزّاء من عضّ الزّمان ولا كرب^(٦)
وأيدٍ أترت بالمهنة الشهب^(٧)
به والضباع العرج تعكف كالشرب^(٨)
ومعمعة الأبطال معركة الحرب
وأوصى بنيه بالطعان وبالضرب؟
ولا نشتكى ممّا ينوب من النكب
إذا طار أرواح الكمّات من الرعب

وهذه الأبيات من القصيدة رواها ابن أبي الحديد في شرح المختار: ^(٩)
من الباب الثاني من نهج البلاغة من شرحه: ج ٤ ص ٣٣٦ ط الحديث
بيروت، وفي ط: ج ٣ ص ٣١٣. ورواها ابن هشام في السيرة: ج ١، ص ٣٧٣.

(١) هذان الشطران صريحان في اعتراف أبي طالب برسالة رسول الله وأن رسالته مثبتة في
أوائل كتب السالفين.

(٢) وفي البحار: ج ٣٥ ص ١٤، نقلاً عن كتاب الاستدراك ليحيى بن الحسن ابن
البطريق:

وأن عليه في العباد محبة ولا خير ممن خصّه الله بالحب
(٣) وفي رواية ابن هشام:

وإن الذي ألصقتم من كتابكم لكم كائن نحسا كراغية السقب
ورقصتم: كتبتم ونقصتم. والراغية: ما ترغوا وتصوّت من الابل والمعز والضأن. والسقب:
ولد الناقة.

ورواها أيضاً - إلى قوله : « بعد المؤدة والقرب » - الشيخ أبو الفتوح قدس الله نفسه وقال : « رواه مسلمة بن الفضل ؛ عن محمد بن إسحاق » كما في تفسير الآية ٥٧ من سورة القصص في تفسير روض الجنان : ج ٨ ص ٤٧٢ من طبع الحديث .

ورواها أيضا ابن كثير في تاريخ البداية والنهاية : ج ٣ ص ٨٧ .

ورواها أيضاً السهيلي في كتاب الروض الأنف : ج ١ ، ص ٢٢٠ .

ورواها أيضا البغدادي في كتاب خزانة الأدب ج ١ ، ص ٢٦١ .

ورواها أيضاً صاحب أسنى المطالب فيه ص ٦ و ١٣ ، كما رواها صاحب طلبه الطالب ص ١٠ . كتاب الغدير : ج ٧ ص ٣٣٣ ط بيروت .

وفي الباب : « ٤١ » من كتاب تيسير المطالب : ج ١ ؛ ص ٣٥٨ ط ١ :

حكى أبو الحسن علي بن مهدي الطبري [المتوفى في العشر الثامن من القرن الثالث]

قال : روي أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لما دعا أبا طالب إلى الإسلام قال له : ما أشد تصديقنا لحديثك و إقبالنا لنصحك ؛ وهؤلاء بنو أبيك قد اجتمعوا وأنا كأحدهم وأسرعهم والله إلى ما تحب ؛ فامض لما أمرت فإني والله مانعك ما حييت ؛ ولا أسلمك حتى يتم أمرك .

وأما أنت يا علي فما بك رغبة عن الدخول فيما دعاك إليه ابن عمك ؛ وأنا لاحق من ورائه ؛ وأنا من ورائكما حافظ ومانع .

فسر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واشتد ظهوره ؛ وقال في ذلك أبو طالب : وبالغيب آمناً وقد كان قومنا يصلون للأوثان قبل محمد وقال أيضاً :

ألم تعلموا أننا وجدنا محمداً نبياً كموسى خطاً في أول الكتب
أليس أبونا هاشم شداً أزره وأوصى بنيه بالطعان وبالضرب

(٤) الزبى : ما يحفر لصيد الأسد .

(٥) الحرب العوان : أشد الحروب . التي يقاتل فيها مرارا .

(٦) العزاء : السنة الشديدة . وعض الزمان : شدته وكلبه .

(٧) تبين : تنفصل . والسوالف : صفحات الأعناق . وأترت : قطعت .

(٨) وفي سيرة ابن هشام : « به والنسور الطخم يعكفن كالشرب » . والضباع : جمع الضبع .

والعرج : جمع الأعرج : المصاب في رجله . الماشي مشية غير متساوية .

روى أبو جعفر محمد بن حبيب البغدادي - المتوفى سنة: (٢٤٥) المترجم تحت الرقم: (٧٥١) من تاريخ بغداد: ج ٢ ص ٢٧٧ - في أماليه قال:

كان أبو طالب إذا رأى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أحياناً يبكي ويقول: إذا رأيته ذكرت أخي - وكان عبد الله أخاه لأبويه وكان شديد الحب والحنو عليه، وكذلك كان عبد المطلب شديد الحب له - وكان أبو طالب كثيراً ما يخاف على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم البيات إذا عرف مضجعه فكان يقيمه ليلاً من منامه ويضع ابنه علياً مكانه فقال له علي ليلة: يا أبة إني مقتول. فقال له [أبو طالب]:

اصبرن يا بني فالصبر أحجى	كل حي مصيره لشعوب
قد بذلناك والبلاء شديد	لفداء الحبيب وابن الحبيب
لفداء الأغرذي الحسب الثا	قب والباع والكريم النجيب
إن تصبك المنون فالنبيل تبرى [تتري]	فمصيب منها وغير مصيب
كل حي وإن تملئ بعمر	أخذ من مذاقها بنصيب
فأجابه علي [عليه السلام] بقوله:	

أتأمرني بالصبر في نصر أحمد	ووالله ما قلت الذي قلت جازعاً
ولكنني أحبيت أن تر نصرتي	وتعلم أنني لم أزل لك طائعاً
سأسعى لوجه الله في نصر أحمد	نبي الهدى المحمود طفلاً ويافعاً
رواه السيد عليخان في ترجمة أبي طالب من كتاب الدرجات الرفيعة	

ص ٤٢.

وأيضاً رواه عن أمالي محمد بن حبيب ابن أبي الحديد في شرح المختار: (٨) من الباب الثاني من نهج البلاغة: ج ٤ ص ٣٣٠ ط بيروت. ورواه أيضاً أبو علي الموضح العمري العلوي كما رواه عنه ابن معد في كتاب الحجة ص ٦٩.

ورواه عنهم جميعاً العلامة الأميني رفع الله مقامه في كتاب الغدير: ج ٧ ص ٣٥٧ ط. بيروت.

ورواه أيضاً الشيخ المفيد رفع الله مقامه في أوائل كتاب العيون والمحاسن كما رواه عنه السيد المرتضى في الفصول المختارة ص ٣٣ ط ٢.

ورواه عنه المجلسي رفع الله مقامه في ذيل الحديث العاشر باب مناظرات أصحاب الرضا عليه السلام من بحار الأنوار : ج ١٠ ؛ ص ٣٨٠ .

ورواه أيضاً الحافظ السروي في عنوان : «استظهار النبي بأبي طالب» من كتاب مناقب آل أبي طالب : ج ١ ، ص ٦٥ ط بيروت .

ورواه عنه العلامة المجلسي رفع الله مقامه في الحديث : (٢٩) من الباب الثالث من تاريخ أمير المؤمنين عليه السلام من بحار الأنوار : ط الحديث : ج ٣٥ ص ٩٣ ، وفي ط الكمباني : ج ٩ ص ٠٠٠ .

وروى أبو هلال العسكري في كتاب الأوائل ص . . قال :

إِنَّ أَبَا طَالِبٍ مَرَّ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَمَعَهُ جَعْفَرُ فَرَأَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ يَصْلِي وَعَلَيْهِ مَعَهُ فَقَالَ لَجَعْفَرٍ : يَا بُنَيَّ صَلِّ جَنَاحَ ابْنِ عَمِّكَ . فَقَامَ [جَعْفَرٌ] إِلَى جَنْبِ عَلِيٍّ فَأَحْسَنَ النَّبِيُّ [بِهِ] فَتَقَدَّمَ مَعَهُمَا وَأَقْبَلُوا عَلَى أَمْرِهِمْ حَتَّى فَرَّغُوا فَانْصَرَفَ أَبُو طَالِبٍ مَسْرُوراً وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

إِنَّ عَلِيّاً وَجَعْفَرًا ثَقَتِي عِنْدَ اخْتِرَامِ الزَّمَانِ وَالْكَرْبِ
لَا تَخْذَلَا وَانْصُرَا ابْنَ عَمِّكُمَا أَخِي لَأُمِّيٍّ مِنْ بَيْنِهِمْ وَأَبِي
وَاللَّهُ لَا أَخْذَلَ النَّبِيَّ وَلَا يَخْذَلُهُ مِنْ بَنِي ذُو حَسْبٍ
وَقَرِيباً مِنْهُ رَوَاهُ أَيْضاً الشَّيْخُ أَبُو عَلِيٍّ الْفَتَالُ النِّسَابُورِيُّ فِي كِتَابِ رَوْضَةِ
الْوَاعِظِينَ ص ١٢٣ ^(١) وَزَادَ شَطْرِينَ عَلَى رَوَايَةِ الْعَسْكَرِيِّ بَعْدَ الشَّطْرَيْنِ
الْأُولَيْنِ هَكَذَا :

اجْعَلْهُمَا عَرْضَةَ الْعَدَاءِ وَإِذَا أَتْرَكَ مَيْتاً أَتْمِي إِلَى حَسْبٍ

ورواه عنه وعن غيره العلامة الأميني رفع الله مقامه في الغدير : ج ٧ ص ٣٩٦ ط بيروت . وليلاحظ ما تقدم في أواخر الديوان .

وأيضاً رَوَاهُ الْمَجْلِسِيُّ عَنْ رَوْضَةِ الْوَاعِظِينَ وَمَنْاقِبِ آلِ أَبِي طَالِبٍ ؛ فِي الْحَدِيثِ الثَّانِي
الْبَاب : « ٦٥ » مِنْ فَضَائِلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنَ الْبَحَارِ : ج ٣٨ ص ٢٠٨ .

أقول : وَقَرِيباً مِنْهُ رَوَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْفَقِيهَ رَفَعَ اللَّهُ مَقَامَهُ فِي الْحَدِيثِ
الرَّابِعِ مِنَ الْمَجْلِسِ : (٧٦) مِنْ أَمَالِيهِ ص ٤١٠ ط بيروت قال :

(١) وفي روايته : «عند ملء الزمان والنوب» . وقال العلامة الأميني : وفي نسخة :

عند احتدام الهموم والكرب .

حدثنا أحمد بن محمد بن يحيى العطار قال: حدثنا أبي عن أحمد بن محمد بن عيسى عن الحسين بن سعيد عن علي بن جعفر عن محمد بن عمر الجرجاني قال: قال [الإمام] الصادق جعفر بن محمد عليه السلام: إن أول جماعة كانت أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان يصلّي وأمير المؤمنين علي بن أبي طالب معه إذ مرّ أبو طالب به وجعفر معه فقال [له]: يا بني صلّ جناح ابن عمك. فلما أحسّه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تقدّمهما، وانصرف أبو طالب مسروراً وهو يقول:

إن علياً وجعفرأ ثقتي عند ملّم الزمان والكُرب
والله لا أخذل النبي ولا يخذله من بني ذو حَسَبٍ
لا تخذلا وانصرا ابن عمكما أخِي لأمي من بينهم وأبي
قال: فكانت أول جماعة جمعت ذلك اليوم.

ورواه عنه السيّد المدني رضوان الله عليه في أول ترجمة جعفر بن أبي طالب من كتاب الدرجات الرفيعة ص ٦٩.

وأيضاً رواه عنه وعن كتاب الطرائف المجلسي في الحديث الثاني من الباب الثالث من بحار الأنوار: ج ٩ ص ٣ وفي ط بيروت ج ٣٥ ص ٦٨.

ورواه - أو ما يقربه - الشيخ أبو الفتوح الرازي رحمه الله في تفسير الآية ٥٧ من سورة القصص من تفسيره: روض الجنان: ج ٨ ص ٤٧٢.

ورواه عنه العلامة الأميني رحمه الله في كتابه القِيم: الغدير: ج ٧ ص ٣٩٤.

وروى السيد شمس الدين أبو علي فخار بن معد الموسوي في كتاب
الحجة ص ٥٩ ط ١ ، قال :

وأخبرني عبد الحميد بإسناده الى أبي علي الموضح يرفعه إلى عمران
بن حصين قال :

كان والله اسلام جعفر بأمر أبيه [أبي طالب] وذلك أنه مرّ أبو طالب ومعه
ابنه جعفر برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو يصلي وعلي عن يمينه
فقال أبو طالب لجعفر: صَلِّ جَنَاحِ ابْنِ عَمِّكَ^(١) فجاء جعفر فصلّى مع النبي
صلى الله عليه وآله وسلم فلما قضى صلاته قال له النبي صلى الله عليه وآله وسلم
يا جعفر وصلت جناح ابن عمك إِنَّ الله يُعَوِّضُكَ مِنْ ذَلِكَ جَنَاحَيْنِ
تطير بهما في الجنة . فأنشأ أبو طالب يقول :

إِنَّ عَلِيًّا وَجَعْفَرًا ثَقَتِي	عند ملّم الزمان والنوب
لا تخذلا وانصرا ابن عمكما	أخي لأمي من بينهم وأبي
إِنَّ أبا معتب قد أسلمنا	ليس أبو معتب بذئ حذب ^(٢)
والله لا أخذل النبي ولا	يخذله من بني ذوحسب ^(٣)
حتى ترون الرؤس طائحة	منا ومنكم هناك بالقضب
نحن وهذا النبي أسرته	نضرب عنه الأعداء كالشهب
إن نلتموه بكل جمعكم	فنحن في الناس الأم العرب
وقريباً منه رواه الكراجكي رحمه الله من طريق آخر في كتاب كنز	
الفوائد، ص ٧٤ .	

ورواه أيضاً عنه السيد ابن معد رحمه الله في كتاب الحجة ص ٥٨ .

ورواه عنهما المجلسي رفع الله مقامه في الحديث: (٦٣ - ٦٤) من
الباب الثالث من البحار: ج ٣٥ ص ١٢٠ - ١٢١ ، ط بيروت ، وفي ط
الكمباني: ج ٩ ص ١٣٠ .

وأيضاً رواه عنهما العلامة الأميني في كتاب الغدير: ج ٧ ص ٣٩٧

(١) «صل» بكسر الصاد وسكون اللام فعل أمر من «وصل يصل» أي تَمَّ جناح ابن عمك .
فإن علياً عليه السلام كان أحد جناحيه وبه كان يتم الجناحان . ويحتمل أن تكون
اللفظة بفتح الصاد وكسر اللام المشددة ويكون أمراً بالصلاة صراحة ومطابقة فإن
الجناح يكون بمعنى الجانب والكنف والناحية، والأول أبغ وأظهر .

(٢) أبو معتب كنية أبي لهب . وحذب - كشف - : العطف والحنو والحنان .

وروى الحافظ محمد بن علي بن شهر آشوب السروي قبيل عنوان: «فصل في استظهار النبي صلى الله عليه وآله وسلم بأبي طالب» من كتاب المناقب: ج ١، ص ٥٦ ط بيروت، قال:

روى مؤلف كتاب الشيصبان عن أبي أيوب الأنصاري عن أبي طالب عليه السلام أنه استقبل النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال [مخاطباً له]:

أنت الأمين أمين الله لا كذب والصديق القول لا لهو ولا لعب
أنت الرسول رسول الله نعلمه عليك تنزل من ذي العزة الكتب^(١)
ورواه عنه العلامة المجلسي رفع الله مقامه في الحديث: (٣٣) من
الباب الأول من أحوال النبي صلى الله عليه وآله وسلم من كتاب بحار الأنوار:
ج ١٨، ص ٢٠٣ ط بيروت.

(١) وصراحة الأبيات في اعتراف أبي طالب برسالة رسول الله وأنه تنزل عليه الكتب من عند الله واضحة.

وقال عليه السلام:

- وهذه الأبيات مما كتبها عليه السلام إلى النجاشي ملك الحبشة وجعفر وأصحابه بالحبشة عنده - وقد خرج عمرو بن العاص إلى النجاشي كي يصرفه عن الاحسان إلى جعفر وأصحابه ويكيدهم - على ما رواه البلاذري في ترجمة جعفر من كتاب أنساب الأشراف: ج ٢ ص ٤٤ ط بيروت قال:
وقال أبو طالب وجعفر بالحبشة - :

لقد ضلّ عني جعفر متنائياً وأعدى الأعادي معشري والأقارب
[ألا ليت شعري كيف في الناس جعفر وعمرو وأعداء النبيّ الأقارب^(١)]
فهل نال معروف النجاشي جعفرا وأصحابه أم غاله^(٢) عنه شاغب
[تعلم أبيت اللعن أنك ماجد كريم فلا يشقى إليك المجانب^(٣)]
تعلّم بأن الله زادك بسطة^(٤) وأسباب خير كلّها لك لا زب
وأنتك عزّ والملوك أدلة كريم فلا يشقى لديك المجانب^(٥)
اقول: وقد أشار الحافظ السروي - في عنوان «استظهار النبي بأبي طالب» من كتاب المناقب: ج ١، ص ٦٢ ط بيروت - إلى هذه الأبيات وقال:
وكتب [أبو طالب] إلى النجاشي: «تعلّم أبيت اللعن أن محمّداً
الأبيات.

(١) وهذان الشطران وتالييهما من رواية ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة ج ٤ ص ٣٣٨.

(٢) كذا في أنساب الأشراف، وفي كتاب الحجة ص ٥٤: «وأصحابه أم عاق ذلك شاغب». والمشاعب: مهيج الشر.

(٣) كذا في كتاب الغدير، وفي كتاب الحجة: «فلا يشقى لديك المجانب». والمجانب: من كان في جنب الرجل. وقد يقال للمباعد عنه.

(٤) الظاهر ان هذا هو الصواب وتعلم بمعنى اعلم، وفي كتاب الحجة: «وتعلم بأن الله زادك بسطة» بصيغة المخاطب، وفي الغدير: «وتعلم أن الله... بالنون.

(٥) وهذان الشطران ما وجدتهما في غير كتاب أنساب الأشراف.

وأربعة أشطر منها رواها ابن أبي الحديد ثم قال: في أبيات كثيرة، كما في شرح المختار: (٨) من الباب الثاني من نهج البلاغة من شرحه: ج ٤ ص ٣٣٨ ط الحديث بيروت.

ورواها عنه المجلسي رفع الله مقامه في الباب الثالث من فضائل أمير المؤمنين - أو تاريخه - عليه السلام من بحار الأنوار: ج ٣٥ ص ١٦٣، ط بيروت.

وأيضاً من قوله: «ألا ليت شعري...» إلى قوله: «لك لا زب» رواهما السيد فخار ابن معد في كتاب الحجّة ص ٥٤.

ورواها عنه المجلسي رحمه الله في الحديث: (٦٥) من الباب الثالث من البحار: ج ٣٥ ص ١٢٢.

ومن قوله: «ألا ليت شعري كيف في الناس جعفر» الى قوله: «وأسباب خير كلّها بك لا زب» رواها ابن كثير في تاريخ البداية والنهاية: ج ٣ ص ٧٧.

ورواها العلامة الاميني عن تاريخ ابن كثير: ج ٣ ص ٧٧ وعن شرح ابن أبي الحديد: ج ٣ ص ٣١٤ في كتاب الغدير: ج ٧ ص ٣٣٧.

- وأيضاً قال البلاذري في الحديث: (١٨) من ترجمة أبي طالب من كتاب أنساب الأشراف ج ٢ ص ٣٤ ط ١، قال: وقال [أبو طالب] أيضاً - :

وما إن جنينا في قريش عظيمةً سوى أن منعنا خير من وطىء التربا
فيا أخويننا عبد شمس ونوفلا فلإياكم أن تسعروا بيننا حربا
في أبيات.

وقال عليه السلام - على مارواه الحافظ السروي عن الطبري والبلاذري والضحاك قال:

لمأ رأت قريش حميةً قومه وذنبَ عمّة أبي طالب عنه جاؤا إليه وقالوا:
جنناك بفتى قريش جمالاً وجوداً وشهامةً عمارةً بن الوليد ندفعه إليك يكون
نصره وميراثه لك، ومع ذلك عندنا [لك] مال، وتدفع إلينا ابن أخيك الذي
فرّق جماعتنا وسفّه أعلامنا فنقتله!!

فقال: والله ما أنصفتُموني أعطوني ابنكم أغذوه لكم وتأخذون ابني
تقتلونه؟! هذا والله ما لا يكون أبداً أتعلمون أنّ الناقة إذا فقدت ولدها لا تحنّ
إلى غيره؟ ثم نهرهم فهموا باغتيال [النبي صلى الله عليه وآله وسلم] فمنعهم
أبو طالب من ذلك^(١) وأنشد - :

يقولون لي: دع نصر من جاء بالهدى^(٢) و غالب لنا غلاب كلّ مغالب
وسلم إلينا أحماًداً واكفلن لنا بنيّاً ولا تحفل بقول المعاتب
فقلت لهم: الله ربّي وناصري على كلّ باغ من لؤي بن غالب
هكذا جاء الحديث في عنوان: «استظهار النبي بأبي طالب» في كتاب
مناقب آل أبي طالب: ج ١، ص ٦١.

ورواه عنه المجلسي رحمه الله في الحديث: (٣١) من الباب الثالث
من تاريخ أمير المؤمنين من البحار: ج ٣٥ ص ٦١.

(١) وفي أصلي هكذا: «فمنعهم أبو طالب من ذلك وقال فيه:

حميت الرسول رسول الإله ببيض تلالاً مثل البروق
أذبّ وأحمي رسول الإله حماية عمّ عليه شفيق
(٢) وهذا أيضاً اعتراف منه بلوازم رسالة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ونبوته، كما
أن ما تقدم في التعليق المتقدم اعتراف صريح مرتين بكون ابن أخيه رسولا من عند الله
تعالى وبكل واحدة منها يتحقق إسلام المعترف به.

وتقدم في المقطع السادس من جمع أبي هفان لهذا الديوان القصيدة البائية التي أنشأها في أمر الصحيفة وأكل الأرضة ما فيها من ظلم وقطيعة رحم ، وعدد أبياتها (١٩) وأولها:

ألا من لهم آخر الليل منصب وشعب العصا من قومك المتشعب

وتقدم أيضاً في المقطع (٢٣) ثلاثة أبيات في تحريض بني عبد شمس على نصرتهم وأولها:

وما كنت أخشى أن يرى الذلّ فيكم بني عبد شمس جيرتي والأقارب

وتقدم أيضاً في المقطع (١٨) من جمع أبي هفان قصيدته البائية التي ينعي فيها على قريش القطيعة ويحذرهم من مغبة مواجهتهم لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وعدد أبياتها (١٩) وأولها:

تطاول ليلى بهم نصب ودمع كسح السقاء السرب

حرف التاء

وقال عليه السلام:

إذا قيل: من خير هذا الوري قبيلًا وأكرمهم أسرة؟
 أناف بعبد مناف أب وفضله هاشم الغرة
 لقد حلّ مجد بني هاشم مكان النعائم والنثرة
 وخير بني هاشم أحمد رسول الإله لى فترة^(١)
 رواه ابن أبي الحديد في شرح المختار: (٨) من باب الكتب من نهج
 البلاغة من شرحه: ج ٤ ص ٣٤٠ ط الحديث بيروت ثم قال ابن أبي
 الحديد: ويقال: إنها لطالب بن أبي طالب.

ورواه عنه المجلسي قدس الله نفسه في الباب الثالث من فضائل أمير
 المؤمنين - أو تاريخه - من كتاب بحار الأنوار: ج ٣٥ ص ١٦٥ .
 ورواه أيضاً العلامة الاميني في كتاب الغدير: ج ٧ ص ٣٧٢ و ٤٠٠ .

وقال عليه السلام خطاباً للنبي صلى الله عليه وآله وسلم:

لا يمتنعك من حقّ تقوم به أيد تصول ولا سلق بأصوات
 فإنّ كفك كفي إن بليت بهم ودون نفسك نفسي في الملمات
 رواه ابن أبي الحديد؛ وقال: وقالوا: إنها من شعره المشهور أيضاً. كما
 في شرح المختار (٨) من الباب الثاني من نهج البلاغة من شرح ابن أبي
 الحديد: ج ٤ ص ٣٤٠ ط بيروت.

ورواه عنه العلامة المجلسي رضوان الله عليه في الباب الثالث من تاريخ
 أمير المؤمنين - أو فضائله - عليه السلام من كتاب بحار الأنوار: ج ٣٥ ص
 ١٦٤، ط بيروت.

وروى ابن بابويه رفع الله مقامه في كتاب مولد أمير المؤمنين عليه السلام كما في
 مناقب آل أبي طالب: ج ١؛ ص ٤١٤ قال:

(١) هذا ايضاً اعتراف صريح من أبي طالب رضوان الله تعالى عليه برسالة ابن أخيه محمد
 صلى الله عليه وآله وسلم، وما ألصق قوله عليه السلام هذا بقوله تعالى
 في الآية: (١٩) من سورة المائدة: ﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يَبَيِّنُ لَكُمْ
 عَلَى فِتْرَةٍ مِنَ الرِّسَالِ﴾ !!

رقد أبو طالب في « الحَجَر » فرأى في منامه كأن باباً انفتح عليه من السماء فنزل منه نور فشمله فانتبه لذلك وأتى راهب الجُحفة فقَصَّ عليه ؛ فأنشأ الراهب يقول :
 أبشر أبا طالب عن قليل بالولد الحلال النبيل
 يال قريش فاسمعوا تأويلي هذان نوران على سبيل
 كمثل موسى وأخيه السؤل

فرجع أبو طالب إلى الكعبة وطاف حولها وأنشد :
 أطوف لئله حول البيت أدعوك بالرغبة محي الميت
 بأن تريني السبط قبل الموت أغر نور يا عظيم الصوت ؟
 منصلتاً يقتل أهل الجبت وكل من دان يوم السبت
 ثم عاد إلى ال الحَجَر فرقد فيه فرأى في منامه كأنه ألبس إكليلاً من ياقوت ؛ وسراً بالاً
 من عبقرى وكأن قائلاً يقول [يا] أبا طالب قرَّت عيناك ؛ وظفرت يداك ؛ وحسنت
 رؤياك ؛ فأتى لك بالولد ومالك البلد ؛ وعظيم التلد على رغم الحُسد .

فانتبه أبو طالب فرحاً فطاف حول الكعبة قائلاً :
 أدعوك رب البيت والطواف والولد المحبوب بالعفاف
 تعينني بالمِنَّنِ اللطاف دعاء عبد بالذنوب وافي
 يا سيّد السادات والأشراف

ثم عاد إلى الحَجَر فرأى في منامه عبد مناف يقول [له] : ما يبْطُك عن ابنة أسد ؟ -
 في كلام له - فلما انتبه تزوّج بها وطاف بالكعبة قائلاً :

قد صدّقت رؤياك بالتعبير	ولست بالمرتاب في الأمور
أدعوك رب البيت والنذور	دعاء عبد مخلص فقير
فأعطني يا فالق السرور	بالولد الحلال المذكور
يكون للمبعوث كالوزير	يا لهما يا لهما من نور
قد طلها من هاشم البدور	في فلك عال على البحور
فيحن الأرض على الكرور	طحن الرحي للحب بالتدوير
إن قريشاً بات بالتكبير	منهوكة بالغى والثبور
وما لها من موئل مجير	من سيفه المنتقم المبير
وصفوة الناموس في السفير	حسامه الخاطف للكفور

وتقدم في المقطع التاسع من جمع أبي هفان لهذا الديوان قصيدته التي يرثي بها
 أخاه الزبير وعدد أبياتها ستة وأولها : أسبلت عبرة على الوجنات .

حرف الدال المهملة

قال السيّد فخار بن معد الموسوي في كتاب الحجّة ص ٧٤ (١) :

وأخبرني السيّد النقيب يحيى بن محمّد العلوي عن والده محمّد بن أبي زيد، عن تاج الشرف العلوي البصري قال: أخبرني السيّد النسابة الثقة عليّ بن محمّد العلوي قال: أنشدني أبو عبد الله ابن صفية الهاشميّة معلّمي بالبصرة لأبي طالب رحمه الله - :

لقد أكرم الله النّبّي محمّداً فأكرم خلق الله في الناس أحمد
وشقّ له من اسمه ليجلّه فذو العرش محمود وهذا محمّد

والأبيات رواها المجلسي رحمه الله نقلاً عن كتاب الحجّة في الحديث:

(٧٣) من الباب الثالث من فضائل أمير المؤمنين عليه السلام من بحار الأنوار.

ج ٣٥ ص ١٢٨، ط بيروت، وفي ط الكمباني: ج ٩ ص .

وأورد الشطرين منه؛ الإربلي في ضمن ذكر أسماء النّبّي صلى الله عليه وآله وسلم من كتاب كشف الغمّة.

ورواه عنه المجلسي في باب أسماء النبي صلى الله عليه وآله وسلم من بحار

الأنوار: ج ١٦؛ ص ١٢٠.

(١) وأخرج البخاري في التاريخ الصغير ص ٣٨ عن قتيبة عن سفيان عن علي بن زيد قال:

كان أبو طالب يقول: فشّق له . . . ورواه عنه ابن حجر في شرح الحديث ٣٥٣٣ من

سنن البخاري في كتاب فتح الباري ٦ / ٥٥٥. ورواه القسطلاني في كتاب المواهب

اللدنية: ج ١، ص ٢٧٥ نقلاً عن تاريخ البخاري.

ورواه أيضاً ابن أبي الحديد في شرح المختار (٨) من الباب الثاني من نهج البلاغة:

٤، ص ٤٠، وفي ط: ج ٢ ص ٣١٥.

وذكر ابن حجر في ترجمة أبي طالب الشطر الثالث والرابع وقال: انها من قصيدة له

كما في الاصابة: ج ٤ ص ١١٥.

ورواه الديار بكري فقال: أنشأ أبو طالب في مدح النبي أبياتاً منها هذا البيت: «وشق

له من اسمه ليجلّه» وحسان بن ثابت ضمن شعره هذا البيت فقال:

الم تر أن الله أرسل عبده بآياته والله أعلى و أمجد

وشق له من اسمه ليجلّه فذو العرش محمود وهذا محمد

وقال عليه السلام خطاباً للنبي صلى الله عليه وآله وسلم :

وقد روى هذا القول السيد شمس الدين فخار بن معد الموسوي في كتاب الحجّة ص ١٠٦ قال :

أخبرني عبد الحميد بن التقي رحمه الله بإسناده إلى الأصبغ بن نباتة قال : سمعت امير المؤمنين عليّاً عليه السلام يقول : مرّ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بنفر من قريش وقد نحروا جزوراً - وكانو يستمونها الفهيرة ويجعلونها على النصب - فلم يسلم عليهم فلما انتهى إلى دار الندوة قالوا : يمر بنا يتيم أبي طالب ولم يسلم ؟ فأيتكم يأتيه فيفسد عليه مصلاه ؟ فقال عبد الله بن الزبّعرى السهمي : أنا أفعل [ذلك] فأخذ الفرث والدم فأنتهى به إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وهو ساجد فملاً به ثيابه ومظاهره .

فانصرف النبي صلى الله عليه وآله وسلم حتى أتى عمّه أبا طالب فقال : يا عمّ من أنا ؟ قال : ولم يا ابن أخ ؟ فقصّ عليه القصّة فقال : وأين تركتهم ؟ فقال : بالأبطح . فنادى [أبو طالب] في قومه : يا آل عبد المطلب يا آل عبد مناف . فأقبلوا إليه من كلّ مكان ملّين فقال : كم أنتم ؟ فقالوا : نحن أربعون . قال : خذوا سلاحكم . فأخذوا سلاحهم وانطلق بهم حتى انتهى إليهم فلما رأت قريش أبا طالب أرادت أن تتفرّق فقال لهم : وربّ هذه البنية لا يقوم منكم أحد إلّا جللته بالسيف ثم أتى صفاة كانت بالأبطح فضربها ثلاث ضربات فقطع منها ثلاثة أفهار ثم قال : يا محمّد سألتني من أنت ؟ ثم أنشأ يقول ويؤمي بيده إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم - :

تاريخ الخميس : ج ١ ، ص ٢٥٤ .

ورواه أبو نعيم الاصبهاني في بداية كتابه دلائل النبوة مرسلأ .

وروى ابن عدي في الكامل في ترجمة علي بن زيد بن جدعان ج ٥ ص ١٩٧ وابن عساكر بسندين في ترجمة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من تاريخ دمشق ص ٢٥ وابن حنبل فيما رواه عنه أبو بكر المروزي في عنوان : « فضائل نبينا محمد (ص) » من الجزء الأول من كتاب المسند من مسائل أحمد الورق ١٩ / أ بأسانيدهم إلى سفيان بن عيينة عن علي بن زيد قال : تذكروا أحسن ما ذكر من بيت شعر ؟ فقالوا : ما سمعنا بيتاً أحسن من بيت أبي طالب : وشق له من إسمه ليجلّه

أنت النبي محمد
لمسودين أكارم
نعم الأرومة أصلها
هشم الربكة في الجفا
فَجَرَتْ بذلك سنة
ولنا السقاية للحجيج
والمأزمان وما حوت^(٥)
أنى تضام ولم أمت
وبطاح مكة لا يرى
وبنو أبيك كأنهم
ولقد عهدتك صادقاً
ما زلت تنطق بالصوا
ورواها ابن أبي الحديد في شرح المختار: (٨) من الباب الثاني من

نهج البلاغة من شرحه: ج ٤ ص ٣٣٩.

ورواها عنه العلامة المجلسي رفع الله مقامه في فضائل أمير المؤمنين
من بحار الأنوار: ج ٣٥ ص ١٦٤ ورواها عنه أيضاً في الغدير: ج ٧ ص ٣٣٦.
وأيضاً رواه جمال المفسرين الشيخ أبو الفتوح الرازي رفع الله مقامه في الآية:
« ٥٧ » من سورة القصص؛ في تفسير روض الجنان: ج ٨ ص ٤٧٣ ط الحديث قال:
وقال [أبو طالب] أيضاً:

يا شاهد الله عليّ فاشهد آمنت بالواحد ربّ أحمد
من ضلّ في الدين فأني مهتد

(١) الخضمّ: الكثير العطاء.

(٢) الربكة - على زنة السبيكة - : طعام يعمل من تمر وأقط وسمن.

(٣) الخيرة: تصغير الخبز.

(٤) العنجد - كأنه مأخوذ من العُجد - : الزبيب وحب العنب.

(٥) المأزمان: موضع بمكة المكرمة بين المشعر الحرام وعرفة وهو شعب بين جبلين.

(٦) العربد: الشديد من كل شيء، الذكر من الأفاعي.

ومما أنشده عليه السلام على قافية الدال ما رواه عنه البلاذري في الحديث: (١٧) من ترجمته من كتاب أنساب الأشراف: ج ٢ ص ٣٣ ط بيروت قال:

وقال [أبو طالب] في أمر الصحيفة:

ألا أبلغ أبا وهب رسولا	فلأنك قد دأبت لما تريد
لبس الله [ظ] ثم لعون قوم	بلا ذنب ولا ذحل أصيدوا
وأزره أبو العاصي بحزم	وذلك سيّد بطل مجيد
ومن يمشي أبو العاصي أخاه؟	فلا مبزى أخوه ولا وحيد
شبيهه أبي أمية غير خاف	إذا ما العود خدامة الجليل

ومما أنشده عليه السلام وهو صريح في إيمانه ما رواه السيد أبو طالب - كما في الباب (٤١) من كتاب تيسير المطالب ص ٣٥٨ ط ١ - قال:

حكى أبو الحسن علي بن مهدي الطبري [المتوفي في العشر الثامن من القرن الثالث] قال: روي أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لما دعا أبا طالب إلى الاسلام قال له: ما أشدّ تصديقنا لحديثك وإقبالنا لنصحك وهؤلاء بنو أبيك قد اجتمعوا وأنا كاحدهم واسرعهم والله إلى ما تحب فامض لما أمرت فإني والله مانعك ما حييت ولا أسلمك حتي يتم أمرك، وأما أنت يا علي فما بك رغبة عن الدخول فيما دعاك إليه ابن عمك وأنا لاحق من ورائه وأنا من ورائكما حافظ ومانع فسر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واشتدّ ظهره وقال في ذلك أبو طالب:

وبالغيب آمنا وقد كان قومنا يصلّون للأوثان قبل محمد

وقال أيضاً:

ألم تعلموا أنا وجدنا محمداً	نبياً كموسى خطّ في أول الكتب
أليس أبونا هاشم شدّ أزره	وأوصى بنيه بالطعان وبالضرب

وتقدم في المقطع الرابع من جمع أبي هفان قصيدته الدالية وعدد أبياتها (١٩)

وأولها:

ألا إن خير الناس نفساً ووالداً إذا عدّ سادات البرية أحمد

وتقدم أيضاً في المقطع الثامن من أبيات أبي طالب مما أنشدته في رثاء أخاه عبد الله والد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعدد أبياتها أربعة وأولها:

عيني ائذي ببكاء آخر الأبد ولا تملي على قرمٍ لنا سند

وتقدم أيضاً في المقطع الحادي عشر من جمع أبي هفان قصيدته التي يخاطب بها ابن أخيه ربيعة بن الحارث ويحثه على نصرة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعدد أبياتها ستة وأولها:

إعلم أبا أروى بأنك ماجد من صلب شيبة فانصرن محمداً

وتقدم أيضاً في المقطع (٢٤) قصيدته في الخروج إلى بصرى الشام وحمد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم معه ثم قصة بحيراء الراهب، وعدد الأبيات (١٢)، وأولها:

إن الأمين محمداً في قومه عندي يفوق منازل الأولاد

وتقدم أيضاً في المقطع (٢٦) من جمع أبي هفان قصيدته التي يذكر فيها سفر النبي (ص) معه إلى الشام، عدد الأبيات (٦) وأولها:

بكى طرباً لما راني محمد كأن لا يراني راجعاً لمعاد

وتقدم أيضاً في آخر الديوان من جمع أبي هفان قصيدته التي يقول فيها:

نشأنا بها والناس فيها أذلة فلم ننفكك نزداد خيراً ونحمد

حرف الراء المهملة

وقال عليه السلام مخاطباً لأبي لهب:

أظننت أنني [ظ] قد خذلت وغالني منك الغوائل بعد شيب المكبر
ومنها القطعة التي أولها:

تستعرض الأقوام تُوسِعُهُمْ عُذْراً وما إن قلت من عذر
قال ابن إسحاق: ثم إن قريشاً حين عرفت أن أبا طالب قد أبى خذلان
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وإسلامه إليهم ورأوا إجماعه على
مفارقتهم وعدواتهم مشوا إليه بعمارة بن الوليد بن المغيرة المخزومي - وكان
أجمل فتى في قريش - فقالوا له: يا أبا طالب هذا عمارة بن الوليد أبهى فتى
في قريش وأجمله فخذ به إليك فاتخذه ولداً فهو لك وأسلم لنا هذا ابن أخيك
الذي قد خالف دينك ودين آبائك وفرق جماعة قومك لنقتله فإنما هو رجل
برجل!!!

فقال أبو طالب: والله ما أنصفتُموني تعطوني ابنكم أغذوه لكم وأعطيكُم
ابني تقتلونه؟ هذا والله ما لا يكون أبداً.

فقال له المطعم بن عدي بن نوفل - وكان له صديقاً مصافياً - : والله يا
أبا طالب ما أراك تريد أن تقبل من قومك شيئاً!! لعمري قد جهدوا في
التخلص مما تكره وأراك لا تنصفهم!

فقال أبو طالب: والله ما أنصفوني ولا أنصفتني ولكنك قد أجمعت على
خذلاني ومظاهرة القوم علي فاصنع ما بدالك.

قال [ابن إسحاق]: فعند ذلك تنابذ القوم وصارت الأحقاد ونادى بعضهم بعضاً وتذاَمروا بينهم على من في القبائل من المسلمين الذين اتبعوا محمداً صلى الله عليه وآله وسلم فوثبت كل قبيلة على من فيها منهم يعذبونهم ويفتنونهم عن دينهم ومنع الله محمداً منهم بعمه أبي طالب وقام في بني هاشم وبني عبد المطلب حين رأى قريشاً تصنع ما تصنع فدعاهم إلى ما هو عليه من منع رسول الله صلى الله عليه وآله والقيام دونه، فاجتمعوا إليه وقاموا معه وأجابوه إلى ما دعاهم إليه من الدفاع عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلا ما كان من أبي لهب فإنه لم يجتمع معهم على ذلك؛ فكان أبو طالب يرسل إليه الأشعار ويناشده النصر؛ منها القطعة التي أولها:

حديث عن أبي لهب أتانا وكائفه على ذاكم رجال
ومنها القطعة التي أولها: «أظننت عني قد خذلت وغالني...».

رواه عن ابن إسحاق، ابن أبي الحديد في شرح المختار: (٨) من الباب الثاني من نهج البلاغة: ج ٤ ص ٣٢٥ ط بيروت.

وقال عليه السلام مخاطباً لأخيه حمزة لما سمع بإسلامه:

فصبراً أبا يعلى على دين أحمد	وكن مظهراً للدين وقفت صابراً
وحط ^(٢) من أتى بالدين من عند ربّه	بصدق وعزم لا تكن حمز كافراً
وباد قريشاً بالذي قد أتته	جهاراً وقل ما كان أحمد ساحراً

رواها ابن أبي الحديد في شرح المختار: (٨) من الباب الثاني من نهج البلاغة من شرحه: ج ٤ ص ٣٣٩ ط بيروت.

ورواها الشيخ الصدوق رحمه الله في كتاب قصص الأنبياء.
ورواها أيضاً الطبرسي رحمه الله في كتاب إعلام الوريّ ص ٣١؛ وفي ط ٢ ص

. ٥٨

ورواه عنها المجلسي في تاريخ حيات النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحديث ٣٨ من «باب المبعث وإظهار الدعوة...» من بحار الأنوار: ج ١٨؛ ص ٢١١.

وورد عن مقاتل أيضاً^(٢) قال: وأوصى أبو طالب بني هاشم على حفاظ رسول الله والحيطة به وحض أخاه حمزة على أتباعه، فأقبل حمزة [يوماً] متوشحاً بقوسه راجعاً من قنص له، فوجد النبي صلى الله عليه وآله وسلم في دار اخته محموراً وهي باكية فقال: [لها]: ما شأنك؟ قالت: ذل الحمى يا [أ] باعمارة لو رأيت ما لقي ابن أخيك محمد آنفاً من أبي الحكم بن هشام [حينما] وجده ها هنا جالساً فأذاه وسبه وبلغ منه ما يكره.

فانصرف [حمزة] ودخل المسجد وشج رأس أبي الحكم بن هشام شجةً منكراً فهم أقرباؤه بضربه فقال أبو جهل: دعوا أبا عمارة لكي لا يسلم.

ثم عاد حمزة إلى النبي عليه السلام واخبره بصنيعه فلم يهش النبي صلى الله عليه وآله وسلم فأسلم حمزة فعرفت قريش أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قد عزّ وأن حمزة [يكون فيمن] سيمنعه، قال ابن عباس: فنزل: ﴿أومن كان ميتاً فأحييناه، وجعلنا له نوراً يمشي به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها﴾ [١٢٢/ الأنعام: ٦] وسرّ أبو طالب بإسلامه وأنشأ يقول: «فصبراً أبا يعلى...».

(١) يقال: حاط زيد قرابته حوطاً وحيطةً وحيطةً: حفظها وصانها وتعهدها.

(٢) كما رواه عنه الحافظ السروي في عنوان: «استظهار النبي عليه السلام بأبي طالب» من كتاب مناقب آل أبي طالب: ج ١، ص ٦٢ ط بيروت وقد هذبنا عبارته بعض التهذيب، وصدر الحديث ذكرناه عنه أيضاً في حرف السين ها هنا فراجع. والحديث رواه المجلسي رحمه الله عن المناقب في تاريخ أمير المؤمنين من بحار الأنوار: ج ٣٥ ص ٩١ ط بيروت.

ورواه أيضاً العلامة الأميني رفع الله مقامه في كتاب الغدير: ج ٧ ص ٣٥٧.

ومن غرر قصائد أبي طالب عليه السلام الرائية في تهديد قريش واستقامته في نصرته النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما :

رواه ابراهيم بن علي بن محمد الدينوري في كتاب نهاية الطلب وغاية السؤل بإسناده الى محمد بن اسحاق عن عبد الله بن مغيرة بن معقب قال :

فقد أبو طالب رضي الله عنه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فظن أن بعض قريش اغتاله فقتله، فبعث الى بني هاشم فقال: يا بني هاشم أظن أن بعض قريش اغتال محمداً فقتله فليأخذ كل واحد منكم حديدة صارمة وليجلس إلى جنب عظيم من عظماء قريش فإذا قلت: أبغي محمداً فليقتل كل واحد منكم الرجل الذي إلى جانبه!!

وبلغ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم جمع أبي طالب [بني هاشم] وهو في بيت عند الصفا؛ فأتى أبا طالب وهو في المسجد، فلما رآه أبو طالب فأخذ بيده ثم قال: يا معشر قريش فقدت محمداً فظننت أن بعضكم اغتاله فأمرت كل فتى من بني هاشم أن يأخذ حديدة ويجلس كل واحد الى عظيم منكم فاذا قلت: أبغي محمداً قتل كل واحد منهم الرجل الذي الى جنبه فاكشفوا لي عما في أيديكم يا بني هاشم . فكشف بنو هاشم عما في أيديهم فنظرت قريش الى ذلك فعندها هابت قريش رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم أنشأ أبو طالب يقول :

ألا أبلغ قريشاً حيث حلت
فإنني والضوايح غاديات
لآل محمّد راع حفيظ
فلست بقاطع رحمي وولدي
أيأمر جمعهم أبناء فهر
فلا وأبيك لا ظفرت قريش
بني أخي ونوط القلب منّي
ويشرب بعده الولدان رياً
أيا ابن الأنف أنف بني قصي
هكذا روى الحديث والأبيات السيّد ابن طاوس رفع الله مقامه في آخر
المجلّد الأول من الطرائف ص ٣٣ .

ورواه عنه المجلسي العظيم قدّس الله نفسه في ذيل الحديث : (٨٥) في
اواخر الباب الثالث من فضائل امير المؤمنين - أو تاريخه - عليه السلام من
كتاب بحار الأنوار: ج ٣٥ ص ١٤٩، وفي ط ١: ج ٩ ص ثم قال:
أقول : روى جامع الديوان^(٢) نحو هذا الخبر مرسلًا ثم ذكر الأشعار هكذا :

(١) كذا في أصلي ، وهذان الشطران رواهما ابن الأثير في مادة «ضبح» و«سفسرة» و«شهر»
وضبط في الموردین الأخيرین لفظة «السفاسرة» بالسين بعد الفاء، وقال في شرح
الكلام: [الضوايح]: جمع ضايح، يريد القسم بمن يرفع صوته بالقراءة، وهو جمع
شاذ في صفة الأدمي، والسفاسرة: أصحاب الأسفار وهي الكتب، والشهور: العلماء
واحدهم شهر. كذا قال الهروي.

(٢) الظاهر ان مراد المجلسي رفع الله مقامه من كلامه: «روى جامع الديوان» هو أبو هفان،
والديوان هو ديوان ابي طالب رفع الله مقامه؛ وحيث أن ما قدّمناه من ديوان أبي طالب
من جمع أبي هفان خال عن هذه القصيدة فاللزام أن نسخة المجلسي رفع الله مقامه
كانت تشتمل وتحتوي على كمية أكثر مما هو موجود في النسخة المطبوعة بالنجف
الأشرف سنة (١٣٥٦) بتحقيق العلامة السيّد محمد صادق آل بحر العلوم رحمه الله

وكلّ سرائر منها غرور
وما تتلو السفافرة [كذا] الشهور
وودّ الصدر منّي والضمير
ولو جرّت مظالمها الجزور
لقد احتلّ عرصتهم ثبور
ويستهوي حلومهم الغرور
ولا لقيت رشاداً إذ تشير
بقتل محمّد والأمر زور
وأطلق عقل حرب لا تبور
وما ذاكم رضى لي أن تبور
وأبيض ماؤه غدق كثير
وأحمد قد تضمّنه القبور
وما منّي الضراعة والفتور

ألا أبلغ [قريشاً حيث حلّت
فإنّي والضوايح غاديات
لآل محمّد راع حفيظ
فلست بقاطع رحمي وولدي
فيا لله درّ بني قُصَيّ
عشيّة ينتحون بأمر هزل
[فلا وأبيك لا ظفرت قريش
أياهم جمعهم أبناء فهر
ألا ضلّت حلومهم جميعاً
أيرضى منكم الحلماء هذا؟
[بني أخي ونوط القلب منّي
ويشرب بعده الولدان رياءً
فكيف يكون ذلكم قريشاً

أخذاً من مخطوطة آل السيّد عيسى العطار ببغداد.

وجميع ما وضعناه من هنا وما بعده بين المعقوفين إنّما هو للإيضاح وظهور الأمر
لضعفاء القراء وكان المجلسي رفع الله مقامه ذكره هكذا:

أقول: روى جامع الديوان نحو هذا الخبر مرسلًا، ثم ذكر الأشعار هكذا:

ألا أبلغ - إلى قوله: - وكلّ سرائر منها غرور.

فإنّي والضوايح غاديات وما تتلو السفافرة [كذا] الشهور

إلى قوله: «جزور».

فيا لله درّ بني قُصَيّ لقد احتلّ عرصتهم ثبور
عشيّة ينتحون بأمر هزل ويستيهوي حلومهم الغرور
فلا وأبيك - إلى قوله: - إذ تشير.

أياهم - إلى قوله: زور.

ألا ضلّت حلومهم جميعاً وأطلق عقل حرب لا تبور
أيرضى منكم الحلماء هذا؟ وماذا كم رضى لي أن تبور

بني أخي - إلى قوله: - القبور.

أقول: ثم ذكر الأبيات كاملةً من قوله: «فكيف يكون ذلكم قريشاً» إلى قوله: «بها

الدهياء أوسال حور» ثم قال: «أيا ابن الأنف» إلى آخره.

لئن هدرت بذلكم الهدور
 بأيديهم مهتدة تمور
 أضارب حين تحزمه الأمور
 حذاراً أن تغور به الغرور
 إذا ما حاطه الأمر التكير
 وكان النقع فوقهم يثور
 وحول النار آساد تزيّر
 تخال دماؤه قدراً تفور
 كأن زهاء رأس كبير
 وحوض الموت فيها يستدير
 بوادر لا يقوم لها الكثير
 إذا ما الأرض زلها القدير
 وما حلت بكعبته النذور
 بها الدهياء أو سالت بحور
 كأن جبينك القمر المنير
 تجنّب الفواحش والفجور
 من الأعمام معضاد يصور

علي دماء بدن عاطلات
 لقم الضاربون بكل ثغر
 وتلقوني أمام الصف قدماً
 ارادي مرةً وأكرّ أخرى
 أذودهم بأبيض مشرفي
 وجمعت الجموع أسود فهر
 كأن الأفق محفوف بنار
 بمعترك المنايا في مكرّ
 إذا سالت مجلجلة صدوق
 و شظاها محلّ الموت حقاً
 هنالك أي بني يكون مني
 تدهدت الصخور من الرواسي
 ولا قفل بقليلهم فإني
 وفيّ دون نفسك إن أرادوا
 أيا ابن الأنف [أنف بني قُصَيّ
 لك الله الغداة؟ وعهد عمّ
 بتحفاظي ونصرة أزيحيّ

فعلى المهتئين بمعالي أهل البيت عليهم السلام البحث وبذل الجهود للظفر على
 نسخ الديوان خاصة وعلى جمع أبيات أبي طالب عليه السلام غامة من كتب القدماء لا
 سيما من كتب مخالفي أهل البيت فإنّ فيه الحجّة البالغة، ومن المعلوم أن ما في هذا
 الديوان قبسات من أبيات أبي طالب رضوان الله عليه، بقرينة إصرار أعدائهم لقطع
 جذور معاليهم وبقرينة ضعف أوليائهم ثم تكاسلهم عن القيام بالدفاع عن الحق
 والحقيقة وقديماً وبخهم أمير المؤمنين عليه السلام على هذه السجّية وقال لهم: «عجباً
 لاجتماع هؤلاء القوم على باطلهم وتفرّقكم عن حقكم» وبقرينة ما رواه الحافظ الكبير
 محمد بن عليّ السروي في تفسير قوله تعالى في الآية: (٤٠) من سورة الحج: «ولينصرن الله من ينصره» من كتابه: متشابهات القرآن: ج ٢ ص ٦٥ قال: إنّ أبيات
 أبي طالب الدالة على إيمانه تزيد على ثلاثة آلاف بيت. !!!

وقال عليه السلام على ما رواه البلاذري لابي طالب عليه السلام تحت
الرقم : (١٨١) من كتاب انساب الأشراف: ج ١ ، ص ١٠٠ ، ط مصر،
قال : وقال ابو طالب [عليه السلام] في وضع الركن :

إِنَّ لَنَا أَوَّلَهُ وَآخِرَهُ فِي الْحُكْمِ وَالْعَدْلِ الَّذِي [لَا] تَنْكُرُهُ؟
نَحْنُ عَمَرْنَا خَيْرَهُ وَكَثَرَهُ لَمَّا وَضَعْتَهُ وَتَمَارَوْا حِجَّتَهُ؟

وتقدم في المقطع (١٤) من جمع أبي هفان لهذا الديوان قصيدته التي يؤنب فيها طوائف من قريش، عدد أبياتها (١٥) وأولها:

ألا ليت حظي من حياطة نصركم بأن ليس لي نفع لديكم ولا ضرر

وتقدم أيضاً في المقطع (٢٧) أبياته الأربعة في مدح عشيرته وأولها:

لنا دارة لا تبرح الدهر عندها مجعجه ادم سمان محاير

وتقدم أيضاً في آخر الديوان من جمع أبي هفان قصيدته في رثاء أبي أمية المخزومي

وعدد أبيات (٧)، وأولها:

ألا إن خير الناس حياً وميتاً بوادي أسى [من] غييته المقابر

حرف السين المهملة :

وقال عليه السلام :

- على ما رواه مقاتل قال : لَمَّا رَأَتْ قَرِيشٌ يعلو امره قالوا : لا نرى محمداً يزداد إلا كبراً وتكبراً وإن هو إلا ساحر أو مجنون ، فتوعدوه وتعاهدوا لئن مات أبو طالب ليجمعن قبائل قريش كلها على قتله ، وبلغ ذلك أبا طالب فجمع بني هاشم وأحلافهم من قريش فوضاهم برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقال : إن [امر] ابن أخي كما يقول [هو] ، [و] أخبرنا بذلك آباؤنا وعلمائنا أن محمداً نبي صادق ، وأمين ناطق ، وأن شأنه أعظم شأن ومكانه من ربه أعلى مكان فأجيبوا دعوته واجتمعوا على نصرته وراموا عدوه من وراء حوزته فيأته الشرف الباقي لكم [طول] الدهر ، وأنشأ يقول :

أوصي بنصر النبي الخير مشهده	علياً ابني وعم الخير عباساً
وحمزة الأسد المخشي صولته	وجعفرأ أن تذودا دونه الباسا
وهاشماً كلها أوصي بنصرته	ان يأخذنا دون حرب القوم أمراسا
كونوا فداءً لكم نفسي وما ولدت	من دون أحمد عند الروع أتراسا
بكل أبيض مصقول عوارضه	تخاله في سواد الليل مقباسا

ورواه أبو الفتوح الرازي في تفسير الآية : « ٥٧ » من سورة القصص في تفسير روض الجنان : ج ٨ صفحة ٤٧٤ ؛ وفي ط : ج ٤ ص ٢١٢ قال : وقال [أبو طالب] لعلي عليه السلام عند وفاته وصايةً إلى بنيه وأقاربه :

أوصي بنصر نبي الخير مشهده	علياً ابني وشيخ القوم عباساً
وحمزة الأسد الحامي حقيقته	وجعفرأ أن تذودا دونه الناسا
كونوا فدى لكم نفسي وما ملكت	في نصر أحمد دون الناس أتراسا

حرف الفاء

وايضاً قال عليه السلام في استعطاف اخيه ابي لهب برواية محمد بن اسحاق :

عجبت لحلم يا ابن شيبه عازب
يقولون : شابع من أراد محمداً
أضاميم إما حاسد ذو خيانة
فلا تركب الدهر منه ذمامة
ولا تتركه ما حييت لمعظم
يزود العدا عن ذروة هاشمية
فإن له قربي لديك قريبة
ولكنه من هاشم ذي صميمها
وزاحم جميع الناس عنه وكن له
وإن غضبت منه قريش فقل لها
وما بالكم تغشون منه ظلامه
فما قومنا بالقوم يخشون ظلمنا
ولكننا أهل الحفائظ والنهي

وأحلام أقوام لديك يخاف
بظلم وقم في أمره بخلاف
وإما قريب عنك غير مصاف
وأنت امرؤ من خير عبد مناف
وكن رجلاً ذا نجدة وعفاف
إلا فهم في الناس خير إلاف
وليس بذئ حلف ولا بمضاف
إلى أبجر فوق البحور طواف
وزيراً على الأعداء غير مجاف
بني عمنا ما قومكم بضعاف
وما بال أحقاد هناك خوافي
وما نحن فيما ساءهم بخفاف
وعزّ ببطحاء المشاعر واف

هكذا رواها ابن ابي الحديد في شرح المختار: (٨) من باب الكتب من نهج البلاغة ج ٤ ص ٣٢٦ ط الحديث ببيروت، ويأتي ما يرتبط بهذا المقام من أبياته عليه السلام في حرف الميم .

ورواه ابن عساكر بنقص أشطر منه بسنده عن ابن بكّار في الحديث « ١٧ » من ترجمة أبي طالب عليه السلام من تاريخ دمشق .

وتقدم في المقطع ١٢ من هذا الديوان من جمع أبي هفان ما أنشدها في مدح أسرته وعدد أبياتها (٨) وأولها :

الحمد لله الذي قد شرفا قومي وأعلاهم معاً وغطرفا

حرف القاف

وقال عليه السلام مخاطباً لابنه طالب^(١) يحثه على التفدية في سبيل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم:

أَبْنِيَّ طَالِبَ إِنَّ شَيْخَكَ نَاصِحٌ	فِيمَا يَقُولُ مَسَدَّدٌ لَكَ رَاتِقٌ
فَاضْرِبْ بِسَيْفِكَ مَنْ أَرَادَ مَسَاءَةً	حَتَّى تَكُونَ لَدَى الْمَنِيَّةِ ذَائِقٌ
هَذَا رَجَائِي فِيكَ بَعْدَ مَنِيَّتِي	لَا زِلْتُ فِيكَ بِكُلِّ رَشْدٍ وَاثِقٌ
فَاعْضِدْ قَوَاهِ يَا بَنِيَّ وَكُنْ لَهُ	إِنِّي بِجَدِّكَ لَا مُحَالَةَ لَا حَقُّ
أَهْأَ أَرْدَدَ حَسْرَةً لِفِرَاقِهِ	إِذْ لَمْ أَرَاهُ وَقَدْ تَطَاوَلَ بِاسِقٌ
أَتَرَاهُ يَشْفَعُ لِي وَيَرْحَمُ عِبْرَتِي	هِيَهَاتَ إِنِّي لَا مُحَالَةَ زَاهِقٌ

هكذا روى الأبيات الحافظ السروي في عنوان: «استظهار النبي صلى الله عليه وآله وسلم بأبي طالب» من كتاب مناقب آل أبي طالب: ج ١، ص ٦٢ ط بيروت.

ورواه عنه المجلسي رفع الله مقامه في الحديث: (٣١) من الباب الثالث من تاريخ امير المؤمنين عليه السلام من بحار الأنوار: ج ٣٥ ص ٩١ ط بيروت.

ومما نسب الى ابي طالب عليه السلام ما رواه البلاذري في الحديث: «٣١» من ترجمة ابي طالب من كتاب انساب الأشراف: ج ٢ ص ٤١ ط بيروت قال أبو طالب:

أَعُوذُ بِخَيْرِ النَّاسِ عَمْرُو بْنُ عَائِذٍ	أَبِي وَأَبِيكُمْ أَنْ يَبَاعَ طَلِيقٌ
أَخُو حَضَرَ مَوْتٍ كَاذِبٍ لَيْسَ فَحْلُهُ	وَلَكِنْ كَرِيمٌ قَدْ نَمَاهُ عَتِيقٌ
هَبُونِي كَدَبَابٍ وَهَبْتُمْ لَهُ ابْنَهُ	وَإِنِّي بِخَيْرِ مَنْكُمْ لِحَقِيقٌ

(١) ولطالب بن أبي طالب ترجمة مختصرة في سيرة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تحت الرقم: (٦٧٥) من كتاب أنساب الأشراف: ج ١، ص ٣٠٦ ط ١. وأيضاً عقده البلاذري ترجمة مختصرة في آخر ترجمة أبي طالب من كتاب أنساب الأشراف: ج ٢ ص ٤٢ ط بيروت.

وأيضاً روى السيّد أبو طالب في أماليه - كما في الباب : « ٤١ » من كتاب تيسير المطالب ص ٣٥٩ - قال :

روى أبو الحسن عليّ بن مهدي الطبري - [المتوفى في العشر الثامن من القرن الثالث] - قال :

إنّ رؤس المشركين لما رأوا ذبّ أبي طالب عن النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم اجتمعوا إليه وقالوا : جئناك بفتى أحسن جمالاً وجوداً وشهامَةً [وهو] عمارة بن الوليد ندفعه إليك يكون نصره وميراثه لك ؛ وتدفع إلينا ابن أخيك الذي مرّق جماعتنا وسفّه أعلامنا فنقتله ؟

فقال أبو طالب : والله ما أنصفتُموني ؟ تعطوني ابنكم فأغذوه وأعطيكُم ابني فتقتلونه ؟ بل فليأت كلّ رجل منكم بولده فأقتله . فأيسوا منه وهمّوا باغتيال النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم فمنعهم من ذلك أبو طالب وقال فيه :

منعنا الرسول رسول المليك ببيض تلاً لأكل مع البروق
وقد تقدّم هذا البيت مع أبيات آخر في المقطع (١٦) من ديوان أبي طالب جمع أبي هفان فلاحظ .

وتقدّم في القصيدة الثالثة من جمع أبي هفان ما أنشده أبو طالب في أبي جهل حينما يست يده بعد ما أراد النيل من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعدد الأبيات (١١) وأولها :

أفيقوا بني غالبٍ وانتهوا عن البغي في بعض ذا المنطق

حرف الكاف

قال ابن أبي الحديد: قالوا: وروي عن عليّ عليه السلام أنّه قال: قال لي أبي: بابني الزم ابن عمّك فإنّك تسلم به من كلّ بأس عاجل وآجل، ثم قال لي:

إنّ الوثيقة في لزوم محمّد فاشدد بصحبته على أيديكما

هكذا رواه ابن أبي الحديد في شرح المختار: (٨) من الباب الثاني من نهج البلاغة من شرحه، ج ٤ ص ٣٣٨ ط الحديث ببيروت، وفي ط: ج ٣ ص ٣١٤.

ورواه عنه العلامة الأميني رفع الله مقامه في الغدير: ج ٧ ص ٣٥٦ ط بيروت.

ورواه ايضا السيّد فخار بن معد الموسوي رضوان الله عليه عن عبد الحميد عن الشريف الموضح في كتاب الحجّة ص ٥١.

ورواه عنه المجلسي رفع الله مقامه في الحديث: (٦٢) من الباب الثالث من فضائل امير المؤمنين - او تاريخه - عليه السلام من بحار الأنوار: ج ٣٥ ص ١٢٠، وفي ط: ج ٩ ص ..

حرف اللام

وقال عليه السلام :

— وهذا القول والابيات رواه عن ابي طالب عليه السلام السيد فخار في كتاب الحجة ص ٧٢ قال : واخبرني شيخنا ابو عبد الله [محمد بن ادريس] باسناده الي ابي الفرج الاصفهاني عن ابي بشر عن محمد بن هارون ، عن الحسين بن علي الزعفراني عن ابراهيم بن محمد الثقفي عن الحسن بن المبارك ، عن أسيد بن القاسم عن محمد بن اسحاق قال قال ابو طالب رضي الله عنه :

قل لمن كان من كنانة في العز واهل الندى واهل المعالي
قد اتاكم من المليك رسول فاقبلوه بصالح الأعمال
وانصروا احمداً فإن من الله رداء عليه غير مدال^(١)

والأبيات رواها أيضاً جمال المفسرين الشيخ أبو الفتوح الرازي رفع الله مقامه من طريق الحسين بن محمد بن جرير، في تفسير الآية : « ٥٧ » من من سورة القصص في تفسير روض الجنان : ج ٨ ص ٤٧٣ .-

أقول وقد تقدم في حرف الراء من راثيات أبي طالب عليه السلام قوله في قصيدة له :

حديث عن ابي لهب اتانا وكانفه على ذاكم رجال

وتقدم في أول الديوان من جمع أبي هفان قصيدته اللامية التي احتوت على ١١٥ بيت وأولها :

خليلي ما أذني لأول عاذلٍ بصغواء في حقٍ ولا عند باطل

ومنها :

وأبيض يستسقى الغمام بوجهه ثمال اليتامى عصمة للأرامل

(١) قيل : معناه : إنه لا يغلب عليه فيؤخذ منه .

وتقدم أيضاً في ديوانه من جمع أبي هفان في المقطع ١٥ قصيدته التي يحرض فيها
 بني هاشم للدفاع عن مجدهم ، وعدد أبياتها تسعة وأولها :
 حتى متى نحن على فترة يا هاشماً والقوم في جحفل

وتقدم أيضاً من جمع أبي هفان في المقطع ١٩ قصيدته التي يعاتب فيها قريش
 ويندد بعذائهم لرسول الله (ص) ، وعدد أبياتها (١٧) وأولها :
 ألا أبلغا عني لوئاً رسالة بحق وما تغني رسالة مرسل

وقال عليه السلام يحضّ النجاشي على نصرته النبي صلى الله عليه وآله وسلم واتباعه واشياعه :

تعلّم ملك الحبش أنّ محمّداً نبّي كموسى والمسيح بن مريم^(١)
أتى بالهدى مثل الذي أتيا به وكلّ بحمد الله يهدي ويعصم^(٢)
وإنكم تتلونّه في كتابكم بصدق حديث لا حديث المرجم^(٣)
ولا تجعلوا لله ندّاً وأسلموا فإنّ طريق الحق ليس بمظلم

كتاب اعلام الورى ص ٣ لإمام المفسّرين امين الإسلام ابي علي الفضل بن الحسن الطبرسي المتوفى (٥٤٨) صاحب مجمع البيان وكتاب قصص الانبياء .

ورواه المجلسي رفع الله مقامه عنهما في الحديث الرابع من الباب الرابع من تاريخ النبي صلى الله عليه وآله وسلم من كتاب بحار الانوار: ج ١٨ ، ص ٤١٨ ط الحديث ببيروت .

(١) ولعلّ الصواب في المصراع الأوّل: «ليعلم ملك الحبش . . .» وهذا اعتراف صريح بنبوّة النبي صلى الله عليه وآله وسلم ولازمه أنّ كلّ ما جاء به حقّ، وأنّ كلّ ما خالفه وبأينه باطل، كما أن ذيل الأبيات أمر بالاسلام لوضوح طريقه ونهي عن جعل الند لله تعالى وهذا هو حقيقة الإسلام والإيمان .

(٢) كذا في بحار الأنوار، وفي النسخة المطبوعة من كتاب إعلام الورى: «وكلّ بأمر الله يهدي . . .» .

(٣) كذا في أصلي، وفي رواية الحاكم: «المبرجم» والحديث المرجم: غير معلوم الحقيقة .

وقريباً منه رواه ايضاً ابن اسحاق كما رواه بسنده عنه الحاكم في كتاب
الهجرة الاولى الى الحبشة من كتاب المستدرک: ج ٢ ص ٦٢٣ - وعنه
العلامة الأميني في كتاب الغدير: ج ٧ ص ٣٣١ - قال:
حدثنا ابو العباس محمد بن يعقوب حدثنا احمد بن عبد الجبار حدثنا يونس
بن بكير عن ابن اسحاق قال: قال ابو طالب ابياتا للنجاشي يحضه ؟ على
حسن جوارهم والدفع عنهم [وهي هذه]:

لِيَعْلَمَ خِيَارَ النَّاسِ أَنَّ مُحَمَّدًا	وَزَيْرٌ لِمُوسَى وَالْمَسِيحِ بْنِ مَرْيَمَ ^(١)
أَتَانَا بِهِدْيٍ مِثْلَ مَا أَتَى بِهِ	فَكُلٌّ بِأَمْرِ اللَّهِ يَهْدِي وَيَعْصِمُ
وَأَنَّكُمْ تَتْلُونَهُ فِي كِتَابِكُمْ	بِصِدْقِ حَدِيثٍ لَا حَدِيثَ الْمَبْرَجِ
وَأَنَّكَ مَا تَأْتِيكَ مِنَّا عَصَابَةٌ	بِفَضْلِكَ إِلَّا أَرْجَعُوا بِالتَّكْرُمِ

(١) كذا في هذه الرواية؛ والصواب بقرينة السياق: «نبي كموسى والمسيح بن مريم».

وأيضاً روى السيد شمس الدين فخار بن معد الموسوي في كتاب الحجة ص ٥٤^(١) قال:

وروى الواقدي بإسنادٍ له [قال:] أنَّ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لما كثر أصحابه فظهر أمره اشتدَّ ذلك على قريش وانكر بعضهم على بعض وقالوا، قد أفسد محمد بسحره سفلتنا وأخرجهم عن ديننا فلتأخذ كل قبيلة من فيها من الصباة ولتعذِّبه حتى يعود عمّا علق به من دين محمد. وكانت كل قبيلة تعذب من فيها من المسلمين فيأخذ الأخ أخاه وابن العم ابن عمّه فيشدّه ويوثقه كتافاً ويضربه ويخوفه وهم لا يرجعون فأنزل الله: ﴿ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها﴾ [٦٧/النساء: ٤].

فخرج جماعة من المسلمين الى الحبشة يقدمهم جعفر بن ابي طالب فنزلوا على النجاشي ملك الحبشة فأقاموا عنده في كرامة ورفيع منزلة وحسن جوار، وعرفت قريش ذلك فأرسلوا الى النجاشي عمرو بن العاص وعمارة بن الوليد بن المغيرة المخزومي.

فلما قدم عمرو بن العاص وعمارة بن الوليد في رهط من أصحابهما على النجاشي تقدّم عمرو بن العاص فقال: أيّها الملك إنّ هؤلاء قوم من سفهائنا صباة قد سحرهم محمد بن عبد الله بن عبد المطلب فادفعهم عنك فإنّ صاحبهم يزعم أنّه نبي قد جاء بنسخ دينك ومحو ما انت عليه.

فلم يلتفت النجاشي الى قوله ولم يحفل بما ارسلت به قريش وجرى على اكرام جعفر واصحابه وزاد في الاحسان اليهم وبلغ ابا طالب ذلك فقال يمدح النجاشي:

ألا ليت شعري كيف في الناس جعفر	وعمرو وأعداء النبي الأقارب
وهل نال إحسان النجاشي جعفرأ	واصحابه أم عاق ذلك شاغب
تعلّم خيار الناس أنّك ماجد	كريم فلا يشقى لديك المجانب
وتعلم بأنّ الله زادك بسطة	وأسباب خير كلّها لك لا زب ^(٢)

(١) ورواه عنه المجلسي رفع الله مقامه في الحديث: (٦٥) من الباب الثالث من تاريخ أمير المؤمنين أو فضائله عليه السلام من بحار الأنوار: ج ٣٥ ص ١٢١، وفي ط الكمباني: ج ٩ ص ٣٠.

(٢) والأبيات قد تقدّمت عن مصدر آخر في باب الباء.

فلما بلغت الأبيات النجاشي سرّ بها سروراً عظيماً ولم يكن يطمع ان يمدحه ابو طالب بشعر، فزاد في اكرامهم واكثر من اعظامهم .
فلما علم ابو طالب سرور النجاشي قال : يدعوه الى الاسلام ويحثّه على اتّباع النّبي عليه افضل الصلاة والسلام :

وزير لموسى والمسيح بن مريم ^(١)	تعلّم خيار الناس أنّ محمّداً
فكلّ بأمر الله يهدي ويعصم	أتى بالهدى مثل الذي اتيا به
بصدق حديث لا حديث المترجم ^(٢)	وانكم تتلونّه في كتابكم
فإنّ طريق الحقّ ليس بمظلم ^(٣)	فلا تجعلوا لله نداً وأسلموا
لقصدك إلّا ارجعوا بالتكرم	وانك ما يأتيك منّا عصابة

والحديث رواه المجلسي رفع الله مقامه عن كتاب الحجّة تحت الرقم : (٦٥) من الباب الثالث من فضائل امير المؤمنين عليه السلام من كتاب بحار الانوار: ج ٣٥ ص ١٢٣ ، ط بيروت ، وفي ط الكمباني : ج ٩ ص .

(١) وفي رواية قصص الأنبياء وأمين الإسلام الطبرسي المتقدمة : «نبي كموسى والمسيح بن مريم» وهو الظاهر .

(٢) كذا في أصلي ، ولعل الصواب : «المرّجّم» وحديث مرّجّم : الذي لم يوقف على حقيقته . والرجم : الظنّ .

(٣) وهذه الأبيات أيضاً صريحة في اعتراف أبي طالب واعتقاده بوحدانية الله تعالى وان محمداً رسوله أتى بمنهج الشريعة من عند الله كما أتى به موسى والمسيح بن مريم وأن النصارى يجدون ويقرؤون نعت محمد في كتابهم الذي أتى به المسيح .

وأيضاً قال أبو طالب عليه السلام يحرض أبا لهب على نصرة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم:

وإنّ امرأً أمسى عتيبة عمّه لفي نجوةٍ من أن يسام المظالما
أقول له واين منه نصيحة ؟ ابا معتب اثبت سوادك قائما
ولا تقربن الدهر ما عشت لحظة تسبّ بها أماً هبطت المواسما
وحارب فإنّ الحرب نصف ولن ترى أخا الحرب يعطي الخسف حتى يسالما

هكذا رواها البلاذري في الحديث: (١٩) من ترجمة ابي طالب من أنساب الأشراف: ج ٢ ص ٣٤ ط بيروت.

وقال ابن اسحاق: لم يؤثر عن ابي لهب خير قطّ إلا ما يروى أنّ أبا سلمة بن عبد الاسد المخزومي لما وثب عليه قومه ليعذبوه ويفتنوه عن الاسلام هرب منهم فاستجار بأبي طالب وأم أبي طالب مخزومية وهي أمّ عبد الله والد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم - فأجاره فمشى اليه رجال من بني مخزوم وقالوا له: هبك منعت منا ابن اخيك محمّداً فما لك ولصاحبنا تمنعه منا؟ قال: أنّه استجار بي وهو ابن اختي وان انا لم امنع ابن اختي لم أمنع ابن اخي . فارتفعت اصواتهم وأصواته .

فقام أبو لهب - ولم [يك] ينصر أبا طالب قبلها ولا بعدها - فقال: يا معشر قريش والله لقد اكثرتم على هذا الشيخ لا تزالون تتوبّون عليه في جواره من بين قومه اما والله لتنتهّن عنه او لنقومنّ معه فيما قام فيه حتى يبلغ ماأراد!!! فقالوا: بل ننصرف عمّا تكره يا أبا عتبة . فقاموا وانصرفوا، وكان ولياً لهم ومعيناً على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وابي طالب فاتقوه وخافوا ان تحمله الحميّة على الاسلام فطمع فيه ابو طالب حيث سمعه قال ما قال، وامل ان يقوم معه في نصرة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال يحرضه على ذلك:

وإنَّ امرءاً أبو عُتيبة عمه
ولا تقبلنَّ الدهر ما عشت لحظة
اقول له وأين منه نصيحتي
وولَّ سبيل العجز غيرك منهم
وحارب فإنَّ الحرب نصف ولن ترى
كذبتهم وبيت الله نبرى محمداً؟

لفي معزل من أن يسام المظالما
تسبَّ بها إمّا هبطت المواسما
أبا عتبة ثبت سوادك قائما
فإنَّك لم تخلق على العجز لازما
أخا الحرب يعطي الخسف حتى يسالما
ولمَّا تروا يوماً من الشعب قائما

وقال عليه السلام كما رواه السيّد شمس الدين فخار بن معد الموسوي رحمه الله في كتاب الحجّة ص ٧١ قال :

واخبرني أبو عبد الله [.....] بإسناده الى أبي الفرج عن أبي بشر عن محمد بن هارون عن أبي حفص عن عمّه قال : قال السبيعي :
لَمَّا فَقَدْتُ قَرِيشَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فِي الْقَبَائِلِ بِالموسم وزعموا انه ساحر قال ابوطالب رضي الله عنه :

زعمت قريش أنّ احمد ساحر كذبوا وربّ الراقصات الى الحرم
ما زلت اعرفه بصدق حديثه وهو الأمين على الحرائب و الحرم

وهكذا رواه عنه المجلسي رفع الله مقامه في الحديث : (٦٨) من الباب الثالث من تاريخ امير المؤمنين عليه السلام من كتاب بحار الأنوار: ج ٣٥ ص ١٢٥ ، ط بيروت .

ورواه ايضاً العلامة الاميني في الغدير: ج ٧ ص ٣٧١ .

وتقدم في أوائل الديوان من جمع أبي هفان القصيدة الخامسة التي يمدح فيها النبي صَلَّى الله عليه وآله وسلّم وأسرته وعدد أبياتها (١٥) وأولها :
سقى الله رهطاً هم بالحجون قيام وقد هجع النوم

وتقدم أيضاً من جمع أبي هفان القصيدة السابعة التي رثى بها أباه وعدد أبياتها (٩) وأولها :

أبكى العيون وأذرى دمعها درأً مصاب شيبة بيت الدين والكرم

وتقدم أيضاً في المقطع (٢٠) قصيدته الميمية التي يذكر فيها أمر الصحيفة ويهجو
الذين سعوا فيها وتامروا على رسول الله (ص)، وعدد أبياتها (١٨) وأولها:
أرقت وقد تصوّبت النجوم وبت وما تسالك الهموم

وتقدم أيضاً في المقطع (٢١) من جمع أبي هفان في المعنى المتقدم أيضاً وعدد أبياتها
(١٦) وأولها:
ألا ما لهم آخر الليل معتم طواني وأخرى النجم لما تقم

وتقدم أيضاً في المقطع (٢٢) من جمع أبي هفان لهذا الديوان قصيدته في أمر
الصحيفة والتنديد بقريش والدفاع عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وعدد
أبياتها (١٩) وأولها:
لمن أربع أقوين بين القدائم أقمن بمدحاة الرياح الرمائ

وتقدم أيضاً في جمع أبي هفان لهذا الديوان في المقطع (٢٥) قصيدة أبي طالب عليه
السلام في شغفه بالنبي (ص) واستصحابه له في سفر الشام وذكر قصة بحيراء، عدد
الأبيات (٢٠) وأولها:
ألم ترني من بعدهم همته بفرقة حرّ من أبين كرام

حرف النون

وروى السيد شمس الدين فخار بن معد الموسوي رحمه الله في كتاب الحجّة ص ٦١ ط ١، قال:

واخبرني الشيخ الحافظ ابو الفرج عبد الرحمان بن محمد ابن الجوزي المحدث البغدادي^(١) بواسط العراق سنة احدى وتسعين وخمس مائة باسناد له الى الواقدي قال:

كان ابو طالب ابن عبد المطلب لا يغيب صباح النبي ولا مساءه ويحرسه من اعدائه ويخافان يقاتلوه فلمّا كان ذات يوم فقده فلم يره وجاء المساء: فلم يره واصبح الصباح فطلبه في مظانّه فلم يجده فلزم احشائه وقال: واولداه فجمع عبيده ومن يلزمه في نفسه فقال: لهم: إنّ محمّداً قد فقد في امسنا أو يومنا هذا ولا اظنّ الا ان قريشاً قد اغتالته وكادته وقد بقي هذا الوجه ما جثته وبعيد ان يكون فيه واختار من عبيده عشرين رجلاً فقال: امضوا وأعدّوا سكاكين وليمض كلّ رجل منكم وليجلس الى جنب سيّد من سادات قريش فان اتيت ومحمّداً معي فلا تحدثن امرأً وكونوا على رسلكم حتّى اقف عليكم، وان جثت وما محمّد معي فليضرب كلّ منكم الرجل الذي الى جانبه من سادات قريش!!! فمضوا وشحدوا سكاكينهم حتّى رضوها.

ومضي أبو طالب في الوجه الذي اراده ومعه رهط من قومه فوجده في اسفل مكّة قائماً يصلي الى جنب صخرة فوق وقع عليه وقبله وأخذ بيده وقال: يا ابن أخ قد كدت ان تأتي على قومك، سر معي فأخذ بيده وجاء الى المسجد وقريش في ناديم جلوس عند الكعبة، فلمّا رأوه قد جاء ويده في يد النبي صلى الله عليه وآله وسلم قالوا: هذا ابو طالب قد جاءكم بمحمّد إنّ له لشأناً فلما وقف عليهم والغضب في وجهه قال لعبيده: ابرزوا ما في ايديكم. فأبرز كلّ واحد منهم ما في يده فلمّا رأوا السكاكين قالوا: ما هذا يا أبا طالب؟ قال: [أ] ما ترون اني طلبت محمّداً فلم اره منذ يومين فخفت ان تكونوا كدتموه ببعض شأنكم فأمرت هؤلاء ان يجلسوا حيث ترون وقلت لهم: ان جثت وليس محمد معي فليضرب كل منكم صاحبه الذي الى جنبه ولا يستأذني فيه ولو كان هاشمياً!! فقالوا: وهل كنت فاعلاً؟ فقال: اي وربّ هذه واومي الى الكعبة.

(١) قال السيّد: وكان ابن الجوزي هذا ممن يرى كفر أبي طالب ويعتقده.

فقال له المطعم بن عديّ بن نوفل بن عبد مناف - وكان من أحلافه -: لقد كدت [أن] تأتي على قومك؟! قال [أبو طالب]: هو ذلك. ومضى به وهو يقول:

اذهب بنيّ فما عليك غضاضة اذهب وقرّ بذاك منك عيوناً
والله لن يصلوا اليك بجمعهم حتّى اوسّد في التراب دفنياً
ودعوتني وعلمت أنك ناصحي ولقد صدقت وكنت قبل اميناً
وذكرت ديناً لا محالة انه من خير اديان البريّة ديناً

ورواه عنه العلامة الأميني في الغدير: ٧ ص ٣٥٢، ورواها على وجه آخر عن ابي بكر الشيرازي في ص ٣٥٦ منه، ١٣. وايضاً رواها فيه ص ٣٣٤ عن مصادر كثيرة، وقد علقنا ذكر مصادره على المقطع الثاني من ديوان ابي طالب ص ١٣. وهذه الابيات موجودة في المقطع الثاني من جمع ابي هفان ولكن ذكرناها هنا لأهميتها.

وتقدم في المقطع العاشر من جمع أبي هفان لديوان أبي طالب قصيدته التي يخاطب بها أبا لهب وبني هاشم ويحثهم على نصره رسول الله صلى الله عليه وآله وعدد أبياتها خمسة وأولها:

قل لعبد العزى أخي وشقيقي وبني هاشم جميعاً عزيزنا

وتقدم أيضاً في المقطع (١٣) من جمع أبي هفان لهذا الديوان قصيدته النونية الشهيرة التي يرثي بها مسافر بن أبي عمرو وعدد أبياتها (٩) وأولها:

ليت شعري مسافر بن أبي عمرو وليت يقولها المحزون

حرف الهاء

لاحظ ما تقدم في المقطع السابع عشر من هذا الديوان جمع أبي هفان فقد ذكر قصيدة في مدح النبي (ص) وأسرته والتنديد بقريش، وعدد أبياتها (٩) وأولها:
 إذا اجتمعت يوماً قريش لمفخر فعبد منافٍ سرّها وصميمها

حرف الياء

روى السيد حيدر الحسيني في كتابه: غرر الدرر، عن الشيخ جمال الدين محمد بن عبد الرشيد الاصبهاني عن الحسن بن أحمد العطار الهمداني عن الإمام ركن الدين احمد بن محمد بن اسماعيل الفارسي عن فاروق الخطابي عن حجاج بن منهال عن الحسن بن عمران الفسوي عن شاذان بن العلاء عن عبد العزيز بن عبد الصمد بن مسلم بن خالد المكي عن ابي الزبير عن جابر^(١) قال: دخل ابو طالب الكعبة وهو يقول:

يا ربَّ ربَّ الغسق الدجي^(٢) والقمر المبتلج المضي
بين لنا من حكمك المقضي^(٣) ماذا ترى لي في اسم ذا الصبي
قال: فسمع هاتفاً يقول:

خصّصتما بالولد الزكي والطاهر المطهر الرضي^(٤)
إن اسمه من شامخ علي^(٥) علي اشتق من العلي

(١) وساق متناً طويلاً حول ملاقات أبي طالب بعابد من عبّاد زمانه وحول عظمة شأن علي وولادته إلى أن قال: فدخل [أبو طالب] الكعبة وهو يقول . .

(٢) كذا في بحار الأنوار، وفي كفاية الطالب: «يا ربَّ هذا الغسق الدجي».

(٣) كذا في بحار الأنوار، وفي كفاية الطالب: «بين لنا من أمرك الخفي . .».

(٤) كذا في البحار، وفي كفاية الطالب:

يا أهل بيت المصطفى النبي خصّصتم بالولد الزكي

(٥) كذا في بحار الأنوار، وفي كفاية الطالب: «إن اسمه من شامخ علي».

(٦) وإلى هنا رواه الشيخ أبو الفتوح الرازي رفع الله مقامه في تفسير الآية ٥٧ من سورة القصص في كتاب روض الجنان: ج ٨ ص ٤٧٣ ط الحديث .

ورواها أيضاً العاصمي في الفصل من كتاب زين الفتى ص . . ورواه العلامة الأميني قدس سره في كتاب الغدير: ج ٧ ص ٣٧١ ط بيروت .

ورواه أيضاً ابن شهر آشوب رحمه الله في كتابه: مناقب آل أبي طالب: ج ص . . .

ورواه عنه المجلسي قدس الله روحه في الحديث: «٩٤» من الباب الأوّل من فضائل أمير

المؤمنين عليه السلام من بحار الأنوار: ج ٣٥ ص ١٩.

ورواه ايضاً مؤلف كتاب الفضائل فيه ص ٥٧ عن الحسن بن احمد بن يحيى العطار عن احمد بن محمد بن اسماعيل الفارسي عن عمر بن فاروق الخطابي . .

ورواه عنهما العلامة المجلسي رفع الله مقامه في الحديث: (٣٣) من الباب الثالث من فضائل امير المؤمنين - او تاريخه - من بحار الأنوار: ج ٣٥ ص ٩٩ ط بيروت، وفي ط الكمباني: ج ٩ ص . .

ورواه ايضاً الكنجي الشافعي في الباب السابع من خاتمة كتابه كفاية الطالب ص ٢٦٠، وقال: تفرّد به مسلم بن خالد الزنجي - وهو شيخ الشافعي [ومن رجال مسلم وابي داود وابن ماجه القزويني مترجم في تهذيب التهذيب: ج ١٠، ص ١٢٨] وتفرّد به عن الزنجي عبد العزيز بن عبد الصمد [وهو من رجال الصحاح الست مترجم في تهذيب التهذيب: ج ٦ ص ٣٤٦] ورواه عنه العلامة الأميني رفع الله مقامه في كتاب الغدير: ج ٧ ص ٣٤٧ ط بيروت .

الروض النزيه

في الأحاديث التي رواها أبو طالب عن ابن أخيه

تأليف

شمس الدين محمد بن علي بن أحمد، ابن طولون الصالحى الدمشقى
المتوفى سنة ٩٥٣

هَذَا كِتَابُ

الترويض النزيه في الأحاديث التي رواها أبو طالب عم النبي عن ابن أخيه (١) صلى الله عليه وآله وسلم

تخريج العلامة شمس الدين محمد بن علي بن طولون الدمشقي الصالح رحمة الله
١- أخبرنا السندان القاضي العلامة ناصر الدين محمد بن العماد أبي بكر العميدي وعلاء الدين علي بن البهاء محمد البغدادي الصالحان الحنبلين بقراءتي عليهما مجتمعين بالمدرسة العميدية بسفح [جبل] قاسيون قال الثاني : أنبأنا وقال الأول : حدثنا أخي السند جمال الدين أبو محمد عبد الله - زاد الأول فقال : وأخونا السند زين الدين أبو الفرج عبد الرحمان - عن الحماد يوسف بن السيد زين الدين عبد الرحمان بن أظهر أنبأنا ناظر الضاجعي سماعاً عليهما متفرقين قال الأخوان : أنبأنا وقال الجمال : حدثنا [ابن] أبي الدنيا أبو الفرج عبد الرحمان بن أحمد بن ناظر العاجلي الصالح أنبأنا أبو محمد عبد الله بن القيم الحنبلي أنبأنا الفخر علي بن أحمد بن البخاري السعدي .

حيلولة : قال شيخاي : وأنبأنا السند زين الدين أبو الفرج عبد الرحمان بن يوسف بن قريح الصالح أنبأنا الصلاح محمد بن أحمد بن أبي عمر الصالح عن الفخر علي بن أحمد بن البخاري السعدي - زاد ابن القيم : فقال : وأبو الفرج عبد الرحمان بن أبي عمر المقدسي الصالح قالوا : - أنبأنا أبو المحاسن محمد بن كامل التنوخي أنبأنا أبو محمد طاهر بن سهل بن بشر أنبأنا أبو القاسم الحسين بن محمد الحياتي أنبأنا أبو الفتح محمد بن إبراهيم بن محمد الجحدري المعروف بابن البصري بالقدس حرسه الله تعالى حدثنا أبو الحسن أحمد بن محمد بن سالم سنة أربع وثلاثين وثلاث مائة بطرسوس حدثنا أبو القاسم عبد الرحمان بن محمد بن سلام حدثنا إسحاق الأزرق حدثنا عبد [الله] بن عون عن عمرو بن سعيد [قال] :

(١) وبعدها كان في أصلي كلمة غير مقروءة.

إنَّ أبا طالب قال: كنت بذِي المجاز ومعِي ابن أخي فأدركني العطش فشكوت إليه العطش [و]قلت: يا ابن أخي عطشت - وما قلت له [ذلك] وأنا أرى [أن] عنده شيئاً إلا للجزع - قال: فثني وركه ثم نزل فقال: يا عم أعطشت؟ قلت: نعم. قال: فهو يبعقه إلى الأرض فإذا بالماء [قد جرى] فقال: اشرب يا عم. قال: فشربته.

هذا حديث حسن من حديث أبي إسحاق بن يونس الأزرق الواسطي عن أبي عون عبد الله بن عون بن أربطبان مولى مزينة البصري عن عمرو بن سعيد وقد أدرك عمرو بن سعيد هذا حميد الحميري وشهده وروى عن الشعبي وهو مرسل؟

وهذا [الحديث] يدخل في معجزات النبي صلى الله عليه وسلم وقع إلينا عالياً من حديث عبد الرحمان بن سلام الطرسوسي عن إسحاق الأزرق والذي رواه عن عبد الرحمان هذا ولد ولد [ه] أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الرحمان بن محمد بن سلام عن ابنه علي الحافظ أبو بكر ابن المحب؟ (١) وهذا الحديث في سادس الجعابيات (٢).

(١) والحديث رواه أيضاً ابن سعد كاتب الواقدي قال :

أخبرنا إسحاق الأزرق ؛ حدثنا عبد الله بن عون ؛ عن عمرو بن سعيد . . .

ورواه عنه ابن حجر في آخر ترجمة أبي طالب في باب الكنى من كتاب الإصابة : ج ٤ ص ١١٩ .

(٢) لعل هذا هو الصواب ؛ ورسم الخط من أصلي غير واضح .

وانظر الحديث : «٢٧٤» من فضائل أمير المؤمنين عليه السلام من كتاب الفضائل ص ١٩٤ ، ط قم

وليلاحظ أيضاً الحديث : «٢٠» من ترجمة أبي طالب رضوان الله عليه من كتاب أنساب الأشراف :

٢ ص ٣٤ ط ١ . وأيضاً يراجع مستدرك الحاكم : ج ٢ ص ٥٤٢ .

٢- وأخبرنا أبو البقاء محمد بن أبي الصدق العدوي المقدسي الأصل الصالح بقراءتي عليه بمنزله بها أنبأنا الجهم أبو محمد عبد الله محمد بن أبي بكر الهيثمي المصري سماعاً عليه أنبأنا السند أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم البيهقي حضوراً عليه يوم الخامس في شوال سنة ٧٦٩ «أنبأنا مسند الدنيا أبو الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد النسوري حضوراً عليه في الثالثة؟ سنة: «٦٨٩» وشافهني عالياً أبو الحسن علي بن محمد البيرقي؟ عن أبي عمر محمد بن أحمد بن أبي عمر عموماً؟ عن مسند الدنيا أبي الحسن المنصوري أنبأنا العلامة تاج الدين أبو اليمن زيد بن الحسن بن زيد الكندي الحنفي سماعاً عليهما أنبأنا القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي الأنصاري حدثني القاضي السيد الجليل أبو الحسن علي بن الفرّج بن عبد الرحمان الصقلي؟ أنبأنا أبو ذر أنبأنا منصور بن عبد الرحمان الخالدي حدثنا أبو أحمد إسحاق بن محمد بن علي الكوفي حدثنا علي بن محمد الفضلي؟ حدثنا خضر بن أبان حدثنا حسن بن علي الرافعي عن يونس بن إبراهيم عن محمد بن الحنفية :

عن عروة بن عمر الثقفي قال: سمعت أبا طالب قال: سمعت ابن أخي الأمين يقول: اشكر ترزق ولا تكفر فتعذب.

قال العقيلي في الأوّل من فوائده : هذا حديث غريب عجيب من رواية أبي طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم .

قلت : وإسناده وإياه وأبو ذر اسمه عبد بن أحمد ، ومنصور الخالدي رماه بالكذب أبو سعد الإدريسي والله أعلم .

٣ - ٤ - وأخبرنا أبو الفتح محمد بن محمد المالكي؟ أنبأنا أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر أنبأنا الكمال أحمد بن علي بن عبد الحق بقراءتي عليه أنبأنا أبو الحجاج يوسف بن أيوب المولى؟ وأبو محمد القاسم محمد البرزاني؟ وأبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن معن سماعاً لهم؟

حيلولة : وأنبأنا الشهاب ابن أحمد بن محمد الحمصي عن أم عبد الله عائشة ابنة محمد المقدسي عن الجمال يوسف بن عبد الرضى المري؟ أنبأنا محمد بن القاسم بن محمد البري قالاهما وابن معن : أنبأنا أبو محمد القداد بن عبد القيس أنبأنا أبو إسحاق إبراهيم بن يحيى بن بركة أنبأنا أبو بكر محمد بن عبد الباقي الأنصاري أنبأنا أبو بكر أحمد بن عليّ الحافظ أنبأنا محمد بن فارس بن حمدان العنبري ببغداد أنبأنا عليّ بن مزاحم؟ البرقيدي بها حدّثنا جعفر بن عبد الواحد القاضي؟ قال : قال لنا محمد بن عبّاد عن إسحاق بن عيسى عن مهاجر مولى بني نوفل [قال:]

سمعت أبا طالب يقول : حدّثني محمد صلى الله عليه وسلم أنّ الله عزّ وجلّ أمر بصلة الأرحام وأن يعبد الله وحده ولا يعبد معه أحد ومحمد عندي الصادق الأمين^١.

[و]هذا [الحديث] غير ثابت وفي إسناده مجاهيل وجعفر بن عبد الواحد بن جعفر بن سليمان الهاشمي القاضي رماه الدار بالوضع وأظنّ [أنّه] سرق هذا الحديث وأتى به من هذا الطريق والله أعلم.

وبه إلى أبي بكر الحافظ أنبأنا أحمد بن الحسن المقرئ دبّس حدّثنا محمد بن إسماعيل بن إبراهيم العلوي حدّثني عمّ أبي الحسين بن موسى عن أبيه موسى بن جعفر عن أبيه [جعفر بن محمد عن أبيه محمد بن عليّ] عن [أبيه] عليّ بن الحسين عن [أبيه] الحسين [عليهم السلام]:

عن عليّ [عليه السلام قال:] سمعت أبا طالب يقول : حدّثني محمد ابن أخي وكان والله صادقاً قال : قلت له : بما بعثت يا محمد؟ قال : بصلة الأرحام وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة.

(١) ورواها الخطيب البغدادي في كتابه رواية الأبناء عن الآباء كما رواه عنه ابن حجر في ترجمة أبي طالب من باب الكنى من كتاب الإصابة : ج ٤ ص ١١٦.

ورواه العلامة الأميني رفع الله مقامه ؛ نقلاً عن كتاب الإصابة : ج ٤ ص ١١٦.

وأيضاً رواه السيّد زيني دحلان في كتاب أسنى المطالب ص ٦.

ورواه أيضاً السيّد فخار بن معد - من طريق أبي نعيم الإصبهاني وأبي الفرج الإصبهاني - كما في كتاب الحجّة ؛ ص ٢٦.

ورواه أيضاً إبراهيم الحنبلي في كتاب نهاية الطلب كما في الغدير : ج ٧ ص ٣٨٦.

ورواه أيضاً السيّد ابن طاووس ؛ رفع الله مقامه في كتاب الطرائف ؛ ص ٣٠٤.

[قال المؤلف:] دبّس هذا صاحب مناكير وغرائب وهذا منها!!! [و] قال الدار قطني: ليس بثقة .

وخرّج هذين الحديثين الحافظ أبو بكر الخطيب هكذا في كتابه رواية الآباء عن الأبناء لكن الأول عن أبي نعيم والثاني لدبّيس؟
وتوفّي أبو طالب وهو ابن بضع وثمانين بعد عشر سنين من البعثة قبل الهجرة إلى المدينة بثلاث سنين ذكره [ابن] إسحاق وغيره وكان [وفاته] في النصف من شوال ويقال: في ذي القعدة .

وقيل: مات في السنة الثامنة قبل فرض الصلوات الخمس .
وقال أحمد بن يونس بن سعيد: ذكرت في بعض الدروس ما الناس [فيه] من الخلاف في من آمن بقلبه وصدّق تصديقاً جازماً بـ [قول] لا إله إلا الله وبأنّ سيّدنا محمد رسول الله وترك النطق بلسانه بغير عذر^(١) هل يقطع بكفره؟ أو هو في المشهور كسائر العصاة مثل تارك الصلاة وغيرها من فروع [الدين] الشريفة بناءً على أنّ النطق شطر من الإيمان [أ]و شرط في صحّته أولاً وشرط في صحّته بل هو شرط كماله فقط كسائر العبادات .

ثمّ حكيت في المجلس عن بعض المشايخ أنّه كان يقول: يدخل في هذا الخلاف أبو طالب عمّ النبيّ صلى الله عليه وسلم دخولاً أولياً وأرجو بركة نبيّه عليه الصلاة والسلام إن صحّ ما نقله السهيلي أنّ من بعض معجزات نبيّنا صلى الله عليه وآله وسلم [أن] أحيا [الله] له أبويه فأما به وأنّها معه في الجنة .
وكذلك ما نقله جماعة من الأئمة أيضاً [من] أنّ الله أحيا له عمّه أبا طالب وآمن به .
فإذا أضيف هذا إلى الخلاف المقدم فيمن ترك النطق بالشهادتين من غير عذر وأنّه من جملة العصاة ثمّ يضاف إلى هذا عموم شفاعة سيّد المرسلين للعصاة [ويضاف إليه أيضاً] قوله عليه الصلاة والسلام: « فأخرج من كان في قلبه أدنى » الحد يث قوي البرهان [على] فضل الله [عليه] وأن يغفر له كرامةً لنبيّه الكريم وما ذلك على الله بعزيز وليس ببعيد وإنّ ذكروا أنّه بعيد .

(١) وقد تجلّى بما قدّمناه من أبيات أبي طالب صلوات الله عليه ؛ أنّه ما ترك النطق بكلمتي الشهادة ؛ بل صرّح بهما مراراً ؛ وأنّ عدم نطقه بهما جهازاً ومراراً في عامّة المجامع وعند كلّ أحد ؛ كان لعذروهم عدم يأس الكفّار وعدم قنوطهم عنه عليه السلام كي لا يتحاملوا عليه وعلى النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم وعلى المسلمين بتّهم بطشهم وشوكتهم .

فإن قيل : هذا معارض لقوله تعالى : ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ﴾ الآية : [٥٦ / من سورة القصص].

فالجواب [إنه] لا معارضة لأنه ليس في الآية تصريح ولا تلويح لحكم ما نحن فيه والعبرة بعموم اللفظ لا لخصوص السبب؟ غاية ما في الباب أن المفسرين ذكروا في أسباب النزول أنها فيه نزلت وعلى تسليمه فلا يصعب [ظ] على شفيعه الأكبر في [طلب] العفو عنه .

[هذا كله مع] ما وقع من الخلاف فيمن ترك النطق ، وما ذكر [من] الله [من] إحيائه لأبويه صلى الله عليه [وآله] وسلم فأما به ، ولا منافات بين ذلك وبين الآية فليتأمل .

هذا تمام الكتاب استنسخه الشيخ محمد جعفر المحمودي في يوم الأربعاء الموافق للثامن عشر من ذي القعدة الحرام من سنة «١٣٩٦» الهجرية المطابق لليوم العاشر من الشهر الحادي عشر من السنة «١٩٧٦» المسيحية .

و هذه الرسالة مع رسالة ردّ الشمس استنسخناها من نسختين محفوظتين في الدور الرابع من دار الكتب المصرية لمخطوطات كورنيش النيل الواقعة أمام كازينو الشجرة ببلدة القاهرة المحمية^(١).

وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطاهرين وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين .

المصنف : محمد بن علي الدمشقي الصالحي الحنفي شمس الدين المعروف ابن طولون من أكبر المؤرخين الدمشقيين في القرن العاشر وكان ماهراً في النحو والفقه والحديث ، غزير التأليف بلغت مؤلفاته ٧٤٦ كتاباً ورسالة منها ما يخص التاريخ وهي

(١) والكتاب كان في ضمن مجموعة من رسائل العلامة محمد بن طولون الصالحي الحنفي المتوفى سنة : «٩٥٢» الهجرية .

والمجموعة موجودة في دار الكتب المصرية لمخطوطات كورنيش النيل الكائنة أمام كازينو الشجرة على شاطئ النيل بالقاهرة المحمية .

وهي مذكورة تحت الرقم : «٥٤٦» من فهرس فنّ الحديث من المكتبة التيمورية المحفوظة بدار الكتب المصرية المتقدمة الذكر .

ستون تقريباً، ولد سنة ٨٨٠ بدمشق وتوفي بها سنة ٩٥٣ بالصالحية ودفن بسفح قاسيون.

فهرس الكتاب

٣	مقدمة المجمع
١٩ - ٥	مقدمة المحقق
٩٦ - ٢١	ديوان أبي طالب تأليف المهزمي
٣٩ - ٢١	القصيدة الأولى اللامية
٤١	القصيدة الثانية النونية
٤٣	القصيدة الثالثة القافية
٤٥	القصيدة الرابعة الدالية
٤٩	القصيدة الخامسة الميمية
٥١	القصيدة السادسة البائية
٥٣	القصيدة السابعة الميمية
٥٤	القصيدة الثامنة الدالية
٥٥	القصيدة التاسعة التائية
٥٧	القصيدة العاشرة النونية
٥٨	القصيدة (١١) الدالية
٥٩	القصيدة (١٢) الفائية
٦٠	القصيدة (١٣) النونية
٦٣	القصيدة (١٤) الرائية
٦٧	القصيدة (١٥) اللامية
٦٩	القصيدة (١٦) القافية
٧١	القصيدة (١٧) الهائية
٧٣	القصيدة (١٨) البائية
٧٥	القصيدة (١٩) اللامية
٧٩	القصيدة (٢٠) الميمية

٨١	القصيدة (٢١) الميمية
٨٤	القصيدة (٢٢) الميمية
٨٦	القصيدة (٢٣) البائية
٨٧	القصيدة (٢٤) الدالية
٨٩	القصيدة (٢٥) الميمية
٩١	القصيدة (٢٦) الدالية
٩٣	القصيدة (٢٧) الرائية
٩٥ و ٩٤	القصيدة (٢٨) البائية
٩٥	القصيدة (٢٩) الرائية
٩٩ - ١٥٢	منية الطالب في مستدرك ديوان أبي طالب للمحمودي
١٠١	حرف الباء
١١٣	حرف التاء
١١٥	حرف الدال
١٢٠	حرف الراء
١٢٩	حرف السين
١٣١	حرف الفاء
١٣٣	حرف القاف
١٣٥	حرف الكاف
١٣٧	حرف اللام
١٣٩	حرف الميم
١٤٧	حرف النون
١٤٩	حرف الهاء
١٥١	حرف الياء
١٥٧ - ١٦٢	الروض النزيه في الأحاديث التي رواها أبو طالب عن ابن أخيه صلى الله عليه وآله لابن طولون

كتب
مجمع إحياء الثقافة الاسلامية
المطبوعة

- ١ - تفسير فرات الكوفي.
- ٢ - مقتل الإمام أمير المؤمنين لابن أبي الدنيا.
- ٣ - تبصرة المتعلمين للعلامة الحلبي.
- ٤ - مناقب أمير المؤمنين لابي جعفر الكوفي ج٣ .
- ٥ - شواهد التنزيل للحاكم الحسكاني ج٣ .
- ٦ - فضائل شهر رجب للحسكاني طبع ضمن شواهد التنزيل.
- ٧ - زفرات الثقلين في مآتم الحسين (ع) للمحمودي ج١ .
- ٨ - تفسير آية المودة للخفاجي.
- ٩ - ترجمة الامام السجاد والباقر (ع) من تاريخ دمشق لابن عساكر.
- ١٠ - كشف اليقين للعلامة الحلبي.

قيد الطبع

- ١ - مجمع الألقاب لابن الفوطي ج٨.
- ٢ - الأربعون في فضائل أمير المؤمنين (ع) للخزاعي وبذيله كشف اللبس للسيوطي.
- ٣ - خصائص أمير المؤمنين (ع) للنسائي.
- ٤ - تاريخ نيسابور للفارسي ج٢ .
- ٥ - زين الفتى في تفسير سورة هل أتى للعاصمي ج٢.
- ٦ - نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة، اشعار أمير المؤمنين (ع).

- ٧- جواهر المطالب في مناقب أمير المؤمنين (ع) للباعوني ج٢ .
- ٨- زفرات الثقلين في مآتم الحسين (ع) ج ٢ - ٦ .
- ٩- عبرات المصطفين في مقتل الحسين (ع).
- ١٠ - ترجمة الامام الحسين (ع) لابن عساكر من تاريخ دمشق.

قيد التحقيق

- ١ - ترتيب الأمالي: أمالي الصدوق والمفيد والطوسي ج٦ .
- ٢ - الأمالي الخميسية للشجري ج٤ .
- ٣ - تيسير المطالب للسيد أبي طالب الهاروني.
- ٤ - بحار الأنوار للمجلسي ج ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ .
- ٥ - بشارة المصطفى للعماد الطبري.
- ٦ - فرائد السمطين للحموئي ج٢ .
- ٧ - نسمة السحر في من تشيع وشعر ج٦ .
- ٨ - تذكرة الخواص لسبط ابن الجوزي.
- ٩ - كشف الغمة للاربلي ج٥ .
- ١٠ - الحقائق الوردية في مناقب أئمة الزيدية ج٣ .
- ١١ - مطلع البدور لابن أبي الرجال ج٦ .
- ١٢ - الدر النظيم لابن أبي حاتم الشامي ج٢ .
- ١٣ - مقتل الحسين للخوارزمي .